

L'ORDINATEUR INDIVIDUEL

JUILLET-AOÛT 2010
N°229

Allez plus loin dans le numérique



L'ÉVÉNEMENT

L'IPHONE 4
À LA LOUPE
P.16

**ATOUTS,
FAIBLESSES,
CE QUE VOUS
PENSEZ DU
NOUVEAU
WINDOWS**



**MAC OS X, LINUX,
OÙ SE SITUE
RÉELLEMENT LA
CONCURRENCE ?**

**PLUS! MICROSOFT
RÉPOND À TOUTES
VOS QUESTIONS**

PERFORMANCES > AUTONOMIE > POPULARITÉ

WINDOWS 7

FACE À SES RIVAUX



**INTERNET
COMMENT RESTER
CONNECTÉ EN VACANCES** P.64



01Q LAB COMPARATIFS & BANCS D'ESSAI
▶ **TOUS LES GPS DE VOS VACANCES** P.88
▶ **12 SMARTPHONES À PRIX CASSÉ**
DÈS 180 EUROS P.72
▶ **8 LECTEURS DE DVD-TNT PORTABLES**
À PARTIR DE 100 EUROS P.82

MAXI GUIDE PRATIQUE
PROTÉGEZ ET SURVEILLEZ
VOS ENFANTS SUR INTERNET P.108

FRANCE METROPOLITAIN: 4,75 € - DOM & TOM: 6,70 € - BELGIQUE: 5,60 €
LUXEMBOURG: 5,60 € - PORTUGAL: 5,60 € - SUISSE: 6,95 € - MAROC: 4,50 €
TUNISIE: 4,50 € - CANADA: 7,25 € - AMÉRIQUE DU NORD: 7,25 €

T 02055 - F. 4,75 € - RD





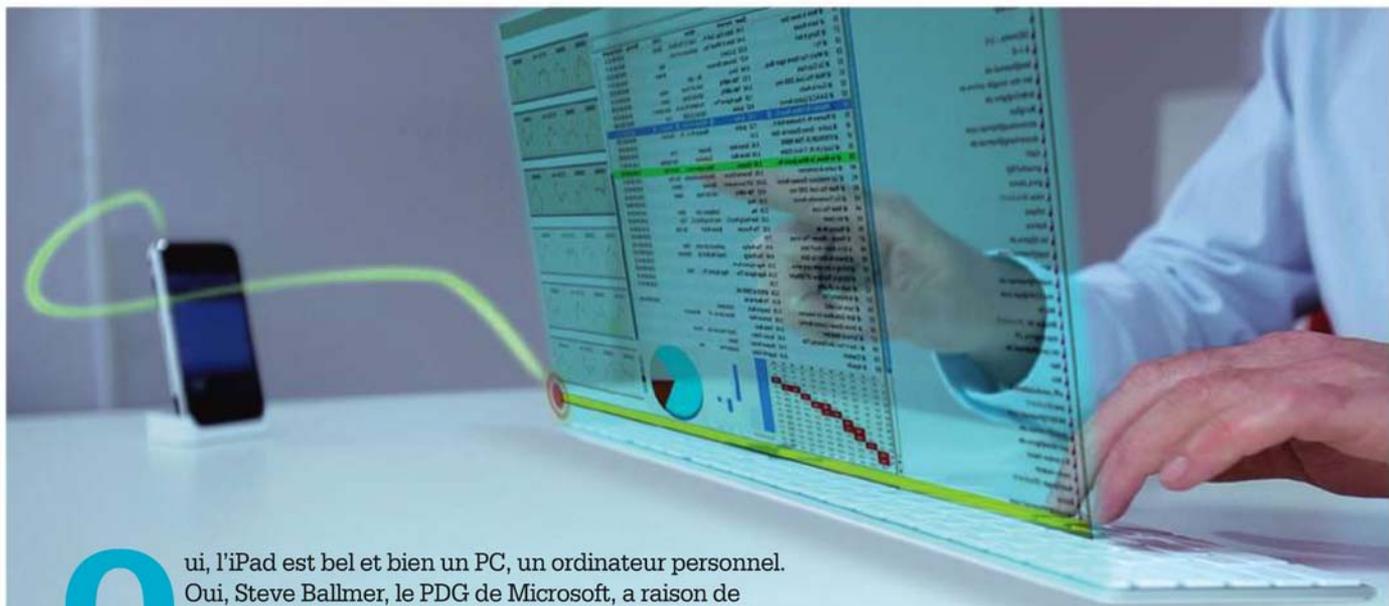
En traversant les siècles, on gagne en caractère.
C'est parce qu'elle bénéficie de plus de 300 ans de
savoir-faire que la bière 1664 a un goût si affiné.

LE GOÛT À LA FRANÇAISE



L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.





Oui, l'iPad est bel et bien un PC, un ordinateur personnel. Oui, Steve Ballmer, le PDG de Microsoft, a raison de penser que cette tablette reste un micro comme les autres. Oui, Steve Jobs, le patron charismatique d'Apple, est dans le vrai quand il compare les PC à des camions, voués un jour ou l'autre à la casse. L'informatique est en effet à l'aube d'une nouvelle ère. Je prends le pari que, d'ici à 5-10 ans, les smartphones et autres tablettes seront les principaux terminaux informatiques de la maison. Les processeurs et les systèmes d'exploitation pour mobiles ont tellement progressé ces dernières années que certains appareils arrivent presque à délivrer la puissance d'un PC *low cost*. Et ce n'est pas fini avec la bataille que se livrent les fondateurs pour commercialiser le meilleur *System on a Chip*; c'est-à-dire une puce – plus petite qu'une incisive – qui intègre tous les composants d'un ordinateur (affichage, communication, etc.).

La palme de la puissance va aujourd'hui à une puce ARM fabriquée par Qualcomm. Le Snapdragon MSM8260 intègre pas moins de deux cœurs à 1,2 GHz et est capable d'afficher un flux vidéo Full HD (1 080p) sur un téléviseur. Impressionnant ! Demain, on peut donc facilement imaginer que le mobile qui nous accompagne dans la poche toute la journée devienne, une fois rentré à la maison, un parfait ordinateur personnel. Une station d'accueil avec toute la connectique nécessaire permettrait de relier – avec ou sans fil – le smartphone à un moniteur, un clavier, une souris et donc de l'utiliser comme un vrai PC. On pourrait même penser que le système d'exploitation fermé du mobile se transforme alors en véritable Windows ou Mac OS X, une fois le smartphone posé sur sa base. Des composants informatiques intégrés dans le socle permettraient aussi d'améliorer la capacité de stockage du mobile pour y conserver certains fichiers sédentaires, voire d'augmenter considérablement la puissance du téléphone pour, par exemple, jouer confortablement ou faire du montage vidéo. De l'informatique fiction, pensez-vous ? Les sorties très médiatisées des iPhone 4, Nexus One, iPad et très prochainement des Samsung Galaxy Pad, Asus Eee Pad et Windows Phone 7 me font penser que cette fusion est tout sauf utopique... ☺

L'informatique dans une nouvelle ère



Nicolas Guyot
Rédacteur en chef

Alexander Kirchi/Stockphoto / Bernard Martinez

N'OUBLIEZ PAS !

Vous pouvez dorénavant vous abonner en ligne à *l'Ordinateur individuel* en vous rendant à l'adresse www.abo-ordinateurindividuel.com. Il n'aura jamais été aussi simple de s'abonner à *l'Oi* et de faire des économies !

RAPPROCHEZ L'HORIZON POUR VOIR...
 APPUYEZ POUR LE CROIRE.

ZOOM 30X ET VIDEO 1000 IMAGES/SECONDE

Véritable percée technologique, le FinePix HS-10 est doté d'un zoom extrême de 30X super grand angle (24-720 mm). Equipé d'un capteur de pointe BSI CMOS de 10 MP et d'une triple stabilisation, il offre des images d'une définition époustouflante. Le FinePix HS-10 propose également un mode vidéo full HD et un son stéréo. Son mode vidéo haute fréquence permet de filmer jusqu'à 1000 images par seconde.

FINEPIX HS-10



www.fujifilm.fr

VOTRE LIVRE ALBUM
 SUR www.fujifilmnet.com



FUJIFILM

SOMMAIRE

Prochain numéro : le mardi 31 août

Abonnez-vous en ligne sur www.abo-ordinateurindividuel.com

S'informer

L'ACTUALITÉ ET LES TENDANCES

- 14 POLÉMIQUE**
Microsoft est-il en panne d'innovation ?
- 16 L'ÉVÉNEMENT** EN COUVERTURE
iPhone 4 : une solide évolution
- 18 L'ACTUALITÉ**
- 26 RENCONTRE**
Avec Pierre Cuilleret, président de Micromania
- 28 L'OBSERVATOIRE DES FAI**
- 32 EN COUVERTURE**
Windows 7 face à ses rivaux
- 46 L'ENQUÊTE**
Réseaux sociaux : le 5^e pouvoir ?
- 52 COMMENT ÇA MARCHE**
Chargeurs à induction : le plein d'énergie facile
- 54 C'EST DANS L'AIR**
Le business des jeux en ligne gratuits
- 58 TENDANCE**
Motion Computing : des tablettes pour les pros
- 60 EN IMAGES**
Vélib' : des vélos très technologiques
- 64 VIE NUMÉRIQUE** EN COUVERTURE
Des vacances 100 % connectées

Comparer

TOUS NOS TESTS ET COMPARATIFS

- 72 LES SMARTPHONES** EN COUVERTURE
12 téléphones à prix cassé : sous Android, Symbian, WebOS ou BlackBerry
- 80 24 HEURES AVEC...**
L'Archos 7 Home Tablet
- 82 LES LECTEURS DE DVD-TNT PORTABLES**
à partir de 100 € EN COUVERTURE
- 88 LES GPS DE VOS VACANCES** EN COUVERTURE
Pour partir en voiture, à pied ou même en bateau
- 90 LES TESTS MATÉRIELS**
- 98 CRITIQUES**
Internet, logiciels, jeux

Maîtriser

LES PAGES PRATIQUES

- 108 LE GUIDE PRATIQUE** EN COUVERTURE
Le contrôle parental sur Internet
- 118 MATÉRIEL**
- 120 LOGICIEL**
- 128 INTERNET**
- 130 AUDIO**
- 132 PHOTO**
- 134 VIDÉO**
- 136 MOBILITÉ**
- 138 LE WOW! DE LA FIN**

VOUS ET NOUS

VOS RENDEZ-VOUS AVEC LA RÉDACTION DE L'OI

Vous souhaitez venir tester un produit dans notre laboratoire ? Vous avez un problème technique qui vous semble impossible à résoudre ? Une astuce à partager avec tous les lecteurs ? Écrivez-nous à redaction@ordinateur-individuel.presse.fr en précisant **Vous et nous** dans l'objet du mail.

8 LE FORUM

126 VOTRE HOTLINE PERSO



L'ÉVÉNEMENT

L'iPhone 4 à la loupe

16

EN COUVERTURE

Windows 7 face à ses rivaux



32



60

EN IMAGES

Des vélos en libre-service



64



VIE NUMÉRIQUE

Des vacances 100 % connectées

24 HEURES AVEC

Un concurrent à l'iPad d'Apple

80



108

LE GUIDE PRATIQUE

Surveillez le surf de vos enfants

12
www.pegi.info

NINTENDO DS

SQUARE ENIX

Quel héros

Artiste
Martial

Prêtre

Mage

DRAGON QUEST

Les sentinelles du firmament

serez-vous ?

L'aventure vous attend
le 23 juillet prochain

Guerrier

Créez votre héros et choisissez sa vocation avec chacune ses propres équipements et son style de combat. Collectez plus de 1000 objets pour renforcer votre héros et le personnaliser à votre goût. Avec 3 amis, unissez vos forces, formez une équipe équilibrée et remplissez les centaines de quêtes disponibles dont de nombreuses à télécharger en ligne ! Sur votre chemin, affrontez des ennemis inspirés des meilleurs dessins animés japonais créés par Akira Toriyama !



CHROME ? PAS NICKEL

J'ai lu avec intérêt votre article « Le grand match des navigateurs » (voir l'Oï n° 228). Possédant IE8 et Chrome sur mon PC, je voudrais témoigner sur Chrome. Il est vrai qu'il s'ouvre vite et qu'il trouve presque instantanément une URL dont on n'est pas sûr du libellé. Pour la vitesse d'affichage, je n'ai pas trouvé de franches différences avec IE8. Par contre, j'ai constaté l'existence de gros défauts et lacunes. Pour commencer, les fenêtres ne s'affichent pas toujours correctement, ce qui est pénalisant quand il s'agit d'une fenêtre de choix où les cases à cocher n'apparaissent pas. Autre défaut : le navigateur ne propose pas d'aperçu avant impression, une option pourtant essentielle. Enfin, les réglages sont très succincts. Par exemple, il n'est pas possible de supprimer sélectivement les cookies jugés indésirables.

Il faut les effacer un par un. Pour cette raison, je n'utilise Chrome que pour des navigations simples, et je reste fidèle à IE8 pour tout ce qui concerne les démarches administratives ou les achats en ligne. **CHAUMOIS**

L'Oï VOUS RÉPOND ►

Nous sommes surpris que vous n'ayez pas constaté de différences dans la vitesse de lancement et de recherche de Chrome par rapport à IE8.

En effet, nos tests, tout comme nos expériences personnelles, démontrent la suprématie du navigateur de Google dans ce domaine. En revanche, vous avez raison, les réglages de Chrome sont très succincts et des fonctions (comme l'aperçu avant impression) font cruellement défaut. La volonté de Google était de proposer le navigateur le plus épuré possible ; visiblement, il l'est encore un peu trop. Mais des progrès notables ont été réalisés depuis la première version, qui ne proposait que l'ajout d'onglets de navigation supplémentaires, ou presque ! Enfin, en ce qui concerne les défauts d'affichage que vous évoquez, il ne s'agit probablement pas d'un bug de Chrome. Il est plus probable que la faute incombe au webmaster du site, qui se sera contenté de garantir le bon fonctionnement de celui-ci avec Internet Explorer, qui reste le navigateur le plus utilisé.

VOUS ET NOUS
redaction@ordinateur-individuel.presse.fr

L'Oï s'en mêle

Philippe Fontaine
vous aide à résoudre vos problèmes



ORANGE FAIT UN BEAU GESTE COMMERCIAL

Notre société, filiale commerciale d'un groupe néerlandais, a souscrit un contrat chez Orange pour l'ensemble de la téléphonie (téléphones fixes, mobiles et Internet). Nous avons distribué à nos collègues des mobiles HTC HD2, et activé la fonction Push Mail. L'un de nos collaborateurs du service export voyage régulièrement en Afrique. Nous venons de recevoir une facture téléphonique le concernant, d'un montant de 33 400 € HT. S'il a utilisé le Push Mail et téléchargé des fichiers, il affirme ne pas s'être servi de son téléphone pour accéder à du contenu multimédia, ni surfer sur Internet. Nous avons demandé des explications à Orange. L'opérateur nous a fait parvenir des tableaux récapitulatifs des dépenses, mais sans rien expliquer. Nous ne comprenons pas, par exemple, à quoi correspond un téléchargement d'une durée de 5 h 52 au milieu de la nuit, ou ces autres téléchargements de données toutes les 5 min, durant plusieurs heures. Nos demandes d'explication restent sans réponse.

MARC HENNETON

L'Oï VOUS RÉPOND ► Décidément, l'utilisation d'un mobile à l'étranger, ou près d'une frontière, peut procurer de très mauvaises surprises. Ici, le montant des dépenses semble tellement exagéré que nous avons immédiatement contacté votre opérateur en lui priant d'examiner à nouveau les données. Après analyse des éléments fournis, Orange a confirmé que votre collaborateur avait bien fait un usage « important » de l'Internet à l'international, sans doute par méconnaissance de son contrat. Votre chargé de clientèle vous a contacté afin de vous préciser les droits et limitations liés à vos différents forfaits de téléphonie mobile. En outre, à titre commercial, Orange vous accorde un avoir global de 33 399,81 € HT. ☺

DÉSABUSÉ

Dans votre numéro 227, vous présentiez Babeldoor (plate-forme de financement solidaire). J'ai passé deux semaines entières à rédiger un dossier consistant, pour expliquer la misère dans laquelle je suis depuis plusieurs années, et pour décrire un projet qui me tient à cœur. Je n'ai jamais reçu la moindre réponse du site concerné. Se faire jeter d'un espace de dons en ligne, c'est vraiment le comble de l'humiliation. De manière plus générale, les marchands, les candidats que je démarche pour du recrutement, les agences que je contacte à titre professionnel (avocats, comptables...), les services du gouvernement auxquels je demande des renseignements... ne répondent pas à mes messages huit fois sur dix. Et je ne calcule même pas le nombre d'heures perdues à chaque fois que j'écris dans le vent. Pourtant, je suis persuadé que 90 % des internautes sont également dans ce cas et que ce n'est pas uniquement moi qui suis repoussant. Alors, je tente de comprendre pourquoi Internet est devenu un territoire aussi hostile ? Si j'invitais ces personnes à boire un verre, je me demande si elles trouveraient un moyen de m'ignorer quand je leur parle. Probablement pas. Sous prétexte que l'interlocuteur n'est pas matérialisé physiquement, toute considération semble superflue...

MICHAËL

**POUR NOUS
CONTACTER**

Pour un problème lié à votre abonnement : téléphonez au 03 44 62 52 52 ou écrivez à abonnement-ordinateurindividuel-pi@team-partners.com

Pour nous faire part de vos expériences, partager vos coups de gueule, vos coups de cœur avec les autres lecteurs de l'Oï, envoyez-nous un courriel à redaction@ordinateur-individuel.presse.fr ou un courrier à l'Ordinateur individuel, courrier des lecteurs, 12, rue d'Oradour-sur-Glane, 75504 Paris Cedex 15. En cas de litige avec un marchand ou un fournisseur d'accès, n'oubliez pas de nous communiquer vos références client.

200

DÉCOUVREZ QUE LES PENTES SONT PLATES.



★ NETE. Euro NC. *Avec pneus. PEUGEOT 331 144 903 903 903

PEUGEOT RECOMMANDE TOTAL. Consommations (en l/100 km) mixte: de 4,9* à 7,8. Urbaine: de 5,9* à 10,8. Extra-urbaine: de 4,3* à 6,1. Émissions de CO₂ (en g/km): de 130* à 182. *Avec pneumatiques à économie d'énergie 215/60 R16 type Mud and Snow ou 225/50 R 17.

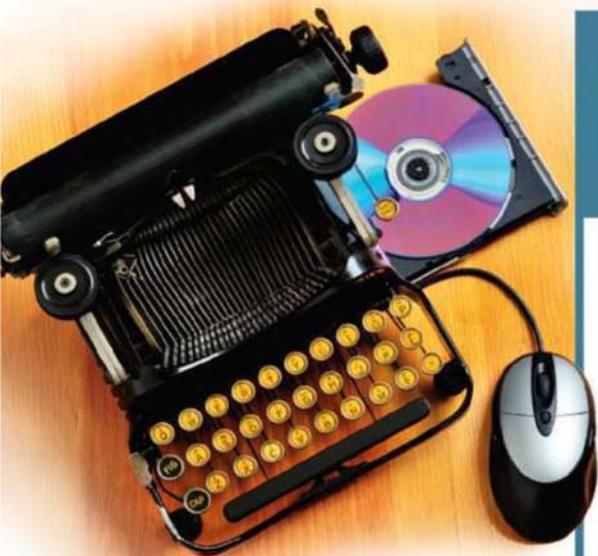
www.peugeot.fr

HILL ASSIST
OU ASSISTANCE AU DÉMARRAGE EN CÔTE.

CROSSOVER PEUGEOT **3008**



PEUGEOT
MOTION & EMOTION



TOUS CES MOMENTS SE PERDRONT DANS L'OUBLI...

Suite à notre enquête sur l'archivage numérique (*voir l'Oi n° 228*), un lecteur nous livre sa réflexion sur l'évolution de l'informatique: « Les documents créés sur un ordinateur le sont à l'aide d'un logiciel. Pour pouvoir utiliser à nouveau les documents préalablement enregistrés, il faut évidemment disposer du support sur lequel cet enregistrement a été effectué, ainsi que du logiciel qui l'a créé, d'un système d'exploitation compatible et d'un ordinateur capable de supporter le tout. Sur quelques mois ou quelques années, cela ne pose, en principe, aucun problème. Sur des durées plus longues, c'est beaucoup moins sûr. Par exemple, je travaille sur tableur Lotus depuis Lotus 1 sur Dos. J'ai suivi toute l'évolution de Dos et de Lotus jusqu'à Windows et le tableur Lotus 5. Je n'ai jamais eu de problème, jusqu'au jour où j'ai acheté le tableur Lotus 9 et voulu charger un document réalisé sur le tableur Lotus 5. C'est impossible. Pour utiliser les fichiers réalisés sur la version 5, il faut continuer à fonctionner sur Lotus 5. Autre solution: réécrire manuellement tous mes anciens fichiers sur Lotus 9, dans le langage "macros" de Lotus 9, bien entendu très différent de celui de Lotus 5. Étant donné l'importance de ma bibliothèque de fichiers écrits sous Lotus 5, j'ai bien sûr ôté Lotus 9 de mon ordinateur et je continue à utiliser mon bon vieux Lotus 5, qui tourne toujours sans problème. C'est vrai que les petites failles, qu'il avait d'ailleurs dès le début, ont subsisté. Mais, depuis le temps, je les connais et j'y remédie sans difficulté. Mais que deviendront tous ces fichiers lorsque j'aurai rejoint "l'Oris éternel" ? »

MICHEL CHARRIER

La chronique de François Sorel

Spécialiste des nouvelles technologies



Ça y est ! Steve Jobs vient de libérer son iPhone 4, plus fin, plus puissant, plus fun... Le succès est assuré pour ce smartphone qui, avouons-le, est plus une évolution qu'une révolution par rapport au précédent modèle. Je vais vous faire une confidence, mon téléphone est

NOUVEAU! En plus de L'Atelier Numérique diffusé sur  le samedi de 16 à 18 h (rediffusion le dimanche à 21 h), retrouvez François chaque vendredi à partir de 15 h dans son émission De quoi j'me mail, diffusée en podcast sur www.rmc.fr/podcast

iPhone dépendance

un iPhone et, comme beaucoup d'entre vous, j'en suis accro. Mais, secrètement, je surveille d'un œil attentif la concurrence et caresse le doux rêve que survienne un challenger capable de défier le téléphone star d'Apple. L'iPhone aurait-il chaud aux fesses ? Ça se pourrait... HTC et Samsung viennent de sortir deux smartphones qui étonnent par leur réactivité et leurs qualités techniques. Le HTC Desire, animé par Android et un store bien garni d'ap-

plis, s'avère très agréable à manipuler, malgré une interface un peu brouillonne et moins réactive que celle de l'iPhone. Le Wave de Samsung (qui intègre le logiciel maison Bada) m'a bluffé par sa rapidité. Son « toucher » n'a rien à envier au téléphone à la Pomme et il possède un écran Super AMOLED à la luminosité incroyable. Les applis, en revanche, sont encore peu nombreuses. Bon... Au final... Puis-je reprendre mon iPhone ? Énervant !

OÙ EST LA FONCTION PROGRAMMATION ?

Je reviens sur votre article consacré à « La TV intelligente » (*voir l'Oi n° 227*). Votre dossier se termine très logiquement par une présentation des enregistreurs numériques et une question me vient à l'esprit : où est le remplaçant du magnétoscope ? En effet, si tous les appareils que vous présentez (ainsi que tous ceux que l'on trouve sur Internet) comportent les éléments indispensables que sont le tuner TNT HD, les circuits de traitement du signal numériques, les possibilités de stockage internes ou externes, il leur manque – sauf erreur de ma part – un élément

essentiel : un programmeur ! Je n'ai trouvé d'appareil de ce type ni sur Internet, ni dans les magasins spécialisés, ni dans les grandes surfaces. Lacune incompréhensible !

PINGOMAR

L'Oi VOUS RÉPOND ► Votre courrier a attiré notre attention. En effet, la description des enregistreurs numériques retenus dans notre sélection mentionne les fonctions de timeshifting (contrôle du direct) ou la présence d'un double tuner TNT permettant d'enregistrer une émission tout en regardant une autre. Mais nous n'évoquons pas la fonction programmation. En revanche, nous sommes surpris que vous n'ayez pas trouvé celle-ci sur les appareils de ce type, car elle est présente sur tous les enregistreurs TNT. Les modèles de notre sélection, comme le Sagem DVR 84250T ou l'Akira DHB-B36HR, proposent même un guide électronique des programmes en cours de diffusion et à venir.



Tentez de gagner jusqu'à
100 000 €
avec Samsung



Concours d'applications bada

Du 15 juin au 15 septembre 2010



Samsung lance bada sa nouvelle plateforme ouverte et organise à cette occasion un grand concours de développement d'applications sur son site Internet Samsung Application Factory.

Samsung récompensera les 6 meilleures applications bada développées avec des dotations allant de 10 000 € à 100 000 €.



Je m'inscris sur

www.samsungfactory.fr

Modalités de participation et règlement sur le site



**Ensemble,
Imaginons
les applications de demain!**

Le mois dernier, nous vous proposons un banc d'essai de 15 APN à objectifs interchangeables. Vous avez été nombreux à nous faire part de vos impressions sur la nouvelle génération de compacts et sur démocratisation de la vidéo. Sélection.



15 APN À OBJECTIFS INTERCHANGEABLES

UN APN, C'EST POUR FAIRE DES PHOTOS

Vous et vos confrères, vous me fatiguez avec votre vidéo. Personnellement, si je veux faire de la vidéo, j'achète une caméra. Si je veux me faire du café, je n'achète pas un ordinateur, mais une machine à café. De plus, faire de la vidéo, sauf cas exceptionnels, nécessite de bâtir un scénario à la base. Ce n'est pas aussi simple que de mitrailler avec un appareil photo. Ce n'est pas parce que les fabricants d'APN font de la vidéo un argument de vente que vous devez en rajouter !

MARABBEH

FFI12 ► Je ne suis pas du tout d'accord. Construire un scénario pour une vidéo, est-ce toujours indispensable ? En ce qui me concerne, la vidéo est une fonction extrêmement pratique, qui m'a toujours manquée sur les différents appareils reflex en ma possession – jusqu'à mon dernier qui en bénéficie enfin.

VISÉE DIFFICILE AVEC L'ÂGE

Je trouve dommage la suppression de la visée reflex. Il suffit d'observer les individus avec leur compact : passé 40 ans, la visée devient critique. La visée reflex pallie à merveille cet inconvénient. Je comprends que les constructeurs aient des impératifs liés à la réduction de taille des boîtiers, mais je trouve qu'ils bottent en touche un peu vite. Moi qui possède un bon compact et un « bon vieux » reflex, je ne vois vraiment pas ce que va m'apporter un microreflex sans visée optique.

SECOLIBU

UN APPAREIL POUR CHAQUE USAGE

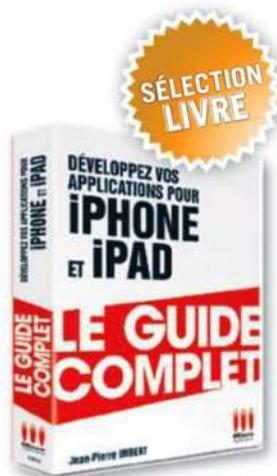
Les compacts à capteur 4/3 sont trop gros pour être glissés dans une poche. Quel est l'intérêt d'utiliser un appareil compact avec des objectifs qui ne le sont pas ? Mieux vaut acheter les deux : un reflex et un compact. La différence de prix est relativement mince. Par contre, la vidéo est géniale. Un petit clip de quelques secondes, avec le son, permet de bien saisir l'atmosphère d'un moment.

ALEXO451

DÉVELOPPEZ VOS APPLICATIONS POUR IPHONE ET IPAD

L'Appstore d'Apple compte des dizaines de milliers d'applications pour iPhone et iPad. Si une bonne partie d'entre elles ne présente aucun intérêt, certaines sont devenues incontournables et ont assuré la notoriété de leur créateur. Vous avez en tête une idée d'application sympa ? Alors l'ouvrage de Jean-Pierre Imbert peut vous aider à la concrétiser. Ce guide complet aborde les subtilités de la programmation propres aux deux appareils d'Apple. Plusieurs chapitres sont consacrés à la mise en œuvre du multi-touch, de l'accéléromètre, du module GPS ou de l'appareil photo. De nombreux schémas, exemples, et exercices ponctuent l'ouvrage, mais son contenu, malgré une mise en page relativement aérée, demeure très austère. Évidemment, une bonne connaissance des langages de programmation, notamment le C, est indispensable à la compréhension de l'ouvrage.

► Auteur : Jean-Pierre Imbert ► Éditeur : Micro Application ► Prix : 19€



► Le billet d'humeur

Étienne Oehmichen, Rédacteur en chef délégué



Logiciel planté... Aucun recours !

Quand vous installez un logiciel, payant ou non, téléchargé ou extrait d'un DVD, il y a un rite obligé. Avant de lancer le programme, vous devez en effet accepter les « conditions générales d'utilisation », le fameux Cluf (contrat de licence utilisateur final). Comme tout le monde, vous cliquez sur « oui » sans le lire. Il faut dire que le texte, long de plusieurs pages, est franchement indigeste. Vous devriez pourtant vous plonger dans cette lecture, ne serait-ce qu'une fois car le contenu est très instructif. En gros, l'éditeur du logiciel, dans un jargon digne des avocats les plus retors, prend un luxe invraisemblable de précautions pour dégager totalement et définitivement sa responsabilité en cas de mauvais fonctionnement, voire de non-fonctionnement du logiciel qu'il vous a vendu. Lisez entre les lignes : l'éditeur a tout prévu et ne saurait être tenu pour responsable du moindre préjudice. Ainsi, une PME qui achète un logiciel de comptabilité truffé d'erreurs se retrouve avec un bilan comptable faussé, puis un rappel du fisc, n'a pas le moindre recours contre le créateur de ce logiciel. Cherchez bien : dans quel autre secteur de l'industrie trouve-t-on une telle désinvolture à l'égard du client ? Si votre machine à café, votre téléviseur ou votre tondeuse à gazon vous explose à la figure, son constructeur pourra être poursuivi tant au civil qu'au pénal et vous toucherez probablement des dommages et intérêts. Le monde du logiciel est-il tellement atypique qu'il échappe à ces dispositions ?

► PRÉCISIONS

DU NEUF AVEC DU VIEUX

Dans l'article consacré à la nouvelle mouture du site du ministère de l'Écologie, de l'Énergie, du Développement durable et de la Mer, nous avons indiqué la mauvaise adresse URL. Ce n'est pas www.piecedoccasion.fr (un comble pour un nouveau site) mais www.developpement-durable.gouv.fr. Toutes nos excuses pour cette erreur.

Déjà **1 million**
de professionnels et entreprises
nous font confiance.

Et vous?



MICROSOFT EST-IL EN PANNE D'INNOVATION ?

DÉBAT ENTRE UN ÉCONOMISTE ET UN RESPONSABLE DE LA FIRME DE REDMOND

“ Une organisation trop rigide ”



Michel Volle, économiste **OUI**

Comment se fait-il que ce ne soit pas Microsoft, la plus célèbre et la plus prospère des entreprises américaines dans les TIC, qui ait conçu l'iPad, le Kindle, Google, le Blackberry et l'iPhone, l'iPod et iTunes, Facebook et Twitter? La question qu'a posée Dick Brass, vice-président de Microsoft de 1997 à 2004, dans le *New York Times* fait débat. Ce n'est pas par manque de chercheurs et d'ingénieurs: Microsoft possède, en interne, toutes les ressources qui auraient pu lui permettre de réaliser, avant les autres, ce type d'innovations. Des produits analogues ont été mis au point mais ils ont été rejetés par une organisation qui décourage l'innovation. Les directions se sentent menacées lorsqu'une équipe propose un nouveau produit et font tout pour faire échouer le projet. Plus l'entreprise est ancienne et importante et plus elle est hiérarchique, plus les corporations se sont rigidifiées, plus le mécanisme est dur à dénouer. L'histoire de la tablette Microsoft est emblématique: autoblocage, refus d'écoute. Une hiérarchie qui bloque la remontée de projets depuis la base et n'a pas les antennes pour découvrir un bon projet tend à sclérosier l'entreprise. Les concurrents de Microsoft fonctionnent sur un tout autre registre. La particularité d'Apple tient dans l'extraordinaire créativité de son patron, Steve Jobs, un vrai dictateur en la matière. Google a instauré un système d'écoute auprès de ses employés et encourage ses équipes de recherche tous azimuts. Malgré son fantastique développement, Google reste innovante et se pose comme un modèle du genre. Cela tient à un phénomène de génération car ses dirigeants sont encore très jeunes et la société n'a que 10 ans. L'effet culturel joue en sa faveur.

Auteur des ouvrages *De l'informatique : Savoir vivre avec l'automate et Économie des nouvelles technologies* aux éditions *Economica* et du blog www.volle.com.



“ Windows 7 est une grande réussite ”

NON Olivier Marcheteau, directeur général de la division grand public de Microsoft France

MICROSOFT
Société fondée en 1975 par Bill Gates et Paul Allen
Effectif monde: plus de 88 000 personnes

Nous nous trouvons face à des défis à relever. Les enjeux consistent à accompagner la transformation des usages: la pénétration Internet, l'émergence du haut débit et l'explosion du numérique. S'y ajoutent la multiplication des terminaux et leur convergence entre eux, avec un vrai phénomène sur l'Internet mobile (le *cloud*). En 2009, notre priorité a été Windows 7 parce

que le PC est central dans les usages numériques. Ce vaisseau amiral est une brique technologique majeure, qui venait après Vista, plus contesté. Windows 7 a permis à la marque de reconsolider une partie de ses valeurs fondamentales sur l'innovation. Nous allons accélérer au second semestre 2010 sur la téléphonie mobile. Son usage se démocratisant, nous avons essayé de faire évoluer notre plate-forme avec un modèle très collaboratif. La reprise du concept de Windows Phone a eu un succès relatif. Partant de l'idée que chez Microsoft, on est bon quand on réinvente les expériences, nous sommes repartis d'une page blanche. Pour Windows Phone 7, nous allons procéder comme pour Bing face à Google. En cassant les codes et par une approche différente de celle de nos concurrents: des univers et une expérience plus intégrée, dynamique et intelligente, autour des grands scénarios d'usage dans une seule interface. L'Internet mobile n'en est qu'à ses débuts, les positions de marché ne sont pas du tout figées et évoluent vite. Pour les jeux vidéo, nous avons fait la preuve de notre capacité à innover. Le projet Natal (Kinect) pour la Xbox 360 qui arrive en fin d'année va concrétiser nos efforts pour offrir de nouvelles expériences, avec un nouveau type d'interface dans une logique de réalité augmentée. C'est un vrai buzz.

Courtesy Microsoft France et M. Volle / Andrizej Wimdak/Stockphoto

L'avis de la rédaction

Microsoft est entré dans une nouvelle ère que la firme maîtrise moins bien que la précédente. De l'informatique grand public en « boîte » aux nouveaux usages numériques, le virage est semble-t-il délicat à négocier. Pour preuve les remaniements opérés par Steve Ballmer sur la direction de la division téléphones mobiles et jeux vidéo, que le directeur général a décidé de reprendre en main personnellement. Une stratégie radicale pour des secteurs qui ont pris du retard par rapport à la concurrence. Mais Steve Ballmer a-t-il le temps et les compétences pour occuper pleinement ces fonctions? Ne devrait-il pas laisser cette tâche à Ray Ozzie, le directeur technique de l'entreprise? Et si malheureusement l'édifice Microsoft devait un jour se fissurer par manque d'innovations, une seule personne pourrait selon nous le sauver: Bill Gates.

LE DÉBAT CONTINUE SUR www.ordinateur-individuel.com



1 MILLION DE PROFESSIONNELS ET ENTREPRISES NOUS FONT CONFIANCE

Vous aussi changez pour
l'accompagnement,
la fiabilité
et la convergence
mobile, fixe, Internet, réseaux.

Bouygues Telecom S.A. au capital de 615 661 789,28 € - 337 480 930 RCS PARIS. Siège social : 32 avenue Hoche - 75008 PARIS. © Eric Mathéron Baldy

- › **L'accompagnement** : un Service Clients dédié qui connaît votre entreprise et ses spécificités pour vous accompagner au quotidien.
- › **La fiabilité** : un réseau IP national à très haut débit en fibre optique et un réseau mobile 3G+/Edge en France et à l'international.
- › **Les solutions globales** : des solutions de convergence, de téléphonie fixe et mobile, de services Internet et d'interconnexion de réseaux.

Plus d'informations :
0826 103 535 (0,15 €/min depuis un fixe)
bouyguetelecom.fr
rubrique **Entreprises**



MOBILE - FIXE - INTERNET - RÉSEAUX

NOUVEL IPHONE 4 UNE SOLIDE ÉVOLUTION

PAS DE RÉVOLUTION MAIS L'ÉCRAN HD, L'APPAREIL PHOTO AVEC FLASH, LA WEBCAM À L'AVANT ET LE NOUVEAU DESIGN FONT PLAISIR ! PAS LE PRIX...

Cette quatrième génération comblera les adeptes de l'iPhone qui attendaient de nombreuses améliorations sur l'écran, l'appareil photo ou encore l'autonomie. De quoi redonner à Apple une petite longueur d'avance par rapport à la concurrence. Contrairement à ce que la rumeur laissait entendre, ce smartphone ne s'appelle pas iPhone HD, mais iPhone 4. Pourtant un tel nom aurait été justifié par la présence de la dalle haute définition, du capteur 5 Mpix et la fonction de visiophonie. Le tout bénéficiant d'un nouveau design : non seulement le téléphone est plus fin – son épaisseur (9,3 mm) a été réduite de 24 % par rapport au 3GS – mais une ceinture en acier lui fait gagner en robustesse.

Très mauvaise surprise côté prix : les deux modèles sont proposés à 629 € (16 Go) et à 739 € (32 Go), en noir ou en blanc. L'iPhone 16 Go devrait être disponible chez certains opérateurs aux alentours de 200 € pour les nouveaux clients, moyennant un engagement sur 24 mois. Le téléphone s'accompagne bien sûr d'iPhone OS 4, dévoilé au mois d'avril par Apple, et rebaptisé aujourd'hui iOS 4. Les futurs possesseurs de ce bel objet ne seront pas les seuls à en profiter. Depuis le 21 juin, Apple met gratuitement ce nouveau système d'exploitation à la disposition des utilisateurs de l'iPhone 3G et 3GS ainsi que de ceux de l'iPod touch. Le temps de patienter avant de pouvoir s'offrir ce smartphone ? ↻



CE QUI A CHANGÉ

DES CONVERSATIONS PLUS AUDIBLES

Cela fait partie des petites améliorations de l'iPhone 4. Un second micro fait son apparition au sommet du téléphone, à côté de la prise casque. Son rôle : capter le bruit ambiant pour le soustraire de la conversation et rendre celle-ci plus audible pour l'interlocuteur. Il fonctionne en complément du micro principal, placé en bas de l'appareil. D'autres fabricants ont déjà adopté cette technique pour améliorer la qualité audio des communications. C'est le cas de Google avec le Nexus One.

UN PROCESSEUR VITAMINÉ

On n'est jamais aussi bien servi que par soi-même. Apple a fait sien ce proverbe en l'appliquant au processeur ARM intégré dans l'iPhone 4. Il s'agit de l'A4, qu'il avait présenté lors du lancement de l'iPad. Un petit surcroît de puissance bienvenu, alors que l'iPhone 4 prend désormais en charge le multitâche grâce à l'iOS 4. Le traitement de vidéos en haute définition et d'images de 5 Mpixels impose également ce coup de booster.

UNE MEILLEURE AUTONOMIE

L'iPhone 3GS était trop gourmand en énergie ? Apple promet qu'il a corrigé le tir en augmentant de 40 % l'autonomie en conversation de l'iPhone 4. Celle-ci passerait donc désormais à 7 h en 3G (14 h en 2G). L'autonomie pour la navigation atteindrait 6 h en 3G et 10 h en Wi-Fi. Apple a joué sur la batterie de l'appareil, plus imposante, et a opté pour son processeur maison, l'A4, déjà présent sur l'iPad et censé être moins vorace.

UNE ANTENNE DANS L'ARMATURE

« Cela n'a jamais été fait dans un téléphone et c'est vraiment du superbe travail d'ingénierie. » Steve Jobs n'était pas peu fier de présenter la nouvelle « antenne intégrée » de l'iPhone 4. Elle est en fait intégrée à la bande d'acier inoxydable qui constitue l'armature du mobile. Divisée en deux, cette bande comprend en réalité deux antennes différentes : l'une d'elles sert pour le Bluetooth, le Wi-Fi et le GPS, l'autre à la 3G et au GSM.



IOS 4, LE NOUVEL OS MOBILE

Parmi les fonctions importantes de l'iOS 4, signalons l'apparition du multitâche ainsi que des dossiers d'applications. iBooks, le logiciel de lecture de livres électroniques d'Apple, sera aussi de la partie, tout comme Game Center, un réseau social pour joueurs, semblable au Xbox Live de Microsoft. Les applis traditionnelles de l'iPhone s'améliorent, comme Mail, avec la gestion d'une boîte aux lettres unifiée et le groupement des messages en conversation. Sans oublier iMovie, le logiciel de montage vidéo d'Apple.

NOTRE BAROMÈTRE DE LA MOBILITÉ

APPLE

Le succès de la Pomme devrait s'enraciner avec la sortie d'un iPhone dopé et, surtout, d'iOS 4. Attention aux tarifs ! La concurrence s'est organisée (voir p. 72).

GOOGLE

Avec la sortie d'Android 2.2 « Froyo » (support des pages Web en Flash, nouveau navigateur, etc.), Google se rapproche encore plus d'Apple.

RESEARCH IN MOTION

Les Blackberry semblent marquer le pas face à Apple et Google. La sortie d'un nouveau système (Blackberry 6), plus orienté multimédia, devrait les relancer.

NOKIA

Bien que les appareils soient toujours aussi bons, le système Symbian S60 a pris un terrible coup de vieux. Une mise à jour majeure s'impose...

MICROSOFT

Le réveil de Microsoft est d'autant plus douloureux qu'il s'est reposé longtemps sur ses lauriers. Pour rebondir, il faut sauter une génération.



UN GYROSCOPE

L'iPhone était le premier téléphone à populariser l'accéléromètre, ce capteur qui permet de le faire passer du mode portrait au mode paysage d'un simple mouvement ou de le transformer en manette directionnelle pour les jeux. Apple ajoute un nouveau capteur à son téléphone pour améliorer la reconnaissance de mouvements. Un outil qui paraîtra familier à tous ceux qui ont testé la Wii dopée par son accessoire Motion Plus, et qui n'est autre qu'un gyroscope. Intégré à l'iPhone avant tout pour le jeu, il améliore grandement les performances de l'accéléromètre, permet une précision accrue dans la reconnaissance de mouvements et en autorise de nouveaux. Par exemple, l'iPhone 4 est désormais capable de gérer la rotation des mains de l'utilisateur et de traquer ses mouvements même lorsqu'il tourne sur lui-même, comme l'a montré Steve Jobs durant la conférence.



LA VISIOPHONIE

Avec l'iPhone 4, Steve Jobs a ressorti la visiophonie de son cercueil. Bizarre de présenter comme révolutionnaire une technologie inaugurée sur mobiles voici déjà plusieurs années, lors du lancement des premiers services 3G, et qui reste un échec retentissant, tout au moins en Europe. L'iPhone 4 et sa nouvelle caméra en façade pourront-ils changer la donne ? Pas sûr : FaceTime, la techno de visiophonie d'Apple, ne fonctionnera dans un premier temps qu'en Wi-Fi et entre deux iPhone 4G. En revanche, les démos d'Apple montrent une qualité d'image largement supérieure à celle proposée voici déjà 7 ans par les opérateurs avec leur service 3G... Surtout, Apple compte faire de FaceTime un standard ouvert, ce qui pourrait permettre demain de le voir apparaître sur d'autres modèles de téléphones.



UN NOUVEAU CAPTEUR AVEC UN FLASH

Apple peaufine les performances photo et vidéo de son téléphone en passant à un capteur de 5 Mpix doublé d'un flash à Led, lequel manquait cruellement aux précédentes versions. Sur le front de la vidéo, l'iPhone 4 fait aussi un bond en avant. Auparavant cantonné à une résolution VGA (640 points par 480), l'iPhone 4 capture des vidéos en HD (720p) à 30 images par seconde. En mode vidéo, le flash peut faire office de torche en cas de faible luminosité. Quant au capteur frontal, il propose une résolution photo et vidéo de 640 x 480, toujours à 30 im/s.



UN ÉCRAN HAUTE DÉFINITION

C'est la fierté d'Apple. Le nouvel écran de l'iPhone 4 affiche quatre fois plus de pixels que l'ancien, pour une définition de 960 x 640 points, étonnamment élevée alors que la taille de l'écran ne change pas (3,5", soit 8,9 cm). La résolution atteint 326 points par pouce, contre 132 sur l'iPad. Cela se traduirait par des caractères mieux lissés et plus de détails dans les photos. Les applications actuelles en bénéficieraient, selon Apple, mais il faudra que les développeurs retravaillent leurs logiciels pour en tirer le meilleur parti. Le contraste a aussi été amélioré (800:1).

CARACTÉRISTIQUES

Type smartphone **Réseaux** GSM (850/900/1 900/2 100 MHz), GPRS, Edge et 3G+ (UMTS/HSDPA/HSUPA) **Communication** Wi-Fi 802.11b/g/n, Bluetooth 2.1 + EDR, USB 2.0 (via prise propriétaire) et sortie casque **Capacité** 16 ou 32 Go **Écran** 8,9 cm (960 x 640 points) tactile multipoint **Appareil photo numérique** 5 mégapixels **Webcam frontale** 0,3 mégapixel **Capteurs** GPS, gyroscope, accéléromètre, détecteur de proximité et capteur de luminosité **Autonomie** 6 à 14 h selon usage (mode veille 300 h selon le fabricant). Formats pris en charge AAC, MP3, Audible (formats 1, 2 et 3), Apple Lossless, AIFF, WAV, MP4, M4V, MOV, MJP **Divers** Écouteurs stéréo avec micro, câble USB propriétaire, adaptateur secteur USB, documentation **Coloris** blanc ou noir **Dimensions** (L x P x H) / Poids 5,9 x 0,9 x 11,5 cm / 137 g **Prix moyen** 630 € (16 Go), 740 € (32 Go), hors abonnement téléphonique



► INTERNET

Les jeux sont faits pour les paris sportifs

L'AUTORITÉ DE RÉGULATION DES JEUX EN LIGNE A AGRÉÉ 17 SITES WEB DE PARIS. LES SITES DE POKER OUVRIRONT PLUS TARD.

Le marché français des jeux et des paris en ligne s'est ouvert à la concurrence le 8 juin dernier. L'Autorité de régulation des jeux en ligne (Arjel) a en effet délivré ses premiers agréments, qui mettent fin au monopole du PMU et de la Française des jeux. Dix-sept agréments ont été délivrés, sur 35 demandes émanant de 11 opérateurs, certains ouvrant plusieurs sites. D'autres opérateurs pourront obtenir des auto-

risations ultérieurement. Les plates-formes de paris sportifs sont déjà opérationnelles mais, pour le poker, il faudra encore attendre la parution au *Journal officiel* de nouveaux décrets, qui détailleront les modalités d'application. Les agréments ont été attribués à Betclik.fr, Beturf (du groupe Paris Turf) et PMU.fr pour les paris hippiques. Bwin.fr, France-pari.fr, Chilipari.fr (site de l'opérateur Iliad, maison mère de Free), Sajoo.fr (un par-

tenariat entre Bwin et le groupe Amaury), Eurosportbet.fr (du groupe TF1) et ParionsWeb.fr (de la Française des jeux) opéreront dans les paris sportifs en général. EverestPoker.fr va proposer du poker en ligne, mais il sera en concurrence avec Chilipoker.fr (du groupe Iliad), Bwin.fr, Betclik.fr, Sajoo.fr, PMU Poker, Eurosportbet.fr et Winamax.fr. Seules les personnes majeures sont autorisées à parier, après avoir fourni dès l'inscription sur le site une pièce d'identité et des coordonnées bancaires au même nom. ☺

► MOBILITÉ LE "TOUT ILLIMITÉ" DE SFR

L'opérateur SFR a commercialisé le nouveau forfait mobile illimité Illimythics Absolu à 99,90 €, une offre modulable en triple ou quadruple play, qui vient concurrencer l'offre Ideo 24/24 Bouygues Telecom. Les clients qui optent pour ce forfait mobile peuvent y adjoindre, s'ils le souhaitent, la brique triple play pour former un abonnement quadruple play à 109,80 € par mois. Ce pack Absolu combine le forfait mobile tout illimité et l'abonnement Neufbox. Le forfait mobile Illimythics Absolu comprend les communications (vers les fixes et mobiles), les SMS, les MMS, l'Internet mobile, les e-mails en illimité. Il inclut aussi la télévision et l'accès au réseau Wi-Fi communautaire. L'offre est limitée aux 100 000 premiers souscripteurs et est soumise à un engagement de 24 mois.



Samuel Burt et Giovanni Meroni / iStockphoto / courtesy Microsoft



INSOLITE

Pacman googlelisé

Pour fêter les 30 ans de Pacman, Google a affiché sur sa page de garde à la place de son logo une variante du célèbre jeu. Durant ces quelques jours, le nouveau Doodle interactif a fait le buzz. Devant ce succès – qui aurait coûté plus de 120 millions de dollars à l'économie mondiale selon The RescueTime Blog –, le moteur de recherche a mis à la disposition des internautes la version spéciale du jeu accessible sur www.google.com/pacman.

► JEUX VIDÉO NOUVELLE XBOX 360 ET PROJET NATAL

Microsoft a profité du salon E3 pour présenter la nouvelle version de sa console de jeu. Sans apporter de changement révolutionnaire, cette Xbox 360 comporte quelques améliorations bienvenues. La capacité du disque dur passe de 120 à 250 Go. Elle accueille deux prises USB supplémentaires et, surtout, un module Wi-Fi n, qui faisait cruellement défaut.

D'après Microsoft, elle est plus silencieuse et chauffe beaucoup moins que la précédente. Le design a subi un petit lifting. Légèrement plus compacte, la console arbore une élégante robe noire laquée. La Xbox 360 250 Go sera lancée en Europe avant la fin de l'été au prix de 299 €. Autre annonce très attendue, Microsoft a dévoilé le nom définitif du projet Natal.

Dénoté Kinect, ce périphérique de jeu, doté d'une caméra et d'un micro, enregistre la voix et les mouvements de deux joueurs simultanément et les traduit visuellement à l'écran. Kinect devrait être commercialisé avant Noël prochain. La rumeur évoquant un prix de vente de 149 \$ n'a pas été confirmée par Microsoft.



► DASSAULT SYSTÈMES RACHÈTE LE MOTEUR DE RECHERCHE FRANÇAIS EXALEAD POUR 135 MILLIONS D'EUROS

Windows®. La vie sans limites. MEDION® recommande Windows 7.

Avec les PC et Notebook Gamer de MEDION

Vivez une expérience de jeu unique à vous couper le souffle !

MEDION vous offre le jeu

ASSASSIN'S CREED II



Pour tout achat d'un PC de bureau ou portable Gamer MEDION® AKOYA® ou MEDION® ERAZER® équipé de processeur Intel® Core™ i7 ou Core™ i5 auprès de votre revendeur informatique.

Par exemple MEDION® AKOYA® X7811 avec processeur Intel® Core™ i7-720QM ou MEDION® ERAZER® X7335 D avec processeur Intel® Core™ i7-960

18
www.pegi.info



UBISOFT

Comment profiter de cette offre? Détail des conditions disponible à l'adresse suivante : www.medion.fr/docs/AC2.pdf

* Pour bénéficier de votre code d'activation personnel voir les conditions au recto. Cet exemplaire du jeu sous licence peut comporter un système de gestion des droits numériques ou autre dispositif anti-piratage. Son utilisation est soumise aux conditions générales indiquées dans la licence d'utilisateur final qui est intégrée à votre exemplaire dématérialisé du jeu. / ** Aucun CD/DVD requis pour jouer ! Installation illimitée. Jeux sauvegardés sont synchronisés en ligne. Une connexion Internet bas débit (bande passante min. de 50 kbit/s) est requise pour jouer au jeu.

© 2009 Ubisoft Entertainment. All rights Reserved. Assassin's Creed, Ubisoft and the Ubisoft logo are trademarks of Ubisoft Entertainment in the US and/or other countries. Intel, the Logo Intel, Intel Inside, Intel Core et Core Inside sont des marques de commerce d'Intel Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays. Pour en savoir plus sur le classement des processeurs Intel, consultez www.intel.fr/classement.

MEDION®
www.medion.fr

► HADOPI

La Cnil autorise la chasse aux pirates

Les ayants droit attendaient le feu vert de la Commission nationale de l'informatique et des libertés (Cnil) avant de se lancer dans la traque des pirates. La Société civile des producteurs phonographiques (SCPP) a confirmé que la Cnil avait validé sa demande d'autorisation pour rechercher et constater les délits de contrefaçon sur les réseaux de P2P. Ce feu vert est indispensable au traitement automatique de données à caractère personnel. C'est la société TMG qui sera chargée de ce travail impliquant la collecte d'adresses IP. Trois autres demandes, déposées au nom de la Sacem, de la

SPPF et de l'Alpa, auraient été validées par la Cnil.

A ce stade, la commission ne confirme pas et rappelle que ses décisions doivent être d'abord notifiées aux parties concernées avant d'être rendues publiques. Contactée, la Sacem affirme ne pas avoir eu connaissance de ce feu vert. Si ces informations étaient vérifiées, les ayants droit et TMG

pourraient commencer à relever les infractions au droit d'auteur, dans les conditions validées par la Cnil. Mais cela ne signifie pas que la Hadopi pourra mettre en branle son dispositif d'avertissement. Plusieurs décrets doivent encore être validés par le gouvernement. Selon les dernières estimations, tout devrait avoir été réglé avant la fin juin. ☺



► INNOVATIONS TOUT LE MONDE VEUT SA TABLETTE

Il ne se passe pas un mois sans que soit dévoilée la prochaine sortie d'un concurrent à l'iPad. En mai dernier, ce sont deux grands fabricants, Asus et Samsung, qui ont annoncé le développement de leur tablette. Il faudra attendre le premier trimestre 2011 pour découvrir les deux Eee Pad d'Asus. Disponibles en deux tailles d'écran 12 et 10" (contre 9,7" pour l'iPad), elles fonctionneront respectivement sous Windows 7 Home Premium et Windows Phone 7. Contrairement à l'iPad, les Eee Pad disposeront de la 3G, de connecteurs USB et d'une webcam. Et bien sûr, elles supporteront le Flash d'Adobe. Aucune information n'a encore filtré sur le processeur embarqué. Les prix devraient se situer entre 300 et 450 € selon les versions. Samsung est encore très discret sur sa tablette dénommée Galaxy Tab, dont le lancement pourrait pourtant avoir lieu à la rentrée scolaire. D'après un tweet publié par Samsung South Africa et le site GSMarena.com, la tablette de 370 g fonctionnerait sous Android 2.2, l'écran 7" (Amoled ?) afficherait 1 024 points par 768, le processeur atteindrait 1,2 GHz (un ARM Cortex A8), le stockage serait de 16 Go extensible par microSDHC Card et une webcam serait de la partie. Si cela se confirme, l'iPad a du souci à se faire...

2 milliards

LE CHIFFRE
DU MOIS

C'est le nombre de tweets (messages courts) qui ont été échangés en mai, selon Dick Costolo, le directeur technique de Twitter. Chaque jour, le site enregistre 135 000 inscriptions et diffuse près de 65 millions de tweets. Le plus célèbre est celui de l'astronote Timothy Creamer, qui a ainsi inauguré le premier service de connexion au Net à partir de la station ISS.

► RACHAT

SONIC SOLUTIONS S'OFFRE DIVX

Dix ans après sa création, la société DivX, cofondée par le français Jérôme Rota, créateur du codec, vient d'être rachetée par Sonic Solutions pour 323 millions de dollars (265 millions d'euros). Sonic s'est spécialisé dans le développement de logiciels de création et de diffusion de contenus multimédias, et notamment la suite Roxio Creator. Sonic Solutions et DivX ont indiqué que ce rapprochement permettra « de fournir aux éditeurs de services les outils et les technologies nécessaires pour proposer efficacement de la vidéo premium sur n'importe quel appareil électronique ».



► TÉLÉPHONIE DES LICENCES MOBILES 4G À L'HORIZON 2011

L'Autorité de régulation des télécoms a annoncé que les licences de téléphonie mobile de 4^e génération seraient attribuées aux opérateurs français d'ici à l'été 2011. L'intérêt de la 4G est de bénéficier d'un débit descendant élevé (100 Mbit/s théorique) sur son téléphone mobile. Les fréquences concernées devraient se situer dans la bande des 800 MHz pour les zones rurales et dans celle des 2,6 GHz (actuellement utilisée par l'armée, mais prochainement libérée) pour les zones urbaines.

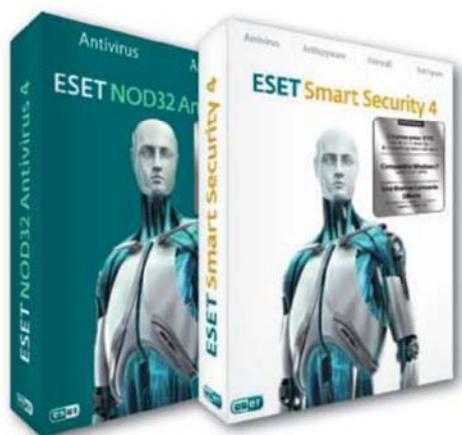
Lise Caron et Eva Serrabasso / iStockphoto / Film
« Iron Man 2 » © Paramount / DR



► GOOGLE EARTH PASSE À LA VERSION 5.2, ET OFFRE DES OUTILS POUR REVIVRE SES RANDONNÉES ET TREKKINGS



Les plus rapides et légères
des protections pour PC



ESET NOD32 Antivirus 4 ESET Smart Security 4

Antivirus | Antispyware | Pare-feu | Antispam

Détection et blocage virus, vers, chevaux de Troie, logiciels espions et publicitaires, rootkits, phishing et autres menaces évolutives sans affecter les performances de votre PC.

Rendez-vous sur www.eset-nod32.fr/ordi

- ⊙ Version d'évaluation gratuite 30 jours
- ⊙ Analyse et nettoyage gratuits en ligne de votre PC



NOD32 élu
Produit Bronze de l'année 2009
Meilleures Performances globales 2008
Antivirus de l'année 2006 et 2007
www.av-comparatives.org



Record de récompenses
aux tests Virus Bulletin depuis 1998
www.virusbtl.com

LA PHRASE DU MOIS

“ C'est vraiment de la merde ! ”

TRISTAN NITOT, le patron de Mozilla Europe, n'hésite pas à fustiger l'iPad dans un billet sarcastique publié sur son blog intitulé : *iPad, au-delà de l'esthétique*. Il ironise en évoquant la superbe finition de l'appareil, « *interface, rapidité, tout est fait pour en jeter plein la vue* », tout en posant la question de son utilisation : « *Une fois qu'on s'est fait dépouiller d'un demi-Smic pour pouvoir toucher le "futur de l'informatique" du bout des doigts, il reste à savoir ce qu'on va faire de l'iPad.* » Une question que ne se sont pas posée les 2 millions de personnes qui en ont fait l'acquisition dès les deux premiers mois de sa sortie.



20 millions d'abonnés en France

HAUT DÉBIT

95 % DU PARC EST CONSTITUÉ DE LIGNES ADSL. LE TRÈS HAUT DÉBIT COMPTE 330 000 ABONNÉS, DONT 75 000 EN FIBRE OPTIQUE.

L'Arcep (Autorité de régulation des télécommunications électroniques et des Postes) a publié, début juin, les derniers chiffres de son observatoire du haut débit et du très haut débit fixe pour le premier trimestre 2010. Selon le régulateur des télécoms, l'Hexagone a franchi, au 31 mars dernier, la barre des 20 millions d'abonnés en haut débit. Parmi eux, on dénombre 18,8 millions d'abonnements ADSL (soit 95 % du parc) et 330 000 abonnements en très haut débit – 75 000 en fibre optique jusqu'à l'abonné (FTTH) ou marginalement jusqu'à l'immeuble

(FTTB) –, et 255 000 en technologie mixte fibre optique/câble coaxial. Sur le trimestre, le parc a crû (en net) de 370 000 abonnements, dont seulement 5 000 en FTTH, preuve que la technologie se déploie à un très faible rythme. Les abonnés en très haut débit fibre/coaxial, eux, ont augmenté de 35 000. En un an, l'accroissement net des abonnements haut débit et très haut débit s'établit à 1,7 million, le chiffre le plus faible de ces dernières années. L'Arcep précise aussi que le nombre de lignes dégroupées atteint 8,1 millions. 80 % de la population est désormais couverte. ☺

VOD - CATCH-UP TV LA TNT FAIT SES GAMMES

La TNT va bientôt marcher sur les plates-bandes de la télé sur IP. La télévision numérique terrestre pourrait en effet contribuer à fournir aux Français des services de vidéo à la demande (VOD) et de télé de rattrapage (catch-up TV), sans passer par Internet. La solution est techniquement opérationnelle. C'est ce que vient de démontrer l'opérateur de réseaux hertziens TDF, après une phase d'expérimentation menée depuis le mois de janvier 2010, en partenariat avec Arte, France Télévisions, NRJ12 et TF1.



NAVIGATEURS CHROME ET SAFARI, DISPONIBLES EN V5

Google fin mai, Apple début juin : les deux sociétés ont rendu disponible presque simultanément la dernière version de leurs navigateurs. Dans le cas de Chrome, Google estime la version 5.0.375.55 suffisamment stable pour la diffuser en masse. Y compris pour les plates-formes Linux et Mac. Au menu, une rapidité en progrès, mais aussi la synchronisation des signets et des réglages du navigateur accessibles sur n'importe quel ordinateur. Apple a pour sa part mis l'accent sur l'amélioration de la vitesse du Javascript, de l'ordre de 30 %, la compatibilité avec le HTML 5, sans omettre l'arrivée des extensions et d'un mode lecture qui permet d'extraire un article en n'affichant qu'un fond assombri.

TZU-LAN HSIEH/Stockphoto / Gizmodo.fr/NetMediaEurope

INTERNET MICROSOFT MET À JOUR SES SERVICES GRATUITS

La firme de Redmond vient de dévoiler les nouveautés de sa suite d'outils Windows Live Essentials, dont le lancement devrait avoir lieu d'ici à la fin de l'été. Incompatible avec Windows XP, cette nouvelle mouture propose quelques innovations intéressantes, notamment pour ce qui concerne la gestion des images et des vidéos. À l'instar de Picasa, Windows Live Photo Gallery propose de nombreuses options de retouche et d'indexation (reconnaissance des visages, amélioration en un clic...). En outre, une passerelle permet d'accéder directement à Movie Maker pour le montage de films à partir de séquences vidéo (y compris en HD), d'images et de musiques. Autre nouveauté, Windows Live Mail permet de regrouper tous ses comptes mails dans une même interface et facilite la gestion des contacts, en indiquant notamment ceux qui sont actuellement connectés sur Windows Live Messenger.



LA SUITE BUREAUTIQUE OFFICE 2011 POUR MAC OS X FONCTIONNERA UNIQUEMENT EN 32 BITS

N'ayez plus honte de faire votre site web...



REFLEXIONFAITE - © Crédits photos : Image Source.

Avec les packs WebSite, créez un site web élégant et performant en quelques clics.

DÉCOUVREZ UNE SOLUTION
SIMPLE, RAPIDE ET INTUITIVE POUR
CRÉER UN SUPERBE SITE WEB :
LE VÔTRE.

- 250 modèles de sites de grande qualité
- Bibliothèque de 1000 images haute résolution
- 10 jours d'essai gratuits sans engagement
- Un seul pack qui couvre tous vos besoins (nom de domaine, hébergement, email...)
- Amen, un interlocuteur unique



DOMAINE

EMAIL

HÉBERGEMENT

SERVEUR

PUBLICITÉ

PROTECTION
DE MARQUE

E-COMMERCE

CRÉATION
DE SITE

 **Amen**
A DADA COMPANY

0 892 55 66 77 | www.amen.fr
(0,34 €/mn)

▶ INTERNET

Google se pare de Caffeine

LA NOUVELLE VERSION DE L'INDEX DU MOTEUR DE RECHERCHE PERMET DE RÉPERTORIER LES SITES DE FAÇON BIEN PLUS RAPIDE ET EFFICACE.

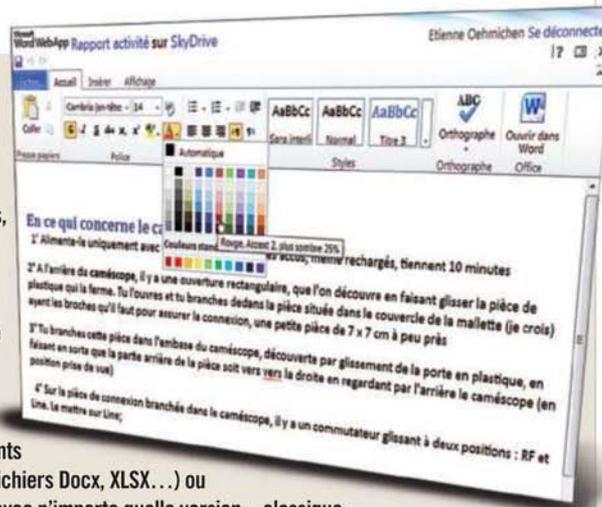
Le 9 juin dernier, la firme de Mountain View a précisé qu'elle avait achevé la mise en place de son nouvel index « Caffeine ». Pour l'utilisateur, c'est la promesse d'obtenir de nouvelles pages Web plus rapidement lors de ses recherches, tout en accélérant leur indexation. Dans les faits, Google se sert de robots logiciels qui surfent de lien en lien pour indexer toutes les pages et les intégrer dans la base gigantesque dans laquelle piochent les internautes. Avant Caffeine, la base de données n'était pas mise à jour quotidiennement. Caffeine permet d'analyser les pages et d'actualiser l'index en continu, alors qu'auparavant les couches monolithiques étaient mises à jour toutes les semaines voire toutes les deux semaines. « Notre ancien index avait plusieurs couches dont certaines étaient rafraîchies à un rythme plus élevé. La couche principale était mise à jour toutes les deux semaines. Pour rafraîchir une couche du vieil index, nous devions analyser le Web entier », explique Carrie Grime, ingénieur logiciel de Google sur le blog officiel de la firme. Désormais, avec Caffeine, le moteur récupère presque 100 millions de giga-octets dans une base unique et il ajoute des nouvelles informations à un rythme de centaines de milliers de giga-octets par jour. L'effort à fournir pour obtenir des pages plus « fraîches ». ☺



▶ BUREAUTIQUE

OFFICE EN LIGNE !

Sans doute aiguillonné par le succès des Google Documents, Microsoft propose ses Office Web Apps, une version – très – allégée de la suite Office 2010, gratuite et accessible de n'importe où avec un simple navigateur (Internet Explorer ou un autre). Principal atout de ces logiciels en ligne : on y retrouve l'interface à ruban des logiciels Office 2010. De plus, l'utilisateur peut choisir d'ouvrir et d'enregistrer ses documents sur son disque dur ou sur Skydrive, l'espace de 25 Go en ligne mis gratuitement à sa disposition. Les documents peuvent être enregistrés au format Office 2007/2010 (fichiers Docx, XLSX...) ou Office 2003 (fichiers Doc, XLS). Ils seront donc lisibles avec n'importe quelle version « classique » de la suite bureautique. Attention ! Le déploiement de ce service en France se fera progressivement pendant l'été...



▶ TÉLÉVISION CANAL+ DÉPOUSSIÈRE SON DÉCODEUR

Un nouveau boîtier compatible avec la HD et la 3D est mis à la disposition des abonnés de la chaîne cryptée. Ce modèle disposera en plus d'une connectivité Wi-Fi permettant d'accéder à Internet. Ce Cube modifié sera proposé aux nouveaux abonnés et aux propriétaires d'un décodeur ancien qui souhaitent disposer de toutes les options de Canal+. Un premier modèle, sans disque dur, est déjà disponible sans surcoût. Un second modèle, avec disque dur intégré, sera, lui, disponible dès septembre prochain contre un supplément. Rappelons que la location du Cube (CanalSat) est de 6 € par mois, en plus de l'abonnement.



▶ PROCESSEUR INTEL RENONCE À SA CARTE GRAPHIQUE

Le géant de Santa Clara vient officiellement d'annoncer l'abandon du développement de sa carte graphique grand public haut de gamme, basée sur son processeur multicœur x86 Larrabee. Malgré des efforts financiers et humains déployés sur le projet, Intel n'a pas réussi à combler son retard sur les processeurs graphiques massivement multicœurs de ATI/AMD et nVidia. Intel se concentrera sur l'évolution de ses puces graphiques intégrées (IGP) actuelles, en promettant quelques « surprises » concernant l'IGP de sa prochaine famille de processeurs tout-en-un, nom de code « Sandy Bridge ». Par ailleurs, Intel annonce le déploiement de Knight Ferry, une carte fille intégrant une puce x86 dérivée de Larrabee (renommée Aubrey Isle) et destinée à équiper les stations de travail et les supercalculateurs.

Higou/Stockphoto / courtesy Canal+



▶ APPLE PROPOSE SON NOUVEAU MAC MINI À PARTIR DE 799 EUROS (2 X 2,4 GHZ, 2 GO, 320 GO...)

DÉVELOPPEZ 10 FOIS PLUS VITE

WINDEV

**ENVIRONNEMENT
PROFESSIONNEL
DE DÉVELOPPEMENT
(AGL)**

Créez des applications pour Windows, Internet, Mobile et SaaS
Java, .Net, PHP, J2EE, Webservice,
XML, Ajax, Linux, Android,
Client riche, Base de Données...

AGL N°1 EN FRANCE

Demandez le dossier + DVD gratuit

Tout est inclus
Gère le cycle
complet de
développement.

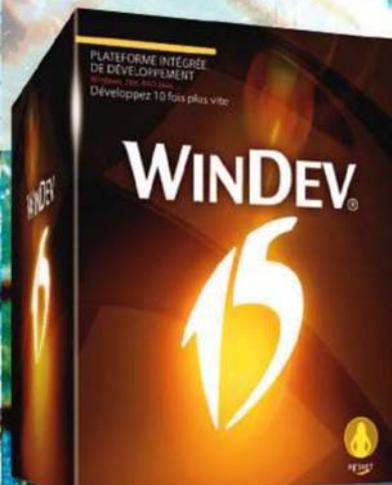
**Support
Technique
gratuit**



Elu «Langage le
plus productif du
marché»

**VERSION
EXPRESS
GRATUITE**
Téléchargez-la !

Fournisseur Officiel de la Préparation Olympique



www.pcsoft.fr



► Dossier gratuit 200 pages sur simple demande. Tél: 04.67.032.032 info@pcsoft.fr

“LES CONTENUS TÉLÉCHARGEABLES

Entretien
avec **Pierre Cuilleret**
président de Micromania,

UN DISTRIBUTEUR
DE JEUX VIDÉO ET DE CONSOLES.



l'Oi ▶ Comment a évolué le marché des jeux vidéo ?

PC ▶ Pendant longtemps, les jeux vidéo ont été un loisir pour quelques passionnés, souvent des adolescents adeptes de jeux de sport, de course ou de combat. Avec l'apparition des nouvelles consoles Nintendo en 2006, le marché s'est ouvert à un public plus familial et féminin. L'attrait résidait dans une série de jeux beaucoup plus conviviaux, intuitifs et surtout intergénérationnels. Ce phénomène d'ouverture s'est accentué dans les années qui ont suivi avec des consoles de plus en plus accessibles comme la Wii, améliorées par la haute définition et la disparition de la manette.

l'Oi ▶ La crise économique a-t-elle eu un impact sur ce secteur ?

PC ▶ En 2009 et 2010, l'ouverture du marché a marqué une pause, sous le double effet de la crise économique et du ralentissement des innovations. Malgré tout, nous continuons de progresser grâce aux gamers qui sont toujours restés aussi passionnés et viennent partager leur engouement dans nos magasins. Mais la reprise est là, et des innovations vont arriver d'ici à la fin de l'année : les projets

Natal pour Xbox 360 chez Microsoft, et PlayStation Move chez Sony, qui vont rendre les deux consoles HD plus intuitives en abolissant l'obstacle de la manette. Quant à Nintendo, il n'a pas dit son dernier mot en dévoilant bientôt une DS 3D (*stéréoscopique, Ndlr*). Il y a encore de l'avenir dans le jeu vidéo.

l'Oi ▶ Qu'en est-il des jeux sur PC ?

PC ▶ Le marché est principalement porté par les jeux sur console. Ceux sur PC sont des jeux en ligne et massivement multijoueurs. Les deux principaux sont *World of Warcraft* et *Les Sims*, des simulateurs de vie. Ce n'est pas un manque à gagner pour nous car les joueurs s'en lassent et reviennent à d'autres jeux moins addictifs et plus conviviaux.

l'Oi ▶ Les jeux violents créent toujours la polémique. Quelle est votre position ?

PC ▶ Nous surveillons de très près les ventes des jeux à caractère violent dans nos magasins. Contrairement à la grande distribution, nos conseillers de vente sont là pour informer et prévenir les clients. Tous les codes PEGI sont parfaitement visibles dans nos rayons et une alerte apparaît sur l'écran du vendeur lorsqu'un

PIERRE CUILLERET

43 ans
HEC Paris
Fondateur de
The Phone House (1996)
Président de Micromania
depuis 2005

MICROMANIA

Société créée
en 1983
1 300 salariés
Près de 400 magasins

jeu marqué 18+ passe en caisse. Il doit alors en informer les parents ou bloquer la vente pour un mineur. L'attraction pour ce type de jeux reste très vive et ils se maintiennent en tête des ventes.

l'Oi ▶ Allez-vous continuer à ouvrir des magasins alors que vous avez une boutique en ligne ?

PC ▶ Nous avons ouvert près de 40 magasins l'an dernier et, cette année, nous en implanterons pratiquement le même nombre. Devant le foisonnement de contenu, il est important de continuer à créer des lieux qui permettent de partager sa passion, d'être guidé, de vivre des événements. Nos équipes ont un rôle de conseil qui nous semble primordial. Cela vient en complément du site marchand que nous avons développé depuis quatre ans et qui marche fort avec plus d'un mil-

SERONT AUSSI VENDUS EN MAGASIN”



“ L'ATTRACTION POUR LES JEUX VIOLENTS RESTE TRÈS VIVE ET ILS SE MAINTIENNENT EN TÊTE DES VENTES ”



lion de visiteurs uniques par mois. Nous avons vocation à être un distributeur multicanal et le maillage entre les magasins et le site Internet est très serré. Nous vendrons également bientôt les contenus téléchargeables en magasin.

l'Oi ▶ Le marché de l'occasion ne vient-il pas parasiter les ventes ?

PC ▶ Le marché de l'occasion est important dans un contexte de crise. S'il n'existait pas, les joueurs passionnés ne pourraient pas s'offrir les nouveaux jeux. C'est un service que nous rendons aux éditeurs et à nos clients. Les éditeurs peuvent ainsi continuer à produire des jeux de grande qualité et les consommateurs à se les offrir en gagnant du pouvoir d'achat. Mais ce n'est pas le marché miraculeux qu'on pourrait imaginer.

l'Oi ▶ Quelles vont être les nouvelles tendances ?

Les jeux basés sur la musique vont continuer à se développer, le thème du sport demeure une valeur incontournable, les jeux d'aventure, d'action, de guerre et combat restent des piliers. Nous allons aller vers des jeux de plus en plus scénarisés, avec des développements moins linéaires et la possibilité pour le joueur d'avoir des vrais choix de conscience qui conditionnent le déroulement du scénario. Parmi ceux qui inaugurent cette tendance, je citerais *Heavy Rain*, de David Cage.

l'Oi ▶ Les jeux sur téléphone mobile sont-ils très concurrentiels ?

Je crois beaucoup à la complémentarité. Les deux vont se développer sans forcément se cannibaliser. Nous pensons que nous avons un rôle majeur à jouer dans la commercialisation de ces contenus additionnels en offrant des expériences de jeu renouvelées. Nos intérêts avec les éditeurs sont convergents et ils auront besoin de nous pour les commercialiser de manière massive. La dématérialisation ne sera pas un modèle de substitution complète. ☺



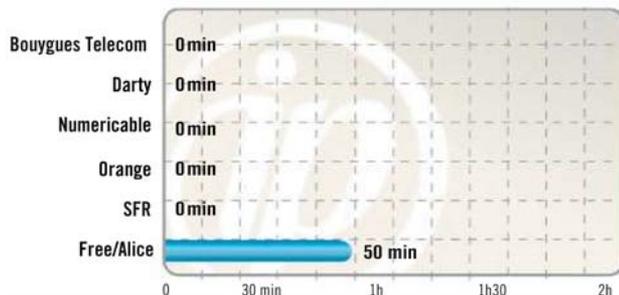
LES MESURES D'IP-LABEL DU 29 AVRIL AU 26 MAI 2010

effectuées sur La Garenne-Colombes, Neuilly-sur-Seine et Marseille



INDISPONIBILITÉ DE L'ACCÈS À INTERNET

Le mois de mai a été particulièrement propice au surf sur le réseau des réseaux. Sur l'ensemble des offres évaluées sur Paris et Marseille, seul l'abonnement Free situé à Marseille a rencontré un problème. Une coupure assez longue, d'une durée de 50 minutes, n'a pas permis d'accéder au réseau de Free. Un incident a également été constaté à Marseille, pour SFR, mais cette fois lié à une faiblesse du modem, qui a nécessité son redémarrage électrique pour fonctionner.



INDISPONIBILITÉ DU SERVICE TÉLÉPHONIE

SFR est le seul FAI pour lequel aucun échec n'a été relevé sur l'intégralité des tests réalisés depuis Paris et Marseille. Bouygues Telecom, Orange et Numericable font à peine moins bien, avec 1 à 2 échecs relevés sur les appels émis à destination de l'Espagne. La qualité du son était alors trop dégradée pour permettre la tenue d'une conversation. Trois incidents ont été constatés pour Darty, dont une coupure brutale de la communication en pleine conversation. Free réalise le moins bon parcours en ce mois de mai. Une coupure d'1 h 15 a été constatée depuis Marseille.



INDISPONIBILITÉ DE LA TÉLÉVISION

Orange réalise un parcours idéal. L'intégralité des quelque 19 700 changements de chaînes réalisés en mai a abouti à l'obtention des images attendues. Avec un quart d'heure de service indisponible, Numericable fait à peine moins bien. Pour SFR, Darty et Bouygues Telecom, des incidents ont été constatés sur les changements de chaînes respectivement durant une période cumulée de 45 minutes, 1 h et 1 h 15. Des incidents plus nombreux ont été constatés sur l'offre de Free, notamment en début de mois, où 1 h 30 de service indisponible se sont produits.



Fournisseur d'accès (FAI)	Offre disponible en zone*...	Internet Coût mensuel	Internet + TEL. Coût mensuel	Internet + TEL. + TV Coût mensuel
<p>S. CLIENT & ASSIST. ► 10 33 WWW.ALICEBOX.FR</p>	DÉGROUPEE Jusqu'à 28 Mbit/s	-	-	29,99 €
	NON DÉGROUPEE 22 Mbit/s / 1 Mbit/s	-	34,95 €	-
<p>S. CLIENT & ASSIST. ► 10 61 WWW.BOUYGUESTELECOM.FR</p>	DÉGROUPEE 20 Mbit/s / 1 Mbit/s	19,90 €	-	29,90 €
	NON DÉGROUPEE 10 Mbit/s / 1 Mbit/s	-	34,90 €	-
<p>S. CLIENT & ASSIST. ► 32 34 WWW.DARTYBOX.COM</p>	DÉGROUPEE jusqu'à 20 Mbit/s	19,90 €	29,90 €	29,90 €
	NON DÉGROUPEE jusqu'à 20 Mbit/s	27,90 €	32,90 €	-
COUVERTE PAR FIBRE OPTIQUE				
	100 Mbit/s / 30 Mbit/s	-	29,90 €	29,90 €
<p>SERVICE CLIENT ► 10 44 ASSIST. TECH. ► 32 44 WWW.FREE.FR</p>	DÉGROUPEE 28 Mbit/s / 1 Mbit/s	-	29,99 €	29,99 €
	NON DÉGROUPEE 22 Mbit/s / 1 Mbit/s	-	29,99 €	-
<p>S. CLIENT & ASSIST. ► 39 90 WWW.NUMERICABLE.FR</p>	COUVERTE PAR FIBRE OPTIQUE			
	100 Mbit/s / 5 Mbit/s	21,90 € Net	-	29,90 € (décodeur inclus)
NON COUVERTE PAR FIBRE OPTIQUE				
	30 Mbit/s / 1 Mbit/s	21,90 € Net	-	29,90 € (décodeur inclus)
<p>S. CLIENT & ASSIST. ► 39 00 WWW.ORANGE.FR</p>	OFFRE FORMULE PLUS (en gardant son abonnement téléphonique)			
	20 Mbit/s / 800 kbit/s	-	29,90 €	29,90 €
	OFFRE NET PLUS (sans abonnement téléphonique)			
20 Mbit/s / 800 kbit/s	-	34,90 €	34,90 €	
OFFRE DÉCOUVERTE (en gardant son abonnement téléphonique)				
8 Mbit/s / 800 kbit/s	19,90 €	-	-	-
OFFRE LA FIBRE (sans abonnement téléphonique)				
100 Mbit/s / 10 Mbit/s	-	-	34,90 €	-
<p>SERVICE CLIENT ► 10 23 ASSIST. TECH. ► 10 77** WWW.SFR.FR</p>	DÉGROUPEE 20 Mbit/s / 1 Mbit/s Jusqu'à 20 Mbit/s	-	29,90 €	29,90 €
	NON DÉGROUPEE 8 Mbit/s / 1 Mbit/s 512 kbit/s	14,90 €	-	-
	OFFRE FIBRE OPTIQUE 100 Mbit/s / 50 Mbit/s	19,90 €	-	-
		-	-	29,90 €

En rouge: nouveautés. * Débits max. ATM téléchargement / émission. ** 7j/7 8h-22h.

MODALITÉS

DURÉE D'ENGAGEMENT ▶ aucune

FRAIS D'ACCÈS / DE RÉSIILIATION ▶ 0 € / 96 € (-3 €/mois d'abonnement écoulé)

COÛT DE LA BOX ▶ 0 € **PRIX DU DÉGROUPEMENT TOTAL** ▶ 0 € (portabilité du n°)

APPELS GRATUITS ▶ fixes en France et vers **103 destinations**

DÉCODEUR TV ▶ 0 € ou 5,95 €/mois avec modèle à disque dur de 80 Go

NOMBRE DE CHÂÎNES GRATUITES ▶ 160

PRIX HOTLINE ▶ 0 € (temps d'attente et durée d'appel)

AUTRES ▶ possibilité d'abonnement sur ligne inactive, déménagement sans frais. Installation à domicile pour 1 € après réduction d'impôts



DURÉE D'ENGAGEMENT ▶ aucune

FRAIS D'ACCÈS / DE RÉSIILIATION ▶ 0 € / 49 €

COÛT DE LA BOX ▶ 0 € **PRIX DU DÉGROUPEMENT TOTAL** ▶ 0 €

APPELS GRATUITS ▶ fixes en France et vers 101 destinations

DÉCODEUR TV ▶ 0 € (5 €/mois pour l'enregistrement sur disque dur de 120 Go)

NOMBRE DE CHÂÎNES GRATUITES ▶ 100

PRIX HOTLINE ▶ prix d'un appel local depuis la Bbox (attente gratuite); 0,078 €/min pour la mise en relation puis prix d'un appel local depuis un mobile Bouygues Telecom (attente gratuite)



DURÉE D'ENGAGEMENT ▶ 1 an

FRAIS D'ACCÈS / DE RÉSIILIATION ▶ 0 € / 0 €

COÛT DE LA BOX / BOX THD ▶ 0 € / 3 € **PRIX DU DÉGROUPEMENT TOTAL** ▶ 5 €/mois

APPELS GRATUITS ▶ fixes en France et vers 84 destinations

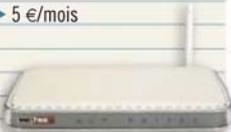
DÉCODEUR TV ADSL ▶ 0 € ou 5 €/mois avec disque dur de 160 Go

DÉCODEUR TV THD ▶ 5 €/mois ou 10 €/mois avec disque dur de 160 Go

NOMBRE DE CHÂÎNES GRATUITES en ADSL ▶ 70 et en THD plus de 70

PRIX HOTLINE ▶ temps d'attente gratuit, puis prix d'un appel local

AUTRES ▶ installation à domicile garantie en ADSL et gratuite en THD, assistance téléphonique avec prise en main à distance 24 h/24



DURÉE D'ENGAGEMENT ▶ aucune

FRAIS D'ACCÈS / DE RÉSIILIATION ▶ 0 € / 96 € (-3 €/mois d'abonnement écoulé)

COÛT DE LA BOX ▶ 0 € **PRIX DU DÉGROUPEMENT TOTAL** ▶ 0 € (portabilité du n°)

APPELS GRATUITS ▶ fixes en France et vers 103 destinations

DÉCODEUR TV ▶ 0 € avec disque dur de 40 Go

NOMBRE DE CHÂÎNES GRATUITES ▶ 163

PRIX HOTLINE ▶ 0,34 €/min (attente gratuite)

AUTRES ▶ possibilité d'abonnement sur ligne inactive



DURÉE D'ENGAGEMENT ▶ 1 an

FRAIS D'ACCÈS / DE RÉSIILIATION ▶ 40 € / 40 €

COÛT DE LA BOX ▶ 0 € **PRIX DU DÉGROUPEMENT TOTAL** ▶ 0 €

APPELS GRATUITS ▶ appels illimités vers les fixes en France métropolitaine, y compris vers les box des opérateurs ADSL ainsi que vers 53 destinations internationales

DÉCODEUR TV COMPATIBLE HD ▶ gratuit

NOMBRE DE CHÂÎNES GRATUITES ▶ 120 ou plus

PRIX HOTLINE ▶ prix d'un appel local depuis un poste fixe

AUTRES ▶ deuxième accès Internet sur le décodeur TV, débit: 30 Mbit/s si client Internet, sinon accès offert à 512 kbit/s. Changement de matériel: 70 €



DURÉE D'ENGAGEMENT ▶ 1 an - Offre Découverte: sans engagement

FRAIS D'ACCÈS / DE RÉSIILIATION ▶ 0 € / 0 €

COÛT DE LA BOX ▶ 3 €/mois dans une agence ou 59 € à l'achat hors agence (sauf pour l'offre Fibre)

PRIX DU DÉGROUPEMENT TOTAL ▶ 0 € si offres Net Plus à 34,90 €, Surf à 29,90 €

APPELS GRATUITS ▶ fixes en France et vers **100 destinations (DOM)***

DÉCODEUR TV ▶ 0 € (dépôt de garantie de 49 €) option enregistreur TV (80 h de programme en qualité numérique, 40 h en HD) pour 5 €/mois

NOMBRE DE CHÂÎNES GRATUITES ▶ 100 (Surf: TV d'Orange sur PC avec 32 chaînes incluses)

PRIX HOTLINE ▶ temps d'attente gratuit, puis prix d'un appel local (sauf pour l'offre Fibre)

AUTRES ▶ possibilité d'abonnement sur ligne inactive



DURÉE D'ENGAGEMENT ▶ aucune

FRAIS D'ACCÈS / DE RÉSIILIATION ▶ 0 € / 45 €

COÛT DE LA BOX ▶ 0 € (3 €/mois pour offre Internet seul)

PRIX DU DÉGROUPEMENT TOTAL ▶ 0 € si forfait à 29,90 € (portabilité du n°)

APPELS GRATUITS ▶ fixes en France et vers 106 destinations

DÉCODEUR TV ▶ 0 € ou 5 €/mois avec disque dur de 80 Go

NOMBRE DE CHÂÎNES GRATUITES ▶ plus de 150 / plus de 150 en option

PRIX HOTLINE ▶ temps d'attente gratuit depuis une ligne neufbox, puis prix d'un appel local

HÉBERGEMENT ▶ 10 boîtes mail de 10 Go - Espace disque virtuel 9 Go



* + 1 h vers tous les mobiles de France métropolitaine.

ACTUALITÉS

Alice Box Initial à 19,99 €/mois, 12 mois d'engagement, frais d'activation: 45 €, frais de résiliation: 60 €. Modem Alice Box Initial Wi-Fi, fonction IPTV incluse (Internet jusqu'à 28 Mbit/s, téléphonie illimitée vers 60 destinations et 60 chaînes de télévision).

Alice Box 4 h Mobiles: 29,99 €/mois pendant 12 mois, puis 39,99 €/mois.

Pour l'offre en zone dégroupée: service TV 160 chaînes + décodeur TV HD avec magnétoscope numérique, intégrant deux AlicePlugs (CPL), mis à disposition gratuitement.

Offre Ideo 24/24 à 99,80 €/ mois comprend:

Neo 24/24 (les appels illimités 24 h/24 vers tous les opérateurs + les SMS, les MMS illimités 24 h/24 + Internet, mails, TV 3G+ illimités 24 h/24) + la Bbox (Internet jusqu'à 20 Méga, plus de 100 chaînes TV incluses, appels illimités vers les fixes en France et vers plus de 100 destinations internationales).

Offre quadruple play « Les Tout-en-un Ideo » :

Internet, téléphonie, télévision + forfait mobile avec Internet illimité (2 heures d'appels vers tous les opérateurs).
Coût mensuel: à partir de 44,80 €.

DARTYBOX: messagerie électronique, nombre d'adresses e-mail illimité et espace de stockage jusqu'à 2 Go. Caméra IP Wi-Fi, 129 € à l'achat, caméra de surveillance avec détection de mouvement, consultable en local ou à distance. Remboursement jusqu'à 100 € des frais de résiliation du précédent FAI.

ADSL: Modem v2, accès à distance aux équipements reliés à la DartyBox (disque dur et webcam). 12 nouvelles chaînes: 10 chaînes pour le Bouquet Découverte et 2 chaînes disponibles en option (Indépendant film télévision SD et HD).

THD: 12000 programmes VOD disponibles. Les nouveaux bouquets Numeripass Essentiel, Premium et Platinum disponibles à partir de 10 €/mois. Décodeur enregistreur à 5 €/mois pendant 12 mois puis 10 €/mois.

20 chaînes TV sont disponibles sur iPod touch, iPad, iPhone pour les abonnés Free (via FreeWifi)

Assistance technique de proximité pour plus de 600 villes.

Enregistrement des programmes à distance depuis la console d'abonné www.free.fr, rubrique « Mon compte ».

3 millions de hotspots (service inclus dans le forfait).

La Freebox HD devient media center uPnP AV. Ce service (inclus dans le forfait) permet de diffuser en streaming sur le téléviseur des médias stockés sur l'ordinateur. Disponibilité des jeux vidéo sur Freebox HD.

Offre triple play I-TNT à 19,90 €/mois avec Internet jusqu'à 30 Mbit/s ou 100 Mbit/s, chaînes TNT/TNT HD, téléphonie illimitée vers les fixes en France métropolitaine et 53 destinations à l'international. Cette offre est uniquement commercialisée sur www.numericable.fr.

Pack double play MTV Box: accès à une trentaine de chaînes, dont toutes les chaînes MTV + chaînes TNT et TNT HD. Accès VOD + accès Internet jusqu'à 30 Mo. Prix: 14,90 €/mois.

Offres avec clé 3G+: Internet + TV + téléphone + 2 h ajustables en mobilité:

• **Formule Plus Clé 3G + (avec abonnement téléphonique): 34,90 €/mois**

• **Net Plus Clé 3G + (sans abonnement téléphonique): 39,90 €/mois**

Offre neufbox + clé Internet 3G+ (Internet + téléphone + TV HD + musique): 34,90 €/mois.

Canal+ 3D disponible en clair jusqu'au 11 juillet pour les abonnés

neufbox Fibre Optique de SFR (matches de la Coupe de monde 2010)

Plus de 8000 titres en VOD disponibles sur la neufbox TV de SFR

Pass Cinéma: plus de 50 films à regarder en illimité chaque mois au tarif

de 4,99 €/ mois puis à 9,99 €/ mois.

Assistance téléphonique 7 j/7 pour l'installation de la box.

Si nécessaire, un technicien est envoyé au domicile du client sans frais.

Dépannage sous 48 h et information des actions en cours sur la ligne ADSL. En cas de coupure totale au-delà de ces 48 h, SFR prête une clé Internet 3G pour continuer à surfer.

Votre site Web 1&1 tout com AU MEILLE



1&1 WebStat



Zend Framework



PHP5/6 (bêta)



e-Boutique Start



Accès FTP



Google Sitemaps



1&1 Formulaire



Bibliothèque d'images



Protection anti-spam



1&1 Blog



1&1 Contenu dynamique



Bases de données MySQL



1&1 TopSite Express



Protection anti-virus

Toutes les applications pour votre site Web

Avec 1&1, vous n'avez pas besoin de souscrire à une multitude de services. Tout ce qu'il vous faut pour développer vos projets sur le Web est inclus dans nos packs. Notre large sélection d'applications professionnelles vous laisse un maximum de liberté pour réaliser un site à votre guise et bâtir votre succès en ligne.

pris

3 MOIS GRATUITS*
SUR NOS PRODUITS DE RÉFÉRENCE

UR PRIX !

HÉBERGEMENT

1&1 PACK PERSO CONFORT

- 2 noms de domaine INCLUS
- 6 Go d'espace disque
- Trafic ILLIMITÉ
- 200 comptes email (POP3 et IMAP)
- 5 bases de données MySQL (100 Mo)
- Outils de création de site : éditeurs Web, blog, album photo, e-Boutique Start
- 1&1 Référencement
- 1&1 WebStat
- 1&1 Contenu dynamique

~~4,99 €~~ **0 €**
pendant les 3 premiers
mois, après 4,99 € HT/mois
(5,97 € TTC/mois)*

E-COMMERCE

1&1 E-BOUTIQUE S

- 1&1 e-Boutique Designer
- Trafic ILLIMITÉ
- Intégration eBay incluse
- Vos produits sur Kelkoo et Shopping.com
- 1&1 Référencement
- Paiement sécurisé via PayPal
- Jusqu'à 200 articles et 20 catégories
- Module de gestion des commandes
- **NOUVEAU** : 1&1 Tableau de bord marketing

~~9,99 €~~ **0 €**
pendant les 3 premiers
mois, après 9,99 € HT/mois
(11,95 € TTC/mois)*

Votre domaine à prix sensationnel :
le **.fr** à **3,99 € HT/an** (4,77 € TTC/an),
le **.info** à **0,99 € HT/an** (1,18 € TTC/an)* !

Consultez toutes nos offres du moment sur 1and1.fr !

*Offre « 3 mois gratuits » soumise à un engagement de 12 mois et à des frais de mise en service de 4,99 € HT (5,97 € TTC). Offres « domaines » valables la première année au lieu de 6,99 € HT/an (8,36 € TTC/an). Ensuite, les tarifs habituels en vigueur seront appliqués. Offres sans engagement également disponibles. Conditions détaillées sur 1and1.fr.

www.1and1.fr

1&1



SYSTEMES D'EXPLOITATION WINDOWS 7 FACE À SES

HUIT MOIS APRÈS LE LANCEMENT DE WINDOWS 7, IL EST TEMPS DE VOIR CE QU'IL VAUT FACE À LA CONCURRENCE. LE POINT SUR UN MARCHÉ DES SYSTEMES D'EXPLOITATION EN PLEIN CHANGEMENT.

Le 22 octobre 2009, après une gestation d'environ deux ans, Microsoft livrait Windows 7. L'arrivée d'une nouvelle version d'un système d'exploitation majeur est toujours un événement, mais là, l'éditeur jouait gros. Car malgré des chiffres plaidant en sa faveur (400 millions de licences, un effet de la préinstallation sur la majorité des PC neufs?), Vista n'avait pas remporté l'adhésion de la majorité. Et XP, huit ans après sa sortie, continuait tranquillement sa carrière, porté par le succès des netbooks avec lesquels il a trouvé un second souffle. La mission de Windows 7 était donc double : prendre le relais de XP dans le cœur du public et transformer suffisamment Vista pour faire oublier ses lourdeurs et incohérences. Pour relever ce défi, Microsoft a fait preuve d'une transparence rare. D'une part, en menant de très nombreuses études auprès des habitués de Windows et en analysant leurs retours d'expérience. D'autre part, en rendant dis-

ponible, gratuitement et au plus grand nombre, des versions préliminaires majeures de Windows 7, à savoir la Bêta 1 et la Release Candidate. Jamais, par le passé, des versions de Windows en cours de développement n'avaient été aussi diffusées ; habituellement, les tests se déroulent auprès de groupes plus ou moins restreints et experts. Du coup, depuis plus de 18 mois que Windows 7 est présent sur nos radars, nombreux sont ceux qui ont eu le temps de se familiariser avant achat avec le « petit dernier », de chasser les bogues pour certains, et de déterminer s'il leur convenait. Une démarche tout à l'honneur de Microsoft.

DE LA CONCURRENCE TOUS AZIMUTS

Mais si l'éditeur de Redmond a repris l'avantage, la concurrence n'est pas restée les bras croisés. Apple a rénové Mac OS X : la version 10.6 de Snow Leopard fonctionne désormais nativement en 64 bits sur les Mac récents (et conserve sa compatibilité 32 bits pour les machines plus anciennes à processeur Intel) et s'est vue dégraissée de tout le code pour les processeurs PowerPC. Et dans le monde Linux, les travaux foisonnent. Des distributions populaires viennent d'être mises à jour dans des versions majeures et particulièrement

Dmitry Mordvintsev/Stockphoto



RIVAUX

abouties, comme Ubuntu (10.04 Lucid Lynx) ou Fedora 13; d'autres sont en phase d'approche, comme OpenSUSE 11.3 ou Debian 6.0. Le noyau Linux est aussi au cœur de projets de mise au point de systèmes adaptés aux netbooks, comme Meego, Chrome OS ou Jolicloud. Sans parler d'Android, l'OS pour smartphones! Bref, même s'il n'a pas encore été très largement adopté sur les PC du grand public, le système libre nous est déjà familier (nous l'utilisons parfois sans le savoir, puisqu'il est employé sur certaines box ADSL ou dans des disques durs réseau) et pourrait prochainement accroître encore sa présence dans notre quotidien avec ces projets. La concurrence est donc significative. Et que vaut donc Windows 7 par rapport à ces valeureux opposants? Les efforts consentis par Microsoft pour améliorer son système ont-ils porté leurs fruits? Tient-il la route face à ses rivaux? Nous vous livrons dans les pages suivantes notre analyse, étayée par des chiffres et des tests réalisés par notre laboratoire. Nous vous livrons également notre vision d'utilisateurs au quotidien de Windows 7, installé sur nos PC du bureau. Et nous clôturons ce dossier par une interview d'un responsable de Microsoft, réalisée à partir de questions posées par les visiteurs de notre site O1net.com. Windows 7 a beau être apprécié, l'éditeur ne doit pas se reposer sur ses lauriers! ☺

SONDAGE WINDOWS 7, VOUS... ET LES AUTRES OS

Du 1^{er} au 7 juin, nous avons mené sur notre site O1net.com un petit sondage afin de recueillir votre opinion sur Windows 7. Vous avez été plus de 7 200 à répondre à au moins une de nos questions: merci pour votre participation! Certes, les résultats n'ont pas de valeur scientifique, mais ils donnent une bonne idée de l'intérêt porté à ce nouvel OS.

Dans Windows 7, Microsoft a mis l'accent sur l'amélioration des performances et l'optimisation. Selon vous:

Ce travail d'optimisation est vraiment notable! Oubliés, XP et Vista.	58,86 %
Il y a du mieux par rapport à Vista, mais XP reste la référence.	23,26 %
Des efforts, mais 7 reste à la traîne par rapport à Mac OS X et à Linux.	14,47 %
J'ai été déçu par les performances de Windows 7.	3,41 %

Près de 6 répondants sur 10 ont fait une croix sur les précédents Windows et apprécient les optimisations apportées à 7. Seule une poignée d'entre eux s'avèrent déçus du nouvel OS. En revanche, les nostalgiques de XP restent nombreux: près d'un votant à cette question sur quatre.

7222 votes

Windows 7 est censé corriger Vista. Diriez-vous qu'il est:

Bien plus stable, tout fonctionne mieux.	54,21 %
Plus stable, mais, comme tout OS, pas à l'abri des imperfections...	43,25 %
Moins stable. Rendez-moi l'ancien OS!	2,54 %

Si vous êtes en majorité satisfaits des évolutions apportées par Windows 7 en termes de stabilité de fonctionnement, vous êtes plus de 4 sur 10 à relativiser cette amélioration. Vous vous attendez à des problèmes.

6779 votes

Relativement proche de celle de Vista, l'interface de Windows 7 se veut plus simple et épurée. Qu'en pensez-vous?

C'est une réussite. Les nouvelles fonctions liées à Aero sont des atouts.	64,39 %
Bureaux virtuels, environnements graphiques multiples... Les distributions Linux conservent leur avance.	14,86 %
C'est joli mais je suis perdu.	12,36 %
L'interface de Mac OS X est indépassable.	4 %

Vous êtes près des 2/3 à apprécier la nouvelle interface. Mais vous êtes aussi près de 15 % à regretter l'absence de bureaux virtuels, fonction présente dans les distributions GNU/Linux et Mac OS X depuis des années.

6750 votes

Sur les netbooks, Windows 7 a vite remplacé XP. Qu'en pensez-vous?

C'est la meilleure option. Même élagué en version Starter, il convient très bien.	50,6 %
Windows 7 est trop imposant pour un netbook. XP ou Linux sont plus adaptés.	38,72 %
J'attends Jolicloud ou Chrome OS, ils seront plus appropriés!	10,68 %

Cette question vous a un peu moins inspirés... Vous êtes encore nombreux à apprécier XP, voire Linux, sur les netbooks. L'intérêt pour des OS en cours de développement comme Chrome OS est encore limité.

4419 votes

L'offre de Windows 7 déclinée en plusieurs versions vous paraît-elle:

Confuse. À quoi correspond chaque version? Vive la simplicité de Mac OS X!	41,52 %
Cohérente et claire. Les dénominations parlent d'elles-mêmes.	36,56 %
Complexe, certes... mais pas pire que les centaines de distributions Linux!	21,92 %

Confuse, complexe... La segmentation de Windows 7 en plusieurs éditions est beaucoup moins claire que l'éditeur ne veut le faire croire; près de 2 votants sur 3 ont du mal avec ces déclinaisons.

4704 votes

Au bout du compte, quel est l'OS qui vous convient le mieux?

Windows 7: stable et ingénieux.	70,05 %
Windows XP: le plus efficace et rapide	12,23 %
Une distribution GNU/Linux.	8,98 %
Mac OS X, robuste, simple et fiable	6,79 %
Windows Vista: très décrié, mais il a bien mûri grâce aux Service Packs.	1,43 %
Autre réponse...	0,52 %

Opération séduction réussie pour Microsoft! 7 votants sur 10 ont élu Windows 7. Mais XP conserve quelques fans... tout comme les distributions GNU/Linux appréciées des technophiles. Vista, lui, est bien mort. L'« autre réponse » indique souvent un dual-boot mariant 7 et Linux.

4806 votes



CHRISTOPHE GAUTHIER,
Chef de rubrique

Bien malgré quelques bogues

J'ai pu tester très tôt Windows 7 en bêta et j'ai eu le même sentiment qu'avec XP à l'époque: stable, réactif, une interface sobre (plus que celle de Vista, auquel je n'ai jamais accroché). J'ai donc installé sa version finale dès que possible. Depuis, j'ai constaté quelques bogues ponctuels, comme l'impossibilité d'accéder à ma session ou la perte des pilotes de la carte mère de mon PC (automatiquement récupérés ensuite, mais bon...) J'utilise aussi beaucoup Mac OS à la maison, et je me surprends à souhaiter dans cet OS un système d'aperçu des fenêtres ouvertes similaire à celui de Windows 7: la fonction Exposé, ce n'est pas pareil!



FRÉDÉRIQUE CRÉPIN,
Chef de rubrique

Toujours accro à Mac OS

Windows 7 s'est imposé à moi professionnellement, alors que je baigne dans la culture Mac depuis mes premiers pas en informatique. Après XP, il a donc fallu m'adapter à Windows 7, (en échappant heureusement à Vista). J'ai vite retrouvé mes marques grâce à sa facilité d'utilisation, sa réactivité et une ergonomie plus conviviale qui, sans être aussi fluide que chez Apple, n'en est pas moins agréable. Je n'y ai rien vu de révolutionnaire mais cela reste un outil de travail efficace. Même si, à mon avis, il ne supplantera jamais Mac OS X en termes de fiabilité et de performance.



ETIENNE OEHMICHEN,
Rédacteur en chef délégué au pôle Pratique

C'est un Vista qui fonctionne!

Après six mois d'utilisation de Windows 7, j'apprécie le changement par rapport à son prédécesseur. Globalement, on dispose d'un Vista reloué, débarrassé de ses lourdeurs et erreurs de jeunesse... et enfin adapté aux miniportables. Quant aux petits « plus », comme les animations de fenêtres ou les nouveaux raccourcis clavier, ils sont vraiment bienvenus. Petit bémol toutefois: comme toutes les versions précédentes, Windows 7 voit ses performances se dégrader progressivement au fil des mois. La faute aux DLL et divers fichiers qui s'accumulent sur le disque dur. À quand un Windows « autonettoyant »?

UTILISATEURS

NOS RETOURS D'EXPÉRIENCE

QUE PENSONS-NOUS DE WINDOWS 7 ?
LA RÉDACTION DE L'ORDINATEUR INDIVIDUEL VOUS LIVRE SES IMPRESSIONS SUR L'OS DE MICROSOFT, APRÈS SIX MOIS D'UTILISATION AU QUOTIDIEN... ET PARFOIS MÊME PLUS.



NICOLAS GUYOT,
Rédacteur en chef

J'en demande plus!

Bien qu'ayant rapidement adopté Windows 7, je commence tout doucement à m'en lasser. Ce n'est pas qu'il soit mauvais. À l'usage, je le trouve toujours aussi vif, performant, ergonomique et stable. Mais à force de jouer au quotidien avec de nouveaux joujoux (GPS, smartphones, tablettes, consoles, etc.), je me demande bien pourquoi Microsoft ne nous propose pas mieux. Pourquoi autant de mises à jour séparées et de redémarrages obligatoires? Ne pourrait-on pas imaginer de les regrouper comme sur les smartphones ou Mac OS X? On en serait aujourd'hui par exemple à Windows 7.5.1. Microsoft pourrait aussi utiliser la virtualisation pour faire des mises à jour sans qu'on s'en aperçoive. Pourquoi Windows n'utilise-t-il pas tous les cœurs de mon processeur et de ma carte graphique pour être encore plus rapide et intelligent? Pourquoi attendre 30 secondes après l'apparition du bureau pour afficher mon webmail? Windows devrait connaître ma façon de travailler et anticiper tous mes usages, on vit ensemble depuis plus de vingt ans...



RÉMI LANGLET,
chef de rubrique

Windows 7 m'a très vite fait oublier Vista

À mes yeux, Windows 7 est le véritable successeur de Windows XP. Oublié, Vista! La vitesse de démarrage, l'ergonomie et la stabilité du système le rendent très agréable à utiliser. Sa prise en main a été rapide. Un autre aspect intéressant provient du Mode XP qui permet de s'initier à la virtualisation. Pour tester des applications tout en préservant son environnement, ou pour faire fonctionner des programmes incompatibles avec Windows 7, c'est vraiment pratique. Dommage que cette fonction ne soit disponible que sur certaines versions: même dans le grand public, elle aurait son intérêt. Mais cela n'entache pas mon opinion: pour moi, Windows est un bon cru.



PHILIPPE FONTAINE,
chef de rubrique

Il répond à mes attentes

L'installation de Windows 7 est vraiment rapide: en moins de 15 minutes, je suis connecté à Internet et la majorité des pilotes sont à jour. À l'exception notable de celui de la carte graphique, pourtant indispensable puisque je suis un joueur invétéré. J'ai profité du passage à Windows 7 pour troquer mon disque dur contre un SSD. Le couple s'entend à merveille: le bureau s'affiche moins de trente secondes après l'allumage du PC, Firefox se lance instantanément. Seul grief: pourquoi avoir placé le bouton de retour au bureau à droite de l'écran? C'est d'autant plus agaçant qu'on ne peut le déplacer. Heureusement que le raccourci Windows + D fonctionne encore!



L'IMPRIMANTE tout en un !



89€90

dont 0.5€ d'éco-participation

Imprimante Jet d'encre multifonction 3 en 1 WiFi

Epson Stylus SX420W

Ref : C11CA80302

- Impression – Numérisation – Copie
- Vitesse d'impression : jusqu'à 35 pages /min
- Emplacement carte mémoire : impression directe des photos
- Économique : 4 cartouches d'encre séparées



EPSON®

EXCEED YOUR VISION



RueduCommerce.com

RCS Bobigny B 422 797 720 - 44-50 av du Capitaine Glamier 93585 Saint-Ouen Cedex - Offres valables dans la limite des stocks disponibles. Photos non contractuelles. Prix soumis à variation. Voir conditions sur site. (1) À partir de 8,90€, voir conditions de l'offre de livraison Colissimo sur site. (2) Satisfait ou remboursé pendant 15 jours. (3) Paiement en 3 fois à partir de 90 euros : des frais de constitution de dossier et de gestion des transactions seront facturés, ils représentent 3,4% du total TTC de la commande. Un tiers de la commande sera débité à la passation de la commande, le deuxième tiers au jour de la commande plus 30 jours et le dernier tiers au jour de la commande plus 60 jours. Voir conditions sur site.

PERFORMANCES

LES OS AU BANC D'ESSAI

LES EFFORTS D'OPTIMISATION ANNONCÉS SUR WINDOWS 7, UBUNTU 10.04 OU MAC OS X 10.6 SONT-ILS NOTABLES ? ÉLÉMENTS DE RÉPONSE, TESTS À L'APPEL.

Bien sûr, les systèmes d'exploitation sont souvent conçus de manière radicalement différente. Mais leur finalité est la même et les utilitaires et fonctions qu'ils intègrent sont généralement semblables. Comparer leurs performances n'est donc pas une hérésie, surtout à l'heure où la plate-forme matérielle, à base de processeurs x86, est identique sur PC et sur Mac. Aujourd'hui, pas un éditeur qui ne s'engage à améliorer les performances de son système, à optimiser à tout va, à appliquer de fins réglages pour que son produit tire parti des technologies matérielles du moment, mais puisse aussi fonctionner sur des configurations plus modestes. La rapidité au démarrage ou à l'extinction de l'ordinateur, les tâches courantes sur les fichiers (copie, déplacement, présentation du contenu d'un dossier, indexation...), la fluidité d'affichage de l'interface graphique, la gestion de la mémoire vive sont autant de domaines sur lesquels les développeurs portent leurs efforts. Peut-on alors décerner le prix du meilleur OS ? Seule une réponse de Normand serait admissible.

FORCES ET FAIBLESSES DES OS

Tout dépend en effet des tâches auxquelles ils sont soumis ; chaque système d'exploitation présente des forces et des faiblesses. Ainsi, Ubuntu 10.04 démarre et s'éteint plus rapidement que n'importe quelle version de Windows ; en revanche, il ne semble pas très à l'aise avec les traitements multitâches – du moins si l'on se réfère aux résultats de nos tests. XP a encore quelques

beaux restes (bons résultats à nos tests de duplication et de compression de dossiers) mais prend son temps à la fermeture. Il n'y a pas grand-chose pour sauver Vista, lent dans bien des domaines (multitâches, duplication, compression, démarrage, fermeture...). Windows 7, quant à lui, se présente comme un Vista optimisé, beaucoup plus rapide à la fermeture (un peu moins au démarrage) et surtout bien plus à l'aise que ses prédécesseurs sur le multitâche. Et Mac OS ? Même s'il ne nous a pas été possible de le comparer sur tous les points, le système d'Apple en version 10.6, alias Snow

Olivier Cadouin / Lionel Morillon/Groupe 01



NOS RÉSULTATS DE TESTS

OS	Résultat
SUR PC	
Windows 7	2 min 04
Windows XP	2 min 24
Windows Vista	2 min 51
Ubuntu 10.04	2 min 52
SUR MAC	
Mac OS X 10.6	Tests non réalisés
Windows 7	Tests non réalisés

► NOS TESTS MULTITÂCHES

Windows 7 a bénéficié de multiples ajustements et optimisations, notamment au niveau des traitements multitâches : le résultat est probant. Déception en revanche du côté d'Ubuntu, qui se place au niveau de Vista : des améliorations à prévoir ?

OS	Résultat
SUR PC	
Ubuntu 10.04	0 min 57
Windows XP	1 min 09
Windows 7	1 min 25
Windows Vista	2 min 04
SUR MAC	
Mac OS X 10.6	48 s
Windows 7	1 min 05

► DUPLICATION D'UN DOSSIER

Dans ce domaine, Ubuntu fait la nique à ses concurrents, grâce à un système de fichiers plus performant. Mac OS X s'en sort aussi très bien. Windows 7 est en retrait et se fait devancer par XP, mais on constate une très nette amélioration par rapport à Vista.

OS	Résultat
SUR PC	
Ubuntu 10.04	28 s / 6 s
Windows 7	37 s / 15 s
Windows XP	36 s / 28 s
Windows Vista	40 s / 28 s
SUR MAC	
Mac OS X 10.6	26 s / 11 s
Windows 7	51 s / 17 s

► DÉMARRAGE ET EXTINCTION

Les développeurs d'Ubuntu se sont engagés à réduire le temps de démarrage à chaque nouvelle version : mission accomplie. Surtout, l'extinction du système est très rapide ; il y a encore des efforts à faire dans le camp Windows. Mac OS X n'a pas à rougir non plus...



Leopard, s'est surtout démarqué sur ses temps de démarrage et d'extinction, et sur la copie de fichiers. Petite remarque pour conclure. Sur les tests applicatifs auxquels nous les avons soumis, les trois versions de Windows ont obtenu des résultats vraiment très proches : égalité parfaite en encodage MP3 avec Lame, une seconde d'écart en encodage vidéo, deux pour les tâches exécutées avec The Gimp (regroupés dans le test Multi-tâches). Il convient donc de bien faire la différence entre les performances pures de l'OS, parfois difficilement quantifiables (gestion de fenêtres multiples, réactivité de l'interface...) et celles des logiciels, directement liées à la configuration matérielle... ☺



COMMENT NOUS AVONS TESTÉ **01 LAB**

LE LABORATOIRE QUI SE MET À LA PLACE DE L'UTILISATEUR

► LA CONFIGURATION

Les tests ont été réalisés sur un PC de bureau équipé d'un processeur double cœur Intel Core 2 Duo E6750 à 2,66 GHz, couplé à 2 Go de mémoire DDR2 ; il est doté d'un disque dur Seagate de 160 Go et d'un circuit graphique intégré Intel GMA 3100 avec 128 Mo de mémoire vidéo. Ils ont été menés successivement sous Windows 7, Windows XP SP3, Windows Vista SP2 et Ubuntu 10.04 Lucid Lynx, tous en version 32 bits. Toutes les mises à jour disponibles sont appliquées avant de lancer les mesures.

► LES TESTS SYSTÈME

Des tests sont effectués en exploitant les utilitaires fournis dans chaque système d'exploitation. Nous avons ainsi mesuré la durée nécessaire pour faire pivoter 10 images en JPEG de 12 Mpix (4 256 x 2 832 points) avec la visionneuse intégrée. Ensuite, nous avons compressé, sous forme d'une archive Zip, un répertoire contenant 15 760 fichiers de toutes tailles et de tous types, pesant au total 1 Go ; nous avons relevé la durée de l'opération et le poids du fichier Zip obtenu. Nous avons également relevé le temps de démarrage et d'extinction de chaque système, une fois installés les différents programmes nécessaires à nos tests.

► LES TESTS LOGICIELS

Trois séries de tests sont effectués : la conversion d'un fichier vidéo VOB de 1 min 50 en Xvid avec WinFF, l'application de filtres Cubisme et Flou gaussien sur une photo dans le logiciel de retouche d'images The Gimp, et la conversion d'un fichier Wave en MP3 avec l'outil Lame en ligne de commande.

► LE TEST MULTITÂCHE

Une mesure est réalisée en lançant simultanément la création d'une archive Zip, la conversion vidéo et l'application du filtre Cubisme dans The Gimp.

► SUR MAC

Nous avons également effectué ces mêmes tests sur un ordinateur Apple MacBook Pro (portable à écran de 15 pouces, processeur quadricœur Intel Core i5 à 2,4 GHz, avec 4 Go de mémoire, un disque dur de 320 Go et une puce 3D Nvidia GeForce GT 330M). Toutefois, seules les mesures système, toutes réalisables, ont pu être prises en compte. À des fins de comparaison, des tests complémentaires ont été menés en installant sur cette plate-forme une version 64 bits de Windows 7 (Mac OS X Snow Leopard fonctionnant nativement en 64 bits) complété avec les pilotes Boot Camp.

SUR PC	
Windows XP	1 min 22 / 416 Mo
Windows 7	1 min 43 / 416 Mo
Windows Vista	2 min 34 / 416 Mo
Ubuntu 10.04	2 min 38 / 414 Mo

SUR MAC	
Windows 7	1 min 14 / 416 Mo
Mac OS X 10.6	1 min 49 / 434 Mo

► COMPRESSION DE DONNÉES

XP vainqueur malgré son ancienneté, avec le meilleur temps mesuré sur PC et un fichier final de taille réduite. A ce niveau, seul Ubuntu fait un tout petit peu mieux, mais il est presque deux fois plus lent. Sur Mac, l'algorithme de compression est clairement moins efficace.

SUR PC	
Windows 7	10 s
Windows Vista	11 s
Ubuntu 10.04	14 s
Windows XP	19 s

SUR MAC	
Windows 7	7 s
Mac OS X 10.6	10 s

► ROTATION DE 10 IMAGES

La fonction de rotation d'images de la visionneuse de Windows 7 et de Windows Vista s'est montrée bien plus performante que celle des autres OS. Notamment celle de XP, deux fois plus lente. Même constat sur Mac : Aperçu est sensiblement plus lent que la visionneuse de Windows.



NOS TESTS DE LECTURE SUR UN ULTRAPORTABLE HP

Windows 7 (32 bits)	4 h 21
Ubuntu 10.04 (32 bits)	3 h 26

NOS TESTS SUR UN MACBOOK PRO CORE I5

LECTURE VIDÉO

Mac OS X 10.6	4 h 04
Ubuntu 10.04 (64 bits)	3 h 06
Windows 7 (64 bits)	2 h 50

LECTURE DE FLUX HD EN STREAMING

Mac OS X 10.6	3 h 10
Ubuntu 10.04 (64 bits)	2 h 34
Windows 7 (64 bits)	2 h 10

AUTONOMIE

ET POUR QUELQUES MINUTES DE PLUS...

WINDOWS 7 A ÉTÉ CONÇU POUR NE PAS ÉPUISER TROP VITE LA BATTERIE DES PC PORTABLES. MAIS LES CONCURRENTS ONT EU LA MÊME IDÉE.

Cela avait été annoncé très tôt dans son développement : Windows 7 serait l'ami des ordinateurs portables. Conscient que l'heure était à la mobilité et que le plus gros des ventes se faisait désormais sur ce secteur, Microsoft a cherché à optimiser son système d'exploitation pour qu'il se montre moins gourmand sur batterie. Des efforts à plusieurs niveaux : travail sur le recours aux ressources matérielles d'une machine, en mettant automatiquement en veille les composants non utilisés (par exemple les ports USB, les contrôleurs et même les cœurs de processeur) ou en exploitant leurs fonctions d'éco-

nomie d'énergie (interfaces réseau, Bluetooth, contrôleur audio); activation de services à la demande; augmentation des durées durant lesquelles le processeur n'est pas sollicité (espacement des signaux d'interruption, regroupement des alarmes logicielles)... Cela passe aussi par une meilleure gestion des processeurs capables d'ajuster leur fréquence selon la charge. Dans les faits, à la sortie de Windows 7, nous avons constaté lors de tests informels que ces travaux avaient porté leurs fruits, puisqu'un portable pouvait gagner 15 à 20 % d'autonomie par rapport à Vista.

dit un Mac Intel. Ce que nous avons fait avec un modèle de dernière génération, à base de processeur Core i5 (voir le détail en page 37). Pour que la comparaison soit valable, nous avons installé des versions 64 bits de Windows 7 et d'Ubuntu 10.04 (Mac OS X 10.6 fonctionnant nativement en 64 bits). Résultat : malgré l'installation des pilotes Boot Camp (nécessaires au bon fonctionnement de Windows sur un Mac), le système de Microsoft s'est à chaque fois retrouvé en dernière position, que ce soit à notre test d'autonomie de lecture de DVD en boucle (Wi-Fi et Bluetooth éteints, luminosité de l'écran et son à 50 %) ou d'affichage de flux vidéo HD en streaming (avec connexion Wi-Fi). Jusqu'à 1 h 15 d'autonomie en moins par rapport à Mac OS X, et 15 à 25 min en moins face à Ubuntu dans les mêmes conditions ! Des problèmes liés aux pilotes Boot Camp 64 bits qui auraient besoin de quelques ajustements ou au Bios EFI des Mac ? Hypothèses... En tout

AU-DELÀ DE LA BATTERIE...

Mais face à la concurrence, Windows 7 n'obtient pas toujours les meilleurs résultats, certains étant même étonnants. Pour pouvoir comparer les autonomies sous Windows, Mac OS ou Linux, une seule solution : installer ces trois systèmes sur une même machine, autrement

LE COUAC

En début d'année, certains utilisateurs passés à Windows 7 ont eu la surprise de voir des alertes sur l'état de leur batterie ou des autonomies incorrectes. Selon Microsoft, le problème se situerait au niveau de la batterie elle-même ; en fait, le nouvel OS sait mieux exploiter les informations sur l'état de santé de la batterie et indique si elle est sur le point de défaillir.



cas, cela montre qu'Apple a lui aussi bien travaillé la gestion de l'énergie sur ses portables.

Dans le doute, nous avons donc demandé à notre laboratoire de réaliser une seconde série de mesures, cette fois-ci sur un portable « standard ». À savoir un HP DM3-1160ef qui était en cours d'évaluation par le labo (un joli ultraportable à écran de 13,3" avec un processeur basse consommation Intel Pentium SU4100 à 1,3 GHz, 4 Go de mémoire vive, un disque dur de 320 Go et un circuit graphique intégré Intel GMA X4500 MHD). Dans son habitat naturel, Windows 7 – là aussi en 64 bits – donne le meilleur de lui-même : plus de 4 h 20 d'autonomie en lecture vidéo (le labo a réalisé son test habituel de lecture DivX), quasiment une heure de plus qu'avec Ubuntu. Ce qui prouve que l'autonomie d'un système ne dépend pas uniquement de la capacité de la batterie installée ; les multiples ajustements réalisés par les développeurs sont tout aussi importants. ☺

Oliver Cadouin

ADAPTABILITÉ

LE POUVOIR DES NETBOOKS

L'ARRIVÉE DES MINIPORTABLES DANS LE PAYSAGE INFORMATIQUE A PRIS DE COURT DE NOMBREUX ACTEURS. Y COMPRIS LES CRÉATEURS DE SYSTÈMES D'EXPLOITATION.

Janvier 2008 : l'E PC 701 d'Sus est le premier netbook à débarquer en France. Il fonctionne sous Xandros, une distribution GNU/Linux par-dessus laquelle Asus a ajouté une interface bien pensée donnant accès rapidement aux principales fonctions. D'autres constructeurs suivront cet exemple : Acer, MSI, Dell, HP, Lenovo... En optant pour un système d'exploitation dont la licence est gratuite ou d'un coût modique, ils parvenaient à maintenir leurs machines à des prix très bas. Autre atout en faveur des distributions Linux : très modulables, elles peuvent être débarrassées du superflu pour fonctionner de manière optimale sur ces configurations modestes.

C'était sans compter sur la force de frappe de Microsoft. Face à l'OS libre, Microsoft va rapidement pousser Windows XP comme système d'exploitation adéquat pour les netbooks. Rebondissant sur les arguments formulés à l'encontre des premiers netbooks sous Linux (les utilisateurs novices ou habitués à Windows ont du mal avec l'environnement Linux, les aficionados de l'OS libre trouvant, eux, que les distributions installées

sont bridées), l'éditeur a convaincu ses partenaires de l'intérêt de Windows XP. Et Vista était bien trop lourd... Résultat : il est devenu quasiment impossible de trouver en France un netbook sous Linux. Deux conséquences à la clé. D'une, pour répondre à la demande très forte des OEM, et en attendant l'arrivée de Windows 7, Microsoft a dû prolonger la durée de vie de Windows XP : les partenaires industriels peuvent obtenir des licences pour leurs netbooks jusqu'au 22 octobre prochain.

De deux, l'éditeur a créé une licence très particulière de l'OS, spécifique aux PC à bas prix (ULCPC, ultra low cost PC) et imposant des limitations matérielles pour que les OEM puissent l'installer : disque dur de 160 Go maximum, tout au plus 1 Go de mémoire vive... C'est pour cela que tant de netbooks se ressemblent !

WINDOWS 7 UN PEU TROP ALLÉGÉ

À l'heure actuelle, les netbooks sont proposés avec Windows 7, en édition Starter ou Familiale Premium. La Starter est la version la plus pauvre de l'OS : certaines fonctions ont été logiquement supprimées (support des architectures 64 bits, Media Center, interface Aero, impression en réseau...), d'autres de manière inexplicable (peu de jeux intégrés, pas de changement du fond d'écran ! Sont-ce là des éléments dont la suppression va dynamiser le système ?). À force d'élaguer, Microsoft est allé un peu trop loin... et pas forcément dans la bonne direction ! ☹

NOUVEAUX OS LINUX ET LE CLOUD COMPUTING

Microsoft a gagné une bataille, mais certainement pas la guerre. Le camp Linux a maintenu ses efforts pour développer des OS bien adaptés aux netbooks. Canonical, l'éditeur d'Ubuntu, et Mandriva (pour ne citer qu'eux) proposent ainsi des éditions « spécial netbook » de leurs distributions. D'autres chantiers en cours sont passionnants, comme l'adaptation d'Android aux miniportables, ou l'élaboration de Meego, collaboration entre Intel et Nokia pour un OS fonctionnant sur toutes sortes de plates-formes mobiles. Autre tendance : l'émergence de systèmes mettant en œuvre les concepts du cloud computing en utilisant principalement des logiciels et services en ligne et en déportant le stockage des données sur le Net. Chrome OS de Google ou Jolicloud, initié par Tariq Krim (fondateur du portail 2.0 Netvibes), sont parmi les projets les plus avancés.



WINDOWS 7
6 éditions officielles
(dont une non disponible en France)
plus 3 déclinaisons

MAC OS X
(TOUTES VERSIONS)
2 éditions
plus une déclinaison
open source

LINUX
660 distributions
dont 313 activement
mises à jour



CLARTÉ DE L'OFFRE

TROP DE DÉCLINAISONS ?

POUR WINDOWS 7 ET VISTA, MICROSOFT A MULTIPLIÉ LES ÉDITIONS ET VEUT CIBLER DIFFÉRENTS PUBLICS. MAIS EST-CE BIEN LA MEILLEURE OPTION ?

Au quotidien, nous évoquons régulièrement Windows, Mac OS ou Linux comme s'il s'agissait dans chaque cas d'un système d'exploitation unique. La réalité est plus complexe. Au-delà des différentes évolutions de ces OS, qui continuent de vivre alors que de nouvelles versions sont disponibles (la popularité persistante de Windows XP est à ce titre éloquent), nous souhaitons souligner le nombre de leurs déclinaisons. Windows 7 est ainsi disponible dans l'Hexagone segmenté en 8 éditions, pas moins ! Dans le détail : Starter (non disponible en boîte mais proposée aux constructeurs et intégrateurs pour une installation sur des systèmes peu puissants comme les netbooks), Familiale Premium, Professionnel, Intégrale (la plus complète) et Entreprise (une édition Intégrale sans les jeux intégrés, dis-

ponible uniquement pour les entreprises sous la forme de contrats de licence en nombre) ; à cela s'ajoutent des déclinaisons N des éditions Familiale Premium, Professionnel et Intégrale, toutes dépourvues du Lecteur Windows Media pour se mettre en conformité avec une décision européenne... Pour épicer le tout, chacune, à l'exception de la Starter, existe en versions 32 et 64 bits.

QUAND LA POMME DONNE LE LA

À noter que l'édition Familiale Basique de Windows 7 n'est pas disponible en France (elle est réservée aux pays émergents, Algérie, Maroc, Tunisie, Côte d'Ivoire...). Vista avait été commercialisé sous une forme assez proche, à quelques nuances près (éd. Familiale Basique proposée en France, versions 32 et 64 bits disponibles séparément...) ; XP, lui, avait débuté sa carrière en deux éditions (Familial et Professionnel), avant de se voir décliné pour Tablet PC, Media Center, Pro 64 bits...

Complicé ? Oui, d'autant que le site de Microsoft n'est pas très précis pour permettre de comparer ces éditions. Et que Windows est cher : 200 € minimum la mise à jour ! Pourtant, il y a encore plus complexe avec les distributions GNU/Linux, du moins à première vue. Le site Distrowatch.com, qui suit depuis

2001 la vie de ces assemblages de logiciels et d'utilitaires open source autour d'un noyau Linux, en recensait début juin pas moins de 660 ! Parmi celles-ci, 296 sont considérées comme abandonnées, 51 « en sommeil » (pas de mise à jour depuis au moins un an). Parmi les 313 « actives », les distributions dédiées à des usages spécifiques (serveurs, sciences, éducation...) sont légion. De fait, seul un petit nombre d'entre elles – plus généralistes et très bien documentées – retient l'attention, comme la populaire Ubuntu, Debian (base d'un très grand nombre, notamment d'Ubuntu), Fedora, Gentoo, Mandriva ou encore openSUSE, chacune avec une personnalité et des ambitions différentes. Et un tarif imbattable, puisqu'elles sont généralement gratuites. Reste le cas Mac OS X. Pour chaque édition (Tiger, Leopard, Snow Leopard...), il n'existe que deux versions commerciales, une « standard » – à un prix très raisonnable : 29 € la mise à jour – et une « serveur ». Il convient d'y ajouter la version open source qui compose le cœur de Mac OS X : Darwin, qui n'est pas disponible pour le commun des mortels (le code source de ses différents composants est téléchargeable, mais l'OS n'est plus proposé sous forme compilée et prête à l'emploi). Et si cette simplification de l'offre était la voie à suivre ? Nous le pensons, malgré une sacrée restriction : Mac OS X est réservé aux seuls ordis Apple... ☺

Entre les différentes versions « boîte » et les licences OEM (sans boîte ni doc, etc.) de Windows 7, vous êtes nombreux à trouver l'offre de Microsoft très obscure... et très chère.



Demir Spanic et Ayaz Rattansi/Stockphoto



LE WIFI

Sans limite !



49€90

dont 0.05€ d'éco-participation

Répéteur Universel Wifi Netgear WN2000RPT

Ref : WN2000RPT

- Améliore la portée du signal pour éliminer les zones non couvertes
- Compatible avec les box Wifi des fournisseurs d'accès Internet
- 4 ports Ethernet : connectez une console de jeu, un téléviseur Internet, un lecteur Blu-ray

NETGEAR



RueduCommerce.com

RCS Bobigny B 422 797 720 - 44-50 av du Capitaine Glarner 93585 Saint-Ouen Cedex - Offres valables dans la limite des stocks disponibles. Photos non contractuelles. Prix soumis à variation. Voir conditions sur site.
(1) A partir de 8,90€, voir conditions de l'offre de livraison Colissimo sur site. (2) Satisfait ou remboursé pendant 15 jours. (3) Services et conseils : Tél. : 0 892 46 56 66 (0,34€ / min) du lundi au vendredi de 9h à 18h.



UN SYSTÈME D'EXPLOITATION SE JUGE AUSSI PAR LA VARIÉTÉ DE SA LOGITHÈQUE. ET DANS CE DOMAINE, MICROSOFT DISPOSE D'UNE BASE SOLIDE. POUR L'INSTANT...

Vous connaissez probablement notre logithèque en ligne www.01net.com/telecharger, vers laquelle nous vous dirigeons pour obtenir gratuits, partagiciels et même versions d'essai de logiciels commerciaux. Le site met à disposition près de 26 000 programmes pour Windows, 3 633 pour Mac et 1 671 pour Linux. Soit en tout, près de 31 000 programmes. Cela paraît impressionnant, mais le site américain *Download.com* en référence, lui, quelque 75 000, hors pilotes et logiciels professionnels ! Cela en dit long sur la puissance et la diffusion de la plate-forme Windows. D'autant que ces sites sont loin de recenser tous les logiciels possibles. Ainsi tous ceux dont l'interface est rédigée dans une autre

langue que l'anglais et le français, ou avec un autre alphabet, ne sont pas comptabilisés. Une chose est sûre, il est quasi impossible de chiffrer précisément le nombre mondial de logiciels disponibles pour chaque plate-forme. Nos chiffres ne donnent donc que des ordres de grandeur. Ils font aussi mentir l'idée reçue du manque chronique de logiciels pour Mac, même s'il est vrai que le choix est moins vaste que sous Windows. De plus, depuis le passage des Mac aux processeurs Intel en 2006, les portages de logiciels x86 sont facilités ; de nombreuses applications open source sont disponibles sur Mac comme sur Windows ou Linux. Pour cette dernière plate-forme, le nombre de programmes proposés sur notre site

peut paraître faible ; l'ajout de logiciels à une distribution Linux se fait plutôt à l'aide d'un gestionnaire de paquets (*voir encadré ci-dessous*), qui donnent accès à plusieurs milliers de compléments.

LE NAVIGATEUR AUX COMMANDES

Avec les logiciels libres, la notion de plate-forme est atténuée ; beaucoup d'entre eux sont disponibles pour de multiples environnements (plus de 6 400 projets sur Sourceforge.net, par exemple). La prochaine étape est plus radicale encore. Avec l'émergence de logiciels et de services en ligne, plus besoin de se demander si l'on dispose du bon système d'exploitation : tout se fait au sein d'un navigateur, peu importe lequel. Il y a encore de nombreux obstacles (problème de connexion à de tels services en déplacement ; les logiciels les plus complexes sont difficilement transposables en services en ligne) et les éditeurs traditionnels ont encore du mal à s'approprier cette idée. Mais nul doute que d'ici quelques années, les logiciels ne tourneront plus sur nos machines, mais sur un serveur, quel que part sur le Net... ☺

Phil Foss/Stockphoto

SOUS LINUX DES INSTALLATIONS DE PLUS EN PLUS SIMPLES

Si vous n'êtes pas familier avec les distributions GNU/Linux, vous pourriez être surpris, voire perdu, au moment d'installer un nouveau programme. Bien entendu, il est possible, comme avec Windows ou Mac OS, de télécharger un fichier sur une logithèque en ligne puis de l'installer. Mais il existe un système plus pratique, centralisé et disponible dans chaque distribution : le gestionnaire de paquets. Il sert à télécharger des programmes dans des dépôts ; si un logiciel nécessite des composants additionnels (ce que l'on appelle des dépendances, par exemple des bibliothèques, des codecs...), il sait aussi les récupérer. Le téléchargement se déroule soit en saisissant des lignes de commande, soit en utilisant une interface graphique comme Synaptic (avec Ubuntu) ou RPMdrake (sous Mandriva). Ubuntu inclut aussi l'outil Logithèque Ubuntu, que préféreront les novices grâce à sa présentation soignée et sa simplicité d'emploi.

LE TOP 5 DES LOGICIELS OPEN SOURCE SUR TÉLÉCHARGER.COM

1 ▶ VLC 187 588 téléchargements*

La popularité du lecteur multimédia tout-terrain n'est plus à prouver. C'est même le deuxième logiciel le plus téléchargé sur notre site, derrière l'antivirus Avast.

2 ▶ FIREFOX 89 078 téléchargements*

Ce chiffre est l'addition des téléchargements de 3 versions actuellement supportées par la Fondation Mozilla : la 3.0.19, la 3.5.9 et la 3.6.3.

3 ▶ E-MULE 78 960 téléchargements*

Le « bourricot du peer-to-peer » a toujours la cote. Hadopi et la répression du piratage ne semblent pas effrayer les internautes...

4 ▶ ARES GALAXY 48 463 téléchargements*

Et encore un logiciel de peer-to-peer ! Celui-ci fonctionne sur son propre réseau décentralisé et gère aussi le protocole BitTorrent.

5 ▶ OPENOFFICE.ORG 42 776 téléchargements*

La concurrente numéro 1 d'Office ne cesse de séduire grâce à sa compatibilité toujours plus grande avec les formats de Microsoft.

* Nombre de téléchargements réalisés depuis notre site www.01net.com/telecharger dans la semaine du 3 au 10 juin



NOUVEAU !

Le GPS intuitif



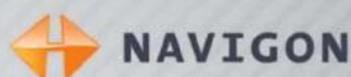
199€95

dont 0.03€ d'éco-participation

GPS Navigon 70 Plus

Ref : NAVIGON-70Plus

- Europe 43 pays - Ecran 5"
- Capteur sensitif
- TMC itinéraire bis



RueduCommerce.com

RCS Bobigny B 422 797 720 - 44-50 av du Capitaine Glamier 93585 Saint-Ouen Cedex - Offres valables dans la limite des stocks disponibles. Photos non contractuelles. Prix soumis à variation. Voir conditions sur site. (1) À partir de 8,90€, voir conditions de l'offre de livraison Colissimo sur site. (2) Satisfait ou remboursé pendant 15 jours. (3) Paiement en 3 fois à partir de 90 euros : des frais de constitution de dossier et de gestion des transactions seront facturés, ils représentent 3.4% du total TTC de la commande. Un tiers de la commande sera débité à la passation de la commande, le deuxième tiers au jour de la commande plus 30 jours et le dernier tiers au jour de la commande plus 60 jours. Voir conditions sur le site.

Quel bilan pouvez-vous déjà tirer des quelques mois de présence de Windows 7 sur le marché ?

Le bilan est très positif : les parts de marché de Windows 7 ont déjà dépassé 10 % au niveau mondial, avec plus de 100 millions de licences vendues. En France, cette part est de 17 % : plus des 3/4 des PC vendus au grand public sont équipés de Windows 7.

Pourquoi ne pas avoir maintenu en vente la licence pour 3 PC ?

Avec 26 % des foyers français équipés de plusieurs PC, le Pack Famille a été pour nous un test concluant. Depuis, nous proposons régulièrement des offres promotionnelles, en les diversifiant. Nous allons les définir pour l'année 2010-2011.

Le succès de l'offre Windows 7 à 50 € montre que les gens sont prêts à acheter un produit s'ils trouvent le prix correct. Pourquoi ne pas s'en inspirer pour réduire le prix de Windows ?

Cette offre de lancement a été créée pour remercier nos bêta-testeurs. Nous poursuivons le développement de nos offres promotionnelles spécifiques, telle celle pour les étudiants (35 € pour Windows 7 Pro, NDLR).

Windows 7 reste réfractaire à certains programmes et périphériques anciens, malgré les modes de compatibilité intégrés. Comment améliorer cela ?

En développant Windows 7, nous nous sommes engagés à offrir des passerelles pour résoudre ces problèmes. Au-delà des modes de compatibilité intégrés, nous avons développé des solutions de virtualisation pour divers marchés professionnels : le mode Windows XP pour résoudre des problématiques ponctuelles d'exécution d'applications, ainsi que des solutions d'entreprise, telles Med-V ou App-V pour des parcs informatiques plus larges.

Pourquoi le Mode XP n'est-il pas proposé dans l'édition Familiale de Windows 7 ? Est-ce que cela pourrait changer ?

Il a été conçu pour des besoins de virtualisation applicative des entreprises, c'est pourquoi il n'est pas supporté dans l'édition Familiale. Pour faciliter son adoption, nous avons simplifié les prérequis techniques liés aux technologies matérielles de virtualisation, permettant une plus grande flexibilité de choix matériels.



Pourquoi ne pas proposer une version pour les netbooks un peu plus complète ?

Dès la conception de Windows 7, nous avons considéré le phénomène « netbook » comme partie intégrante de l'expérience PC. D'où une édition spécifique répondant à ses besoins primordiaux (performance, légèreté et coût) et à ses usages de consommation Internet. Avec Windows 7, nous proposons de migrer d'une version à une autre sans avoir à réinstaller le système. Cette mise à niveau est désormais disponible soit via nos partenaires, soit en téléchargement sur le Microsoft Store. Ainsi, vous pouvez passer d'une édition Starter à une édition Familiale Premium avec une simple clé d'activation.

Pourquoi multipliez-vous les éditions de Windows 7 ? Ne serait-il pas plus simple de proposer une seule version pour tous ?

Il y a quatre versions du système : Starter, Familiale Premium, Professionnel, Intégrale. Notre approche a été d'ajouter à chaque édition des fonctions complémentaires, un peu à la manière d'une poupée russe, de manière à répondre

aux attentes et aux besoins de tous. Plus de séparation entre le monde de l'entreprise et la maison, mais plutôt une continuité d'expérience.

Les Bibliothèques de l'Explorateur de Windows 7 sont très pratiques mais restent un mystère pour beaucoup. Comptez-vous améliorer ce point ?

Au-delà des explications techniques, nous avons pour objectif de simplifier l'expérience utilisateur. Au lieu d'être placés dans des dossiers prédéfinis, les contenus présents dans des dossiers différents peuvent désormais être agrégés. Par exemple : la Bibliothèque musique peut lire le contenu de plusieurs emplacements. Elle est automatiquement mise à jour dès que des contenus sont ajoutés.

Pourquoi ne pas développer un OS spécifique aux tablettes pour garantir les meilleures ergonomie et expérience ?

Le marché des tablettes est en constante évolution : tout d'abord destinées à des marchés verticaux (hôpitaux, BTP, la grande distribution...),

“ Notre pari : rendre plus simple un OS qui s'adresse à plus d'un milliard d'utilisateurs ”

MICROSOFT RÉPOND À VOS QUESTIONS

Début juin, nous avons demandé aux lecteurs de notre site 01net.com de poser toutes leurs questions à Microsoft sur Windows 7. Vous avez été environ 500 à vous exprimer. Arnaud Lambert, chef de produit Windows, répond aux interrogations les plus fréquentes.

Bruno Levy/Fédephoto

elles s'ouvrent au grand public et les besoins sont variés. Certains recherchent des produits à usages et fonctions simplifiés. Dans ce cas, Windows Embedded Compact 7, la nouvelle version de notre OS pour solutions embarquées, permet le développement de terminaux spécialisés avec une interface riche. Pour des expériences plus complètes, il y a Windows 7.

Sur un Windows 7 64 bits, les performances des logiciels 32 bits ne sont pas toujours satisfaisantes. Pourquoi cette lourdeur ? S'agit-il d'un problème d'émulation ? Comptez-vous optimiser l'ensemble ?

L'environnement de développement 64 bits implique une optimisation logicielle, ainsi que des prédispositions matérielles supérieures à 4 Go de mémoire. Nous engageons les éditeurs partenaires au travers de nos programmes de compatibilité à assurer une performance optimale. Par exemple, dans le domaine du jeu, le label « Game for Windows » garantit une compatibilité dans les deux environnements 32 et 64 bits. D'autre part, notre programme de certification identifiable par le logo « compatible avec Windows 7 » donne aux consommateurs l'assurance que les applications ont été optimisées dans ces deux environnements.

Est-il prévu d'étendre ou de remplacer le système de fichier NTFS comme cela aurait dû être le cas avec WinFS ?

NTFS reste jusqu'à nouvel ordre le système de fichiers qui prévaudra sur toute la durée de vie de Windows 7.

Pourquoi ne pas autoriser les sauvegardes sur un disque réseau dans la version familiale ?

La fonction de sauvegarde sur un disque réseau étant plutôt utilisée par des experts, nous recommandons à ces derniers d'opter pour une édition Professionnelle ou Intégrale. Pour des besoins de sauvegarde domestique, les retours de nos clients ont indiqué qu'une sauvegarde locale était suffisante.

Depuis plusieurs versions, Windows a tendance à expliquer aux utilisateurs comment ils doivent s'en servir. N'est-ce pas plutôt à l'OS de s'adapter à eux ?

Si, bien sûr, et nous avons fait un gros travail avec Windows 7. D'une part, pour développer les nouveaux usages qu'attendent nos utilisateurs et, d'autre part, pour ajouter de la simplicité et de l'ergonomie dans l'interface. Mais notre plus grand pari est de rendre simple, performant, et innovant un système d'exploitation qui s'adresse à plus d'un milliard de personnes.

Quels liens entretenez-vous avec les acteurs du logiciel libre ? À quand une véritable incursion dans le monde de l'open source ?

Nous croyons que les communautés de développement Microsoft et open source vont coexister de manière à mieux servir les entreprises. L'open source est ancré dans l'ADN des développeurs

Microsoft. Les méthodologies open source font partie des méthodes de développement des produits Microsoft. Nos développeurs contribuent à de nombreuses communautés et nous supportons aussi quantité de fondations, de manière à améliorer les performances de leurs applications sur nos plates-formes. Selon SourceForge, il y a plus de 80 000 applications open source qui fonctionnent sur Windows, 30 000 d'entre elles ont été spécifiquement conçues pour Windows et 20 000 lignes de code source ont été livrées par Microsoft à la communauté Linux en été 2009, en licence GPL (*General Public License*).

Le SP1 de Windows 7 est en cours d'élaboration : quand sortira-t-il et qu'y trouvera-t-on ?

Le SP1 regroupera des mises à jour de sécurité et corrections mineures ; certaines sont déjà proposées via Windows Update. Il inclura aussi des fonctions avancées de virtualisation. La date de sa sortie n'est pas encore confirmée.

Quelles nouveautés majeures sont en préparation pour le successeur de Windows 7 ? Sait-on quand il arrivera ?

Nous avons un Windows 8 en préparation, dont la date de sortie n'a pas été déterminée. Nous sommes convaincus que l'avenir passe par un modèle complémentaire où une partie des usages reste sur le PC et une autre s'opère « dans le cloud ». Aujourd'hui, Windows accompagne les usages numériques en exploitant déjà au mieux tout le potentiel des PC, mais aussi d'Internet et des téléphones, par exemple avec Windows 7, Windows Live et Windows Phone. Nos futurs développements iront dans ce sens. ☺

NOS VŒUX POUR WINDOWS 8

MOINS DE VERSIONS

Fini les multiples déclinaisons ! Une édition pour le grand public, une édition professionnelle, et c'est tout. Pas besoin de plus. Et pour les netbooks et les tablettes ? Un autre OS, plus adapté...

LA VIRTUALISATION POUR TOUS

Aujourd'hui réservée aux versions pro, la virtualisation pourrait pourtant servir à tous, notamment pour mieux cloisonner le système et les applications ou pour des mises à jour sans redémarrage.

TOUT EN 64 BITS

À l'heure où la moindre configuration intègre 4 Go ou plus de mémoire, le passage au 64 bits est nécessaire. Avec en prime un travail d'optimisation du fonctionnement des applications 32 bits dans cet environnement.

UN TOILETTAGE DU CODE

Tout comme Mac OS s'est vu débarrassé de son code pour processeurs PowerPC, Windows mériterait un allègement

de son code. Le travail a déjà été entrepris avec Windows 7, il faut le poursuivre.

UN NOUVEAU SYSTÈME DE FICHIERS

Le système de fichiers NTFS a fait son temps. Lors de l'élaboration de Vista, Microsoft avait commencé à plancher sur un système plus intelligent, WinFS, avant de le mettre au placard. Et si le moment était vraiment venu de lui donner sa chance ?

RÉSEAUX SOCIAUX Le 5^e pouvoir ?

LA PUISSANCE CROISSANTE DES RÉSEAUX COMMUNAUTAIRES EST EN PASSE DE BOULEVERSER LES CODES DE COMMUNICATION ET D'INFORMATION. UN NOUVEAU POUVOIR AUSSI GRISANT QU'INQUIÉTANT.

Sil'année 2009 a été marquée par une forte croissance des réseaux sociaux, l'ampleur du phénomène ne se dément pas en 2010. Les chiffres publiés par le cabinet InSites Consulting sont, à ce titre, édifiants. En effet, 72 % des internautes font partie d'au moins un réseau social, ce qui correspond à 940 millions d'utilisateurs à travers le monde. Le plus populaire d'entre eux, Facebook, compte plus de 400 millions d'utilisateurs (dont 15 millions en France), soit 51 % des internautes. Il est suivi par MySpace (20 %) et Twitter (17 %). Ces réseaux tissent sur la Toile un incroyable entrelacs de connexions, relations, échanges, qui relient les internautes entre eux. Une multitude de relais tant privés que professionnels qui sont devenus le creuset d'un nouveau ferment de communication. Des milliards d'informations y circulent – textes, images, photos, vidéos, liens, etc. – dans un bouche-à-oreille électronique massif et ultrarapide. L'internaute est à la fois lecteur et/ou diffuseur de contenu, relayeur d'opinion, prescripteur au sein d'une communauté élargie, qui consomme de l'information tous azimuts. « *L'information prend un virage social: les gens découvrent des contenus grâce*

aux publications de leurs amis, et peuvent les commenter ensemble. Le fil d'actualité permet de prendre connaissance des contenus en temps réel », souligne un responsable de Facebook US. La puissance de pénétration que constituent ces relais tend à influencer sur les comportements et les manières de consommer. Au point de surpasser le quatrième pouvoir exercé par la presse et les médias traditionnels ? L'avenir nous le dira assez rapidement. Ce nouveau pouvoir n'a pas échappé aux fondateurs mais également aux utilisateurs de ces réseaux sociaux.

LES APÉROS GÉANTS

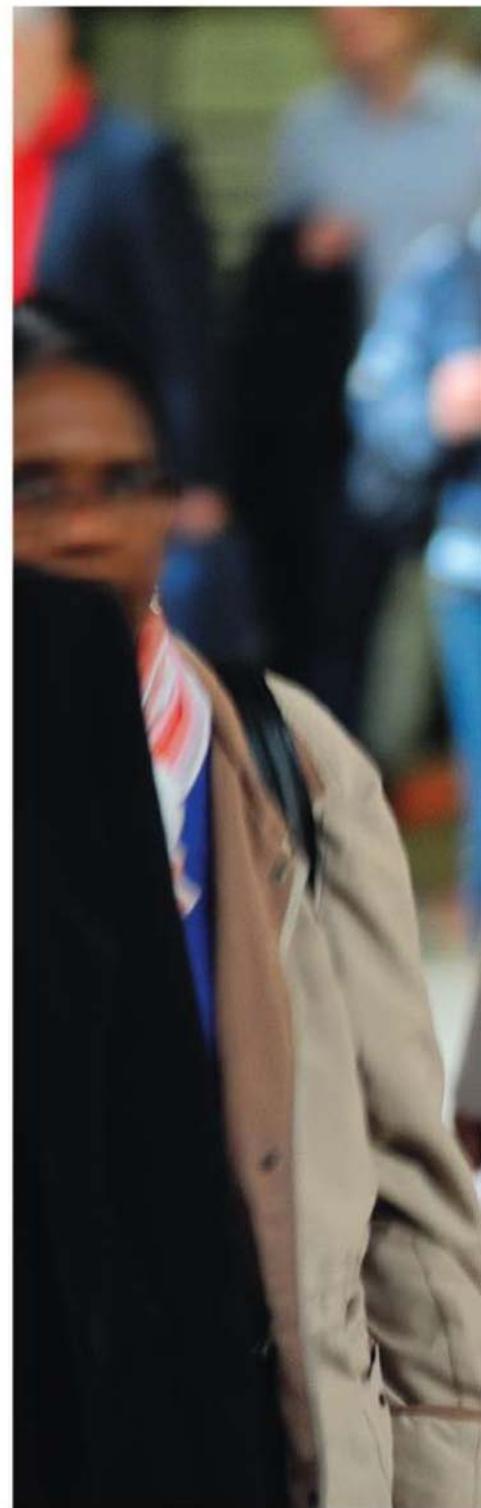
25 mars 2010 : 4 000 personnes se réunissent, à Rennes, pour un apéro géant lancé par le réseau social Facebook. Un événement semblable est organisé le 12 mai à Nantes, le 13 mai à Montpellier, où chaque rendez-vous rassemble plus de 9 000 personnes. Après les flashmob, ces mobilisations éclairs dans la rue ou un lieu public, les apéritifs géants marquent le passage à grande échelle d'une communication virtuelle à un acte bien réel, qui se répercute à travers toute une communauté. Plus pernicieuse est

la mobilisation de lycéens et collégiens, orchestrée le 10 mai autour d'un rapport de l'institut Montaigne sur les rythmes scolaires. L'information est sciemment relayée sur les réseaux sociaux de manière tronquée, erronée, sans que nul ne puisse découvrir l'origine du message. « *C'est le cas type d'un message viral négatif, diffusé dans le but de nuire, où les réseaux sociaux sont utilisés à des fins politiques, comme vecteurs de protestation et de déstabilisation* », pointe Louis-Serge Real del Sartre, auteur du livre *Les*

PILIERS DE DÉMOCRATIE

Alexis de Tocqueville, dans son ouvrage *De la démocratie en Amérique* (1833), décrit les quatre pouvoirs qui influent sur le destin d'une démocratie :

- le pouvoir central
- le pouvoir local
- le pouvoir associatif
- la presse.



Benoit Schaeffer/Fedphoto

A man in an orange polo shirt stands in the center of a blurred crowd. The background shows several other people, including a woman in a grey blazer and a woman in a blue jacket. The lighting is bright, suggesting an indoor event or conference.

“ Twitter, un vrai réseau d'influence ”

Jean-François Gervais,

expert Web et auteur de *Web 2.0
Les Internautes au pouvoir* (Dunod)

Il existe une porosité entre le réel et le Web, qui n'existait pas il y a quelques années. À travers les réseaux sociaux se sont développés des lieux d'influence, de prescription, qui ont un impact dans la vie courante. C'est là que se situe leur vrai pouvoir. Des milliards d'informations transitent par ces réseaux, créant une interaction entre les membres qui a un effet de levier sur les façons de consommer, d'agir ou de se faire une opinion. Le plus célèbre d'entre eux, Facebook, est devenu incontournable, au point d'être perçu par les Américains comme un vrai service public. Mais, en contrepartie, il a accès aux données personnelles mises en ligne et les utilise aux dépens de chacun. Tous les comportements sont identifiés et ces données à très forte valeur ajoutée sont monétisées auprès des annonceurs. Les internautes sont devenus des acteurs du marketing. Avec Twitter, sur une échelle moindre, nous sommes dans l'hypercélérité et le vrai réseau d'influence, avec des relais de leadership. Barack Obama avait structuré sa campagne autour de ces relais, ce qui lui a permis de se rapprocher des communautés.

Réseaux sociaux sur Internet. Ces rassemblements de foule inquiètent les pouvoirs publics, qui ne peuvent ni les contrôler ni les empêcher, faute de détecter les organisateurs. Selon Simon Tripnaux, blogueur et utilisateur de Facebook et Twitter, « la viralité de l'information et l'effet amplificateur du média effraient les autorités parce qu'ils ne maîtrisent absolument pas cet outil ».

Le jeune Mark Zuckerberg était bien loin d'imaginer ces phénomènes lorsqu'il fonda Facebook en février 2004, un service en ligne destiné à

connecter les étudiants d'Harvard entre eux. Il s'étend rapidement aux autres universités américaines, puis sur Internet. Des communautés d'amis ou des groupes forment sur la Toile un réseau très dense, où l'interactivité joue à fond : débats, commentaires, invitations, sondages ou autres questionnaires animent les pages Facebook. En quelques années le mouvement s'amplifie au point de devenir un vrai phénomène de société. Cet engouement s'étend à la multitude de réseaux sociaux qui fleurissent sur le Web. Des >>>

communautés virtuelles se constituent dans tous les domaines : sport, loisirs, culture, activité professionnelle, mouvance politique, religieuse... Elles répondent à la volonté des individus de se rassembler autour d'un thème fédérateur et d'interagir sur le groupe. « En termes de trafic, ces réseaux apportent une plus-value émotionnelle, qui ne se retrouve pas dans les médias traditionnels », reconnaît Simon Tripnaux. Il n'est donc pas étonnant qu'à un moment donné,

ces communications virtuelles trouvent un écho dans le réel. « Je trouve formidable l'idée selon laquelle ces internautes, reliés "numériquement" seulement depuis quelques années, puissent se retrouver dans la vraie vie pour partager de bons moments ou soutenir certaines causes. Les réseaux sociaux ont très certainement un rôle "socialisateur" aujourd'hui, et plus seulement en ligne, et je pense que nous devons nous en réjouir », réagit Christophe Ramel, blogueur très actif sur le Web et via Twitter. Selon Facebook, de plus en plus de personnes utilisent le réseau pour créer des groupes de soutien et mobiliser

l'aide aux sinistrés en cas de catastrophe. En France, la page Tempête Xynthia, soutien aux victimes, créée à l'initiative de Rémy, étudiant de 17 ans, a rapidement réuni des dizaines de milliers de fans. De nombreuses initiatives collectives de nettoyage et de collecte de denrées s'y sont depuis organisées.

TOUS AMIS DE BARACK!

La puissance de ces plates-formes prend toute sa mesure avec le développement des réseaux d'influence qui s'organisent à travers ce média. Barack Obama a été le premier homme politique à pressentir leur

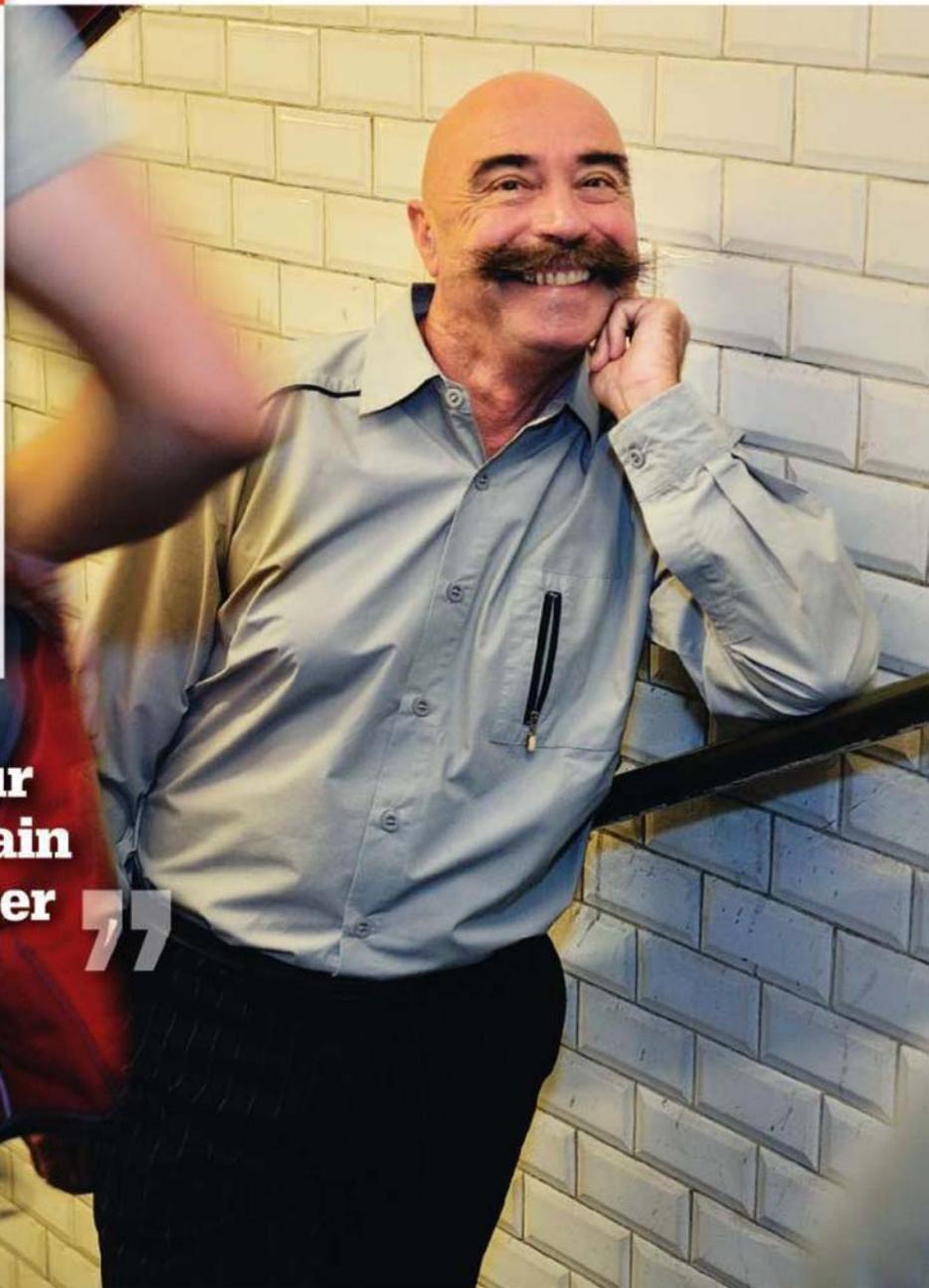
Jean-Claude Kaufmann,

sociologue, directeur de recherche au CNRS*

Internet a introduit de nouvelles règles dans les relations, avec un lien social très rapide, le désir d'exister d'une manière plus légère dans un nouveau monde numérique, qui vient se juxtaposer à l'ancien. Les interconnexions sont permanentes entre le virtuel et le réel, et un vrai pouvoir est en train de se manifester de manière évidente. L'information, diffusée très rapidement, est isolée de son contexte, ce qui va à l'encontre d'une pensée construite, vérifiée, au cœur d'une vision globale. La facilité avec laquelle il devient possible de manipuler les internautes, ajoutée à la difficulté de maîtriser les sources, augmente les risques de désinformation. La technique va plus vite que la réflexion. L'émergence des réseaux sociaux correspond à ce besoin d'immédiateté, auquel se greffe un phénomène de mode : il faut y être ! L'internaute crée l'événement dans une forme d'élargissement de lui-même, où se mêle un sentiment de griserie. Mais il pourra y avoir un effet de saturation sur le long terme car le contenu est pauvre, la vie privée très exposée et les répercussions exagérées.

*Auteur de *Sex@mour*, éditions Armand Colin

“ Un pouvoir sur le réel est en train de se manifester ”



impact, en confiant à l'un des cofondateurs de Facebook, Chris Hughes, l'organisation de sa campagne sur le Net. Ce dernier a réussi à fédérer 500 000 militants à travers 8 000 groupes, en mettant les internautes au cœur du dispositif de campagne. Ils faisaient office de relais d'audience vers leurs différentes communautés. Le sénateur de l'Illinois comptait à ce moment-là 320 000 « amis » sur Facebook (contre 5 300 pour sa rivale Hillary Clinton). Il a également misé sur les réseaux professionnels, en invitant les chefs d'entreprise à donner leur avis sur les mesures qu'il souhaitait mettre en place. Une stratégie qui a

porté ses fruits auprès d'une nouvelle génération imprégnée de culture numérique.

La plate-forme Orkut est sous un autre aspect très symptomatique du pouvoir d'une communauté sur Internet. Moins connu que son concurrent Facebook, ce réseau social, créé en janvier 2004 par Google, compte 50 millions d'utilisateurs à travers le monde. Sa particularité: les membres sont à plus de 53 % des Brésiliens (26,5 millions de personnes), et à 20 % des Indiens. Ces communautés très géolocalisées se sont littéralement approprié le média, un détournement que n'avait pas prévu son fondateur.

« La singularité de ce type de réseau social, à caractère fortement identitaire, lui donne une dimension nouvelle en termes de pouvoir », analyse Jean-François Gervais, expert Web et auteur de *Web 2.0 - Les Internautas au pouvoir*. Une popularité extraordinaire, assimilée à un phénomène de société au Brésil, qui génère son lot de dérives: affaires de mœurs, atteintes aux droits de l'homme, incitation aux émeutes dans la capitale en 2006... Les autorités brésiliennes ont sommé Google Brésil de retirer du site les pages incriminées, voire de le fermer totalement. Plus pittoresques sont les demandes des communautés indiennes, qui régulièrement exhortent Google à faire des développements dans des dialectes locaux. « L'auteur de l'attentat manqué sur Time Square, à New York, avait un profil sur Orkut. Ses amis ont du souci à se faire », révèle l'expert.

LE MARKETING S'EN MÊLE

En plaçant les internautes au cœur de la communication, les réseaux sociaux ont très vite acquis un pouvoir commercial qui n'a pas échappé aux entreprises. Les membres liés par une passion partagée ou un centre d'intérêt commun ne sont pas de simples consommateurs mais également des prescripteurs de tendance. Ils prennent une part active à ce qu'un anglicisme recouvre sous le terme de *social shopping*, qui se développe sur les plates-formes collaboratives. Ce système de recommandations, relayé par des notations ou l'émission d'avis, sert de référence avant l'acte d'achat. Des sites tels que Tripadvisor, sur >>



JEAN MACH,
coréalisateur
du film *8th Wonder*

À SAVOIR

940 millions d'utilisateurs de médias sociaux dans le monde.

Facebook est la plate-forme la plus populaire, avec **51 % d'utilisateurs**, suivie par MySpace (20 %) et Twitter (17 %).

L'utilisateur moyen d'un réseau social se connecte deux fois par jour et affiche **195 amis**.

(Source InSites Consulting - mars 2010)

CHIFFRES CLÉS DE FACEBOOK

400 millions d'utilisateurs dans le monde.

15 millions en France.

Plus de **100 000 nouveaux utilisateurs** s'inscrivent chaque jour.

l'Oi ► Comment vous est venue l'idée du scénario de *8th Wonder* ?

L'idée est née du sentiment d'impuissance qui transparait chez les gens vis-à-vis de ce qui se passe dans le monde, et de la colère qui en découle. À partir du postulat que plus on est nombreux, plus on est fort, nous sommes partis sur l'idée d'utiliser la puissance de pénétration d'Internet pour fédérer des citoyens. Nous avons imaginé un site sur lequel les membres deviennent citoyens d'un Pays virtuel. C'est une démocratie participative sans leader, où toutes les voix sont égales.

l'Oi ► Les réseaux sociaux existaient-ils au moment où vous l'avez écrit ?

Ils étaient à l'état embryonnaire, mais la réalité a rattrapé la fiction depuis. Le Pays virtuel fonctionne un peu sur le même principe: des millions de gens connectés qui discutent entre eux et prennent des décisions en commun, qui débouchent sur des actions bien réelles. Les apéros géants Facebook nous ont surpris par la similitude de comportement avec ce que nous montrons dans notre film.

l'Oi ► Comment évolue ce Pays virtuel ?

Il s'agit juste au départ de dénoncer en s'amusant. Mais, petit à petit, les grands médias s'emparent du phénomène, le mouvement prend de l'ampleur et cela devient un vrai contre-pouvoir. Jusqu'à la dérive terroriste, qui met en péril l'existence même du pays. Le film relève de la science-fiction, mais comment réagiront les gouvernements quand des manifestations d'envergure internationale seront lancées via Facebook et Twitter ?



Benoit Schaeffer/Fédephoto

lesquels les internautes notent les hôtels, ou Deezer, où chacun peut s'inspirer des influences musicales de ses amis, orientent les choix de ceux qui les consultent. « À partir de la viralité d'une information issue du Web s'élabore un modèle comportemental, basé sur la confiance en son réseau. Mais l'effet de seuil doit être important », précise Jean-François

Gervais. Amazon ou la Fnac ont repris les mêmes leviers, en mettant en avant les avis ou commentaires des utilisateurs qui servent de locomotives à la prescription d'un produit. Mais le système est pervers et peut se retourner contre les entreprises. Quand les internautes sont mécontents, ils n'hésitent pas à le faire savoir sur leurs réseaux. Le boycott de certaines marques ou le buzz négatif autour d'un produit ont des répercussions immédiates sur les ventes.

Quand la science-fiction rejoint la réalité, le scénario devient plus inquiétant. Celui du film *8th Wonderland*, sorti dans les salles au mois de mai, donne à réfléchir. Des millions de personnes, disséminées à travers le monde et déçues par les gouvernements en place, créent le premier Pays virtuel sur Internet. Les citoyens votent par référendum des motions censées améliorer leur existence dans le

réel. Cela commence par des actions potaches et finit par des dérives ultraréactionnaire, jusqu'à des actes de terrorisme. Les gouvernements en place sont effrayés : comment combattre les excès d'un pays qui n'existe pas ? « C'est une manière de montrer la force des actions communautaires issues d'Internet dans la vie réelle », résume l'un des coréalisateurs, Jean Mach. Avec les développements de l'Internet, les possibilités de toucher des audiences se multiplient à l'infini. Tous les scénarios sont envisageables sur des réseaux communautaires de plus en plus actifs, dont l'impact va aller en se renforçant avec les applications sur téléphones mobiles. « Nous vivons une mutation importante. Celle d'un monde qui continue à s'élargir et redéfinit les univers anciens, avec de nouvelles règles du jeu », conclut le sociologue Jean-Claude Kaufmann. 📱

Christophe Ramel,

community manager et blogueur*

Je suis convaincu que ce fameux pouvoir des réseaux sociaux, celui qui a fait pâler des entreprises victimes de *bad buzz*, qui a influencé des décisions politiques dans divers pays européens, qui a su être exploité par des organisations de protection de l'environnement telles que Greenpeace, existe réellement. Ce processus ne fera que s'accroître et devra être suivi avec encore plus d'attention. L'opinion commune se forge non plus seulement grâce aux médias, mais aussi grâce à l'avis des internautes sur les réseaux sociaux. On assiste ainsi à des boycotts d'entreprises irrespectueuses de l'environnement suite à une simple remarque, amplifiée sur Facebook ou Twitter, ou encore à de vrais effets de mode, générés par les internautes eux-mêmes. Même si je redoute les apéros géants, je trouve formidable l'idée d'œuvrer avec des compagnons rencontrés sur le Net. Je ne pense pas qu'il y ait de limite à ce sujet puisque rien n'empêche quiconque de s'investir dans un projet commun. Peut-être rencontrerons-nous des manifestations bien plus importantes ces prochaines années grâce aux réseaux sociaux...

► www.kriisiis.fr ► www.twitter.com/Kriisiis

“ L'opinion commune se forge aussi grâce à l'avis des internautes ”



ON SOUPÇONNE LE WEB DE S'ALIGNER SUR LES PRIX DE NOS MAGASINS.

849



au lieu de 898,99€

Avec Office 2010, étonnez-vous !



Intel®
Core™ i5-430

6 Go

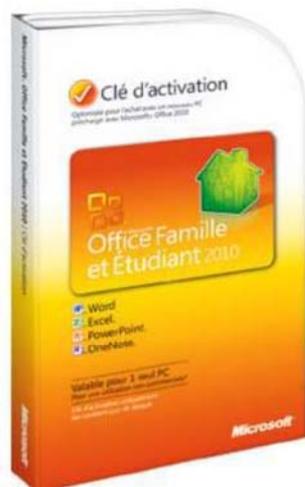
320 Go

Nvidia®
GeForce GT 320
1Go DDR3



Ordinateur Portable HP Pavilion DV6-2145SF

Vendu seul : www.surcouf.com/9670651
799€ dont éco-part 0,25€



MICROSOFT Office Famille et Etudiant 2010

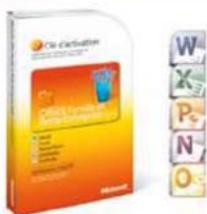
Vendu seul : www.surcouf.com/9670897 - 99,99€
L'ensemble : www.surcouf.com/9671731 - 849€ dont éco-part 0,30€

Microsoft

Microsoft® Office 2010

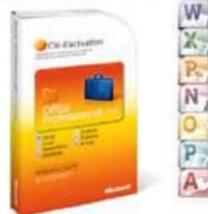
Également disponible :

Office Famille et Petite Entreprise 2010
et Office Professionnel 2010.



199,99

www.surcouf.com/9670898



499,99

www.surcouf.com/9670896

PARIS 12^e 139, Av. Daumesnil
PARIS 9^e 21, Bd Haussmann
MÉRIGNAC Z.ciale - Rocade sortie 11
THIAIS C.cial - Belle-Epine
STRASBOURG C.cial - Place des Halles
LIEUSAINTE C.cial - Carré Sénart
HÉNIN-BEAUMONT C.cial Maison+ - à proximité d'IKEA
VILLENEUVE D'ASCQ C.cial Héron Parc V2 - à coté du Leroy Merlin

WWW.SURCOUF.COM

Surcouf S.A.S. au capital de 57 100 000€ - Siège social : 139, av. Daumesnil 75012 Paris - 388 237 927 RCS Paris - Photos non contractuelles.
Surcouf aligne, à référence strictement identique, les prix de ses magasins et de son site internet aux Prix du web. Les prix correspondent aux prix de 3 sites web français relevé en date du 08/06/10, et régulièrement mis à jour sur notre site et en magasins. Les prix web ne sont pas cumulables avec d'autres opérations promotionnelles ou avantages fidélité. Voir conditions sur www.surcouf.com/produitweb. Offres valables dans la limite des stocks disponibles.

Suivez l'étoile



Surcouf

CHARGEURS À INDUCTION Le plein d'énergie facile

LES CHARGEURS À INDUCTION COMMENCENT À ÉMERGER SUR LE MARCHÉ DE LA HIGH-TECH. UNE TECHNOLOGIE DIGNE DE LA SCIENCE-FICTION QUI PERMET ENFIN DE S'AFFRANCHIR DES CORDONS ÉLECTRIQUES.

Les utilisateurs d'iPhone 3G et 3GS sont gâtés... Depuis peu, il leur suffit de poser leur smartphone sur un tapis pour le recharger ! Conçu par la société Gear4, ce tapis PowerPad est un chargeur à induction qui préfigure la façon dont on pourra, demain, dans les lieux publics et privés, poser un appareil mobile sur une dalle pour lui redonner un second souffle.

Pour l'heure, le kit PowerPad (100€ env.) est composé d'un étui spécial iPhone et d'une plaque au design sobre et fin. Le poids raisonnable de la plaque (352 g) et son encombrement (6,1 x 4,6 x 0,9 cm) en font un objet discret. Conçu sans aimant, le PowerPad est conforme aux normes internationales de sécurité et d'interférence des appareils électriques... Le simple fait de placer l'iPhone (habillé de sa nouvelle coque) dessus suffit à déclencher le rechargement. Une Led bleue s'allume et indique le niveau de charge. À noter que l'opération dure aussi longtemps qu'avec un chargeur traditionnel. Le fonctionnement d'un tel chargeur repose sur le principe de l'induction électromagnétique. Figure tout d'abord une bobine dans le chargeur et une autre côté batterie du smartphone. La bobine du chargeur se charge lorsqu'il est relié au secteur. Dès que les deux bobines sont rapprochées, les champs

magnétiques qu'elles génèrent entrent en résonance, donnant ainsi naissance à un courant induit. C'est ce courant qui sert à recharger la batterie. La contrainte de ce système est qu'il suppose que les batteries (ou les piles) soient d'une capacité suffisamment forte pour éviter la surcharge et donc les risques d'explosion.

DU TÉLÉPHONE À LA VOITURE...

Le succès de l'iPhone va certainement entraîner celui du PowerPad. Il n'est pas pour autant la première réalisation du genre. Ce procédé par induction électromagnétique a tout d'abord trouvé des applications grand public, par exemple pour recharger les brosses à dents électriques. Pour les téléphones, les premières annonces datent de 2007, notamment pour l'iPod ou encore le Motorola RAZR avec le WildCharge. Cette année-là encore, Murata et Seiko Epson avaient annoncé travailler sur un chargeur rapide pour mobiles, reposant sur le même principe et qui devait pouvoir transmettre un courant électrique de 3 ampères au moment de la recharge. Pour Murata, l'enjeu

consistait à finaliser des piles de plus haute capacité ne surchauffant pas et blindées afin qu'elles ne soient pas perturbées par le champ magnétique. Pour Seiko Epson, il s'agissait d'accroître l'efficacité des chargeurs afin qu'ils aient un rendement de l'ordre de 70 %.

Pour la petite histoire, la possibilité de transmettre l'électricité directement par les airs a été démontrée dès 1899 par Nikola Tesla. Afin d'éclairer 200 lampes, le physicien avait réussi à acheminer de l'électricité sur une distance de 40 km sans avoir recours au moindre câble. Un siècle plus tard, la société israélienne Powermat se lance dans la même aventure que Gear4, mais cherche avant tout à créer des tapis destinés à équiper des établissements publics (aéroports, gare, café...), voire à recharger tous les portables de la maison. Son tapis permet d'alimenter sans fil jusqu'à quatre appareils, le prérequis étant que chacun soit pourvu d'un récepteur placé dans une coque. Un récepteur compatible avec de nombreux appareils comme l'iPhone d'Apple, les Blackberry de RIM ou encore les consoles de jeu DS de Nintendo. Signalons aussi

LE COURANT INDUIT NAÎT DE LA RÉSONANCE ENTRE DEUX CHAMPS ÉLECTROMAGNÉTIQUES.

Le transfert d'énergie par induction a un rendement énergétique de l'ordre de 80 % pour une distance de 1 cm et de 60 % à 12 cm.

Un seul câble au lieu de plusieurs! La technologie est mûre pour que tous les équipements dotés de piles ou de batteries puissent se recharger en étant simplement posés sur un tapis. Reste à attendre un standard...

Le principe de l'induction électromagnétique est utilisé dans les plaques de cuisson à induction pour produire de la chaleur. Le but est de transformer un champ électromagnétique en énergie.

Dans le cas d'une batterie, les champs électromagnétiques diffusés par les bobines entrent en résonance et génèrent un courant induit.

l'existence d'un récepteur universel Powermat, le Powercube compatible avec une centaine d'appareils du commerce. Plus récemment, lors du CES de février 2010, Powermat a présenté une nouvelle génération de récepteurs, directement intégrés au sein de la pile ou de la batterie rechargeable du produit mobile. Une évolution qui permettrait de s'affranchir de la coque externe tout en maintenant un niveau de performances équivalent. L'entreprise ne souhaite pas s'arrêter là et imagine déjà des tapis de recharge pour des appareils plus volumineux et énergivores comme les ordinateurs portables ou les lecteurs de DVD portables. Jusqu'à une voiture électrique...

Derrière, la concurrence s'organise. Ainsi, DEA et Energizer proposent des chargeurs de Wiimote et Duracell, le MyGrid, un appareil proche du Powermat mais avec une surface métallique. Et surtout, il faudra compter avec le Wireless Power Consortium, fort d'une vingtaine d'industriels dont Philips et Samsung, qui tente parallèlement de faire émerger un standard baptisé Qi (« énergie » en chinois). Qi permettrait de placer n'importe quel appareil sur n'importe quel tapis, dans des lieux publics (aéroports, gares...) comme dans les foyers, sans plus avoir à trimballer son chargeur filaire. Un chargeur universel en quelque sorte... ↻

RAQUETTE BABOLAT
PURE DRIVE
PRIX = 2,50 EUROS

ARMURES
EN ARGENT
PRIX = 1,50 EUROS

LE GRIFFON
PRIX = 5 EUROS

SUPER PACK
D'ARMES COMMANDO
PRIX = 6,40 EUROS

MAILLOTS
DE SUPPORTER
PRIX = 1,36 EUROS

SUR INTERNET

LE BUSINESS DES JEUX GRATUITS

LES JEUX GRATUITS À CONTENU ADDITIONNEL PAYANT SE MULTIPLIENT. VOUS NE PAYEZ QUE SI VOUS LE VOULEZ. COMMENT LES ÉDITEURS RENTABILISENT-ILS LEURS INVESTISSEMENTS ?

En 2009, l'éditeur allemand Frogster Interactive lançait l'adaptation européenne de *Runes of Magic*, un jeu de rôle massivement multijoueur (MMORPG), développé par le taïwanais Runewaker Entertainment. Sa particularité ? Malgré un coût de développement de plusieurs millions d'euros, il est totalement gratuit. C'est en Asie que le concept de jeu gratuit, plus communément appelé *free to play* ou F2P, a vu le jour. Le principe est simple, le joueur télécharge le client du jeu sur son ordinateur et peut ensuite accéder à l'intégralité de son contenu en ligne. Comment dans ces conditions, le développeur parvient-il à rentabiliser son investissement ? Par un système terriblement efficace, la vente de contenu, ou *item selling* en anglais. Les *free to play* se répartissent en deux catégories. D'un côté, ceux qui monétisent du contenu destiné à améliorer

NOTRE SÉLECTION DE JEUX EN LIGNE GRATUITS



F4 ► EMPIRE OF SPORTS

Vous aimez les simulations sportives ? Alors, *Empire of Sports* est pour vous. Ce jeu de rôle vous propose de participer à six activités : ski, tennis, football, bobsleigh, basket-ball et athlétisme. Simples à prendre en main et plutôt sympathiques, ces jeux n'offrent toutefois pas la richesse des meilleures simulations sportives payantes.

► www.empireofsports.com



Frogster ► RUNES OF MAGIC

Ce jeu de rôle gratuit n'a pas grand-chose à envier aux MMO payants. Si l'interface et les graphismes rappellent ceux de *World of Warcraft*, le monde est moins vaste et les monstres moins variés. Mais des extensions apportent sans cesse de nouveaux contenus. Une version boîte, vendue en boutique, contient le client du jeu et des points « diamants » à échanger contre des objets.

► www.runesofmagic.com/fr



Many Players ► VIRTUAL REGATTA

Cette simulation de régates aux graphismes sommaires permet de participer en temps réel aux plus célèbres courses au large et à des épreuves purement virtuelles. Les gagnants remportent des lots en nature et un tirage au sort récompense les mieux classés. La plupart des épreuves sont gratuites, mais l'achat de certains accessoires est vivement recommandé.

► www.virtualregatta.com

le confort de jeu ou à accélérer la progression de son avatar ; de l'autre, ceux pour lesquels le micropaiement permet de prendre un avantage sur les adversaires. *Runes of Magic*, développé par Frogster, fait partie de la première catégorie, comme tous les MMORPG et jeux d'action en ligne gratuits (*Allods Online*, de Gala Networks, *Perfect World* de BPW, *Battlefield Heroes* de EA Games...). Chaque joueur peut accéder à l'intégralité du contenu du jeu sans déboursier le moindre centime. En payant quelques euros, il obtient des « diamants », qu'il peut échanger contre divers objets. Il peut s'agir d'une monture exclusive qu'il conservera définitivement, de vêtements originaux, de meubles rares pour orner l'intérieur de sa demeure... Bref, des accessoires utiles ou futiles, mais jamais indispensables. Et pourtant, ça marche ! D'après Sébastien Pacetti de Frogster et Nicolas Pajot de Gala Networks, entre 8 et 20 % des joueurs de F2P acceptent de payer pour obtenir du contenu supplémentaire, suivant le type de jeu. Plus étonnant, ces derniers dépensent chaque mois en moyenne 20 €. C'est presque deux fois le prix de l'abonnement mensuel à un MMORPG payant, tel que *World of Warcraft* ! Lorsque Frogster a lancé la version européenne du jeu de rôle en ligne *Bounty Bay*, le jeu fonctionnait avec un système d'abonnement classique.

LA COURSE AU LARGE EN TEMPS RÉEL

Après quelques mois, les dirigeants de la société ont décidé d'expérimenter une version gratuite du jeu, assortie d'une option d'*item selling* sur un serveur spécifique. En un mois, il a généré plus de revenus que tous les serveurs payants réunis. Frogster n'édite plus que des jeux *free to play*. Gala Networks via son portail GPotato applique le F2P sur les sept jeux qu'il édite, dont *Allods Online*, l'un des MMORPG les plus ambitieux du moment, doté d'un budget de 12 millions d'euros. Là encore, le financement est assuré par la vente de contenu optionnel. Les jeux de rôle massivement multijoueurs sont les titres les plus coûteux à concevoir,

d'autant que leur développement et leur maintenance se poursuivent durant toute leur durée d'exploitation. Pourtant, le seuil de rentabilité demeure relativement bas. Environ 5 % de joueurs payants suffisent pour garantir l'équilibre financier. Au vu des résultats obtenus par ces nouveaux éditeurs de F2P, on comprend leur optimisme !

La seconde catégorie de *free to play* regroupe les jeux qui permettent aux payeurs d'obtenir des avantages sur les joueurs qui privilégient la gratuité. Certains éditeurs se sont spécialisés dans ce modèle économique. C'est le cas de Many Players. Ce studio de développement français est le créateur de *Virtual Regatta*, un jeu en ligne qui propose aux fans de voile ou de compétition de participer aux plus grandes courses au large (Vendée Globe, Solitaire du Figaro, Route du Rhum...), en temps réel, c'est-à-dire en même temps que les vrais skippers. Compte tenu de la durée des courses – certaines se prolongeant >>>

ADULTES ET ENFANTS ÉGAUX DEVANT LE PAIEMENT

Pour qu'un joueur accepte de payer, il faut non seulement qu'il soit séduit par le contenu additionnel, mais aussi que les moyens de paiement proposés lui conviennent. Les éditeurs de F2P multiplient donc les solutions de micropaiement afin d'attirer les adultes mais surtout les ados, qui constituent la cible principale. Les cartes bancaires, le service Paypal, et les virements en ligne sont aujourd'hui largement concurrencés

par de nouveaux moyens de paiement davantage adaptés au micropaiement, et accessibles aux mineurs. Les services de communication et de SMS surtaxés séduisent particulièrement les ados, qui peuvent de cette manière acheter du contenu sur leur jeu favori en toute liberté. Et en toute discrétion pour ce qui concerne les SMS, puisque le montant de la surtaxe est déduit du forfait téléphonique. Dernier

moyen de paiement destiné spécifiquement aux enfants, les cartes prépayées, disponibles chez les buralistes, les librairies ou les kiosques à journaux, rencontrent un succès croissant. Commercialisées en France par Ticket Surf ou Neosurf, ces cartes d'une valeur de 10 à 30 € sont disponibles en deux versions, l'une étant spécialement destinée aux mineurs et ne fonctionnant que sur une sélection de sites tous publics.



EA Games ► BATTLEFIELD HEROES

Déclinaison gratuite du célèbre jeu de combat multijoueur en temps réel, *Battlefield Heroes* se distingue par la qualité de sa réalisation. L'achat de « battlefunds » permet d'obtenir des costumes et des objets spécifiques, et de faire progresser plus rapidement son avatar. À noter que le jeu est en anglais.

► www.battlefieldheroes.com



Gala Networks ► ALLODS ONLINE

Descendant de la célèbre série des jeux de rôle *Rage of Mages*, *Allods* n'innove aucunement par rapport aux MMORPG payants. Mais, fort d'un budget de développement colossal pour un jeu gratuit, il fait aussi bien que la plupart d'entre eux, et gratuitement ! Les graphismes sont magnifiques et le contenu suffisamment riche pour séduire les joueurs les plus exigeants.

► <http://fr.allods.gpotato.eu>





plusieurs semaines –, le jeu propose des accessoires qui se révèlent rapidement indispensables, tels que le pilotage ou le changement de voile automatique. Chaque option est facturée 9,90 €. S'il est indéniable qu'elles apportent un avantage au joueur, tant en termes de confort que d'efficacité, les adeptes du gratuit peuvent malgré tout remporter la victoire. À condition de faire preuve d'une grande persévérance et d'une implacable détermination. Ainsi, le vainqueur du Vendée Globe virtuel n'a pas voulu déboursier un centime pour profiter du jeu. Privé de toute aide à la navigation, il a dû rester connecté durant plus de 80 jours, ne dormant guère plus que les marins eux-mêmes. Récompense de ses efforts, un chèque de 10 000 €, bien réels, ceux-là.

IMPOSSIBLE DE GAGNER SANS ACHETER !

L'argent et les lots, voilà ce qui attire les amateurs de ce genre de *free to play*. Et plus les dotations sont importantes, plus le prix des options peut être élevé. Dans le jeu en ligne officiel *Roland Garros 2010*, développé également par Many Players, les meilleurs joueurs remporteront des invitations pour la finale du tournoi 2011, mais aussi des montres Longines. Ici, pas de secret : pour espérer gagner, l'achat d'accessoires est obligatoire. En effet, l'équipement de base et les points offerts chaque jour pour acquérir du matériel performant ne permettent pas de se hisser au niveau des joueurs les mieux équipés.

Quant à savoir quel est le prix moyen déboursé par les joueurs et le pourcentage de ceux qui acceptent de payer pour améliorer leurs chances... la question demeure taboue chez presque tous les éditeurs que nous avons contactés. Philippe Guigné, le fondateur de Many Players, nous confie néanmoins que le chiffre varie beaucoup en fonction du type de jeu mais aussi de la nationalité des joueurs. Ainsi, les pays nordiques dépenseraient jusqu'à vingt fois plus que les Latins pour un même service. Quant aux Français, ils seraient les moins disposés à payer... 

OLIVIER DUPUY,

directeur marketing de F4



Créée en 2002, la société française F4 développe, édite et exploite deux jeux gratuits, *Exalight*, un jeu de course futuriste, et *Empire of Sports*, un jeu de rôle multispport. Olivier Dupuy, son directeur marketing, nous en dit plus sur ce nouveau business en pleine expansion.

l'Oi ► Quelles sont les caractéristiques communes de vos jeux ?

Exalight et *Empire of Sports* sont des univers virtuels dans lesquels le joueur incarne un avatar qui gagne de l'expérience et progresse au fur et à mesure de son évolution. Pour jouer, l'utilisateur télécharge, et installe un client ; il peut ensuite accéder au jeu en ligne. Nos jeux sont conçus de manière à tourner sur des PC familiaux de deux ou trois ans d'âge.

l'Oi ► Combien de joueurs composent la communauté d'Empire of Sports ?

Le jeu a été lancé en décembre 2008 et compte 1,2 million d'inscrits, appartenant à 100 nationalités différentes.

l'Oi ► En quoi consiste le business model d'Empire of Sports ?

Tous les joueurs inscrits peuvent accéder gratuitement et sans limitation à l'ensemble des activités, à l'exception des événements spéciaux. Leur avatar progresse de manière régulière avec le temps et grâce aux victoires remportées dans les différentes épreuves. En dépensant quelques euros, le joueur acquiert des « *golds* ». Cette monnaie virtuelle permet au joueur d'acheter des équipements qui accélèrent la progression de son avatar, et de s'offrir des vêtements et accessoires – par exemple un T-shirt du Barça – pour se différencier des autres joueurs. Enfin, nous proposons un système d'abonnement, à 5 € par mois, qui offre certains avantages, comme une progression plus rapide.

l'Oi ► Comment se répartissent les dépenses des joueurs, entre le contenu esthétique et les objets favorisant la progression ?

Environ 40 % des dépenses sont liées au contenu uniquement esthétique. Ce nombre peut varier en fonction des objets que nous proposons, comme ça a été le cas lorsque nous avons lancé la ligne de vêtements exclusive *L'Équipe*, qui a remporté un franc succès.

l'Oi ► Combien d'abonnés acceptent de payer contre du contenu supplémentaire ?

Pour des raisons de confidentialité vis-à-vis de nos concurrents, nous ne communiquons pas le pourcentage de joueurs payants parmi nos abonnés. Néanmoins, le revenu moyen par utilisateur payant est de 8,5 € par mois, ce qui est supérieur au montant de notre abonnement mensuel.

l'Oi ► Quel intérêt le joueur a-t-il de dépenser plus que les 5 € par mois de l'abonnement ?

En dépensant davantage, il accélère encore sa progression. En outre, il peut participer à des événements spéciaux, dont l'accès est payant, et s'il fait partie des meilleurs, il remportera des cadeaux réels offerts par nos partenaires commerciaux.

l'Oi ► Les joueurs qui refusent de payer sont donc désavantagés par rapport aux joueurs payants ?

Non, la seule différence concerne la vitesse de progression. Un joueur qui paye pour du contenu évoluera environ quatre fois plus vite. Mais le système de jeu est conçu pour homogénéiser le niveau des adversaires. Un joueur de faible niveau n'affrontera pas un champion, sauf s'il le souhaite.

SUPER SATELLITE DE NICE

VICTOIRE D'OMAR KARIB

Le Partouche Poker Tour a livré ses qualifiés supplémentaires pour la grande finale de Cannes à l'occasion du Super Satellite de Nice qui s'est déroulé ce week-end au Palais de la Méditerranée. Sur la ligne de départ : 334 prétendants à la grande finale de Cannes.

Au final, 34 joueurs ont obtenu leur précieux sésame d'une valeur de 8 500 € pour tenter de remporter le million d'euros promis au vainqueur du Partouche Poker Tour en septembre au Palm Beach Casino de Cannes. Parmi les qualifiés, notons la présence du membre de la Pro Team Partouche Bruno Launais.

En terminant respectivement à la troisième, deuxième et première place du Super



Patrick Vitiet, Omar Karib et Frédéric Casalta feront le (court) voyage à Cannes, pour la grande finale du Partouche Poker Tour.

Satellite de Nice, Patrick Vitiet, Frédéric Casalta et Omar Karib ont également gagné, en plus de leur ticket pour Cannes, un package WSOP d'une valeur de 10 000 € qui leur permettra – peut-être – de marcher sur les traces d'Antoine Saout au sommet du poker international à l'occasion du Main-Event des World

Series à Las Vegas. Du côté des femmes, l'étape niçoise du PPT Ladies a une fois de plus fait le plein avec 134 participantes et la victoire finale de Dragana Sukunda. Elle remporte son ticket pour la finale du PPT Ladies à Cannes ainsi qu'un week-end évasion dans un hôtel du Groupe Partouche.

PORTRAIT - ANTONIN TEISSEIRE

LE «PAVAROTTI DU POKER»

«Ma main fétiche ? Paire d'As !» Le décor est planté. Antonin Teisseire n'est pas homme à se prendre au sérieux. Ou alors pas toujours. «À une table de poker, il n'y a pas plus concentré que moi», se défend, amusé, le nouveau membre de la Team Partouche.

Retour en arrière. Finale du Partouche Poker Tour Saison 1 à Cannes. Au bout de la nuit, ils ne sont plus que neuf à pouvoir prétendre au million d'euros promis au vainqueur.

À bout de forces, les visages creusés par la fatigue, les combattants jettent leurs dernières armes dans la bataille. Antonin Teisseire a trouvé la sienne : l'humour. Le Niçois de 42 ans aux accents pagnollesques ne tarde pas à mettre le public de son côté. «C'est un vrai moteur de se sentir à ce point soutenu» confessa-t-il plus tard. Point d'orgue du show Teisseire, ce sketch improvisé au cours



duquel il propose à Gus Hansen de prendre sa place à la table. Ce dernier s'exécute avec plaisir, affublant Antonin Teisseire d'un surnom qui lui colle depuis à la peau : «Le Pavarotti du poker».

Qu'on ne s'y trompe pas : derrière l'image de boute-en-train que l'intéressé cultive avec malice se cache un excellent joueur de poker. Sa troisième place du Partouche Poker Tour saison 1 ne laisse aucune place au doute. «Je

joue depuis l'âge de 17 ans. Le poker fermé a été ma première passion jusqu'à ce que je découvre le Hold'em, une variante dans laquelle je me sens très à l'aise aujourd'hui». Tellement à l'aise qu'Antonin Teisseire en a fait son métier depuis 2006. Cet ancien restaurateur consacre désormais tout son temps à la pratique de ce jeu dans lequel son intuition et sa créativité font merveille.

» Plus d'informations sur www.partouchepokertour.com

INTERVIEW

ERIC SAGNE

Manager de la Team Partouche

C'est sous le pseudonyme de «pshico87» qu'Eric Sagne s'est fait connaître sur les tables de Partouche Poker. À 34 ans, il a déjà de nombreuses années de pratique derrière lui et usera de tout son savoir-faire pour unifier la Team et la rendre la plus performante possible.



En tant que Team Manager, quel va être ton rôle au sein de la Team ?

Je me suis fixé deux objectifs : faire en sorte que chaque joueur de la Team puisse progresser au contact des autres et atteindre la maximum de tables finales pendant l'année

Comment juges-tu la qualité de la Team ?

Je suis très fier de pouvoir travailler avec eux. La Team est un formidable mélange d'expérience et de jeunesse. Si l'alchimie fonctionne, cette Team là peut faire très mal !

Ce travail te laisse-t-il du temps pour jouer ?

Je joue beaucoup moins qu'avant, bien sûr, mais pas question d'arrêter ! Je ferai évidemment moins de tournois que mes camarades mais il est important que je n'oublie pas mon métier d'origine ! (rires)

TENTEZ L'EXPÉRIENCE...



3

MILLIONS D'EUROS GARANTIS

www.partouchepokertour.com

MOTION COMPUTING DES TABLETTES POUR LES PROS

LES PROFESSIONNELS ONT AUSSI LEURS TABLETTES. PLUS RÉSISTANTES, PLUS RAPIDES, MIEUX ÉQUIPÉES... ATTENDEZ-VOUS À LES CROISER DE PLUS EN PLUS SOUVENT DANS VOTRE QUOTIDIEN !

Qui dit tablette ne dit pas forcément l'iPad d'Apple. Il existe en effet des tablettes qui ne sont utilisées que par des professionnels : livreurs, infirmières, ingénieurs chantier, vendeurs, formateurs, logisticiens... La société américaine Motion Computing est le premier constructeur mondial. Depuis 2003, elle vend des tablettes tactiles adaptées à chacun des métiers. C'est pourquoi beaucoup de composants internes (lecteur de code-barres, RFID, connectivité 3G...) sont vendus en option. Or les pros n'ont pas les mêmes exigences que le grand public. Selon leur usage, ces tablettes doivent pouvoir résister à la poussière et à la pluie sur les chantiers, être facilement désinfectées dans les hôpitaux, avoir une surface tactile pour écrire dessus... Toutes sont à l'épreuve des chutes grâce à un écran qui résiste quatre fois plus à la casse que les écrans classiques, à un disque dur avec une tête qui se rétracte en cas de

choc, un châssis interne en alliage de magnésium... Et toutes possèdent une poignée pour pouvoir être bien prises en main et utilisées debout ou en marchant. Car même si elles sont assez légères (1,5 kg), elles doivent pouvoir être portées tout au long de la journée.

À RENDRE JALOUX UN GEEK !

Motion Computing a réussi l'exploit d'intégrer les derniers composants informatiques dans ses tablettes. Ainsi, on retrouve les surpuissants processeurs Core i7 et Core i5 dans leur version mobile, quand le grand public a généralement droit à de l'Atom ou des ARM. Ces puces hébergent la technologie vPro d'Intel, qui permet de moduler la vitesse du processeur en fonction de la puissance demandée par la tablette ; de crypter les données contre le vol avec une fonction de traçage à distance ; enfin, d'assurer diagnostic et maintenance à distance, même si la tablette est éteinte ou en mode

veille, quel que soit l'endroit où l'on se trouve ! L'écran de 26,4 cm (10,4 pouces) de diagonale résiste aux rayures et aux chocs, et il reste lisible quels que soient les angles, même en plein soleil. Il utilise deux technologies tactiles, une capacitive comme sur un iPhone, et une électromagnétique comme sur les tablettes graphiques : un stylet permet d'écrire et de faire de la reconnaissance de caractères grâce à Windows 7. La tablette a une autonomie annoncée de 4 h et peut être rechargée sur une station d'accueil qui, grâce à ses nombreux ports intégrés, transforme la tablette en ordinateur. Gros avantage, la batterie se change à chaud, sans avoir à éteindre l'ordinateur et donc sans interrompre son travail !

En outre, ces tablettes ont l'avantage d'être ultracommutantes pour être utilisées en tout lieu. Ainsi, si elles disposent des classiques connectivités Wi-Fi et Bluetooth, elles possèdent en option la 3G et un GPS. Cela autorise toutes sortes d'applications : relevés de géomètres sur un chantier, géolocalisation des photos, accès à Internet de partout, etc. En outre, des lecteurs optionnels de code-barres et RFID permettent de scanner des codes-barres ou de se repérer : quand l'infirmière rentre dans une chambre, la puce RFID lui indique qui sont les patients présents et leurs dossiers médicaux s'affichent. Pour une fois, les professionnels sont mieux équipés que le grand public !

Tomas Pantini/courtesy Motion Computing

LES USAGES DANS LE MÉDICAL, LE BÂTIMENT... LA TABLETTE TACTILE GAGNE TOUS LES MÉTIERS

Les caractéristiques techniques des tablettes de Motion Computing permettent aux professionnels de rester productifs, mobiles et connectés toute la journée. Voici les situations où vous allez les rencontrer de plus en plus...



LES SOINS À DOMICILE Sur sa C5v, l'infirmière ou l'aide-soignante accède au dossier médical du patient chez lui. Elle peut planifier les rendez-vous et accède à des données médicales et documents de référence depuis n'importe quel endroit. Elle informe le patient directement à son chevet.

LES SOINS À L'HÔPITAL Grâce au lecteur de code-barres, l'infirmière scanne les médicaments et vérifie les dosages. Elle accède en temps réel au dossier du patient (fiche médicale électronique) et le met à jour en prenant des notes et en réalisant des photos des interventions et de l'évolution des soins.





UNE POIGNÉE INTÉGRÉE

Conçue pour être portée toute la journée, debout ou en marchant, la tablette intègre une poignée moulée avec un cadre en alliage de magnésium et un surmoulage en élastomère résistant aux chocs.

WI-FI, 3G ET BLUETOOTH

La tablette est en permanence connectée, quel que soit le réseau (Wi-Fi a/b/g/n, Bluetooth 2.1 ou 3G) et où que se trouve l'utilisateur.

UN ÉCRAN SUPERRÉSISTANT ET SUPERLISIBLE

Cet écran est étanche, antidérapant, résistant aux chocs et aux chutes. Grâce à son verre Gorilla, il est aussi moins sensible aux rayures. Le rétroéclairage Led apporte une lisibilité inégalée, même en plein soleil.

LECTEUR RFID ET LECTEUR DE CODE-BARRES

Équipée de multiples lecteurs sans fil, la tablette est capable d'identifier des personnes, des lieux ou des fournitures.

TABLETTE MÉDICALE C5V

Processeur Intel Core i7 vPro à 1,2 GHz (4 cœurs)
Mémoire vive 1 Go de DDR3 (option 4 Go)
Disque dur 160 Go, SATA II (option SSD 64 Go)
Écran LCD Led de 26,4 cm (10,4"), verre durci
Communications Wi-Fi 802.11 a/b/g/n, Bluetooth 2.1 (options GPS et 3G+)
Autres équipements Lecteur d'empreintes digitales
Options Lecteur de cartes à puce, appareil photo numérique 3 Mpix, webcam frontale, lecteur de code-barres, lecteur RFID
Logiciel Windows 7 Professionnel 32 bits
Batterie Lithium-ion échangeable à chaud, autonomie 4 h
Dimensions / Poids 25,6 x 25,6 x 2,4 cm / 1,5 kg
Prix À partir de 2300 € HT



LA PUISSANCE D'UN PC

La présence d'un vrai processeur, ici un quadruple cœur Intel, est un vrai atout face aux puces limitées (Atom, ARM, etc.) qu'on retrouve dans les tablettes grand public.

UNE STATION D'ACCUEIL

Une fois insérée dans sa station, la tablette se recharge et devient un ordinateur de bureau complet : sortie VGA pour la brancher à un écran, port Ethernet et 3 prises USB pour brancher clavier et souris.



LA CONSTRUCTION Grâce à son écran lisible même en plein soleil, sa résistance à l'eau et sa robustesse, la tablette F5v, déclinaison du modèle médical C5v, est idéale sur un chantier. Gestion des approvisionnements en matériaux, saisie des notes, en passant par les docs techniques toujours sous la main...

LES LIVRAISONS ET LA GRANDE DISTRIBUTION

Grâce au stylet électromagnétique, les livreurs vous font signer directement sur la tablette à la réception d'un colis. La connexion 3G permet aux professionnels de la vente au détail de vérifier l'état des stocks en temps réel depuis n'importe quel endroit.



LES RÉSEAUX ÉLECTRIQUES Grâce à l'appareil photo numérique de 3 Mpixels intégré, les électriciens peuvent prendre en photo les éléments électriques existants, avant d'en faire un schéma technique à l'aide d'un logiciel métier installé sur la tablette.

VÉLO'V, LE VÉLO DU GRAND LYON

JCDecaux avait déjà équipé plusieurs villes européennes, comme Vienne, en 2003, ou Cordoue, mais le dispositif ne comptait que quelques centaines de vélos disponibles pour les abonnés. En 2005, l'entreprise change d'échelle et de technologie avec Vélo'v: les bornes des stations intègrent un système de paiement par carte bancaire, qui offre la possibilité de louer le vélo pour une courte durée, et sans abonnement. Le vélo lyonnais est aussi celui qui embarque le plus de composants électroniques. Contrairement aux vélos parisiens, le guidon intègre une carte électronique capable d'analyser le fonctionnement du vélo (kilomètres parcourus, distance entre deux stations, détection du freinage, surveillance des lampes...). Ces données ont servi à élaborer des statistiques d'utilisation et à optimiser la maintenance. Le réseau Vélo'v compte 4 000 vélos répartis sur 343 stations.



VÉLIB' VÉLOS TRÈS TECHNOLOGIQUES

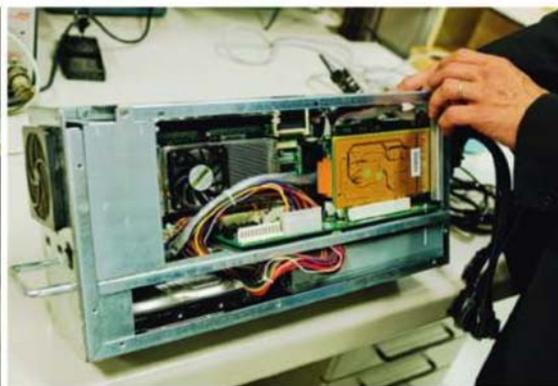
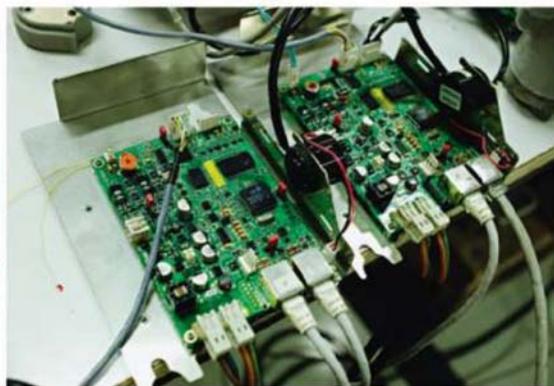
LYON, TOULOUSE, SÉVILLE, DUBLIN, BRISBANE... JCDECAUX DÉPLOIE SON SYSTÈME DE LOCATION DE VÉLOS DANS 65 VILLES À TRAVERS LE MONDE. LE PLUS VASTE D'ENTRE EUX? PARIS PARDI!

Un système de vélo en libre-service... Lorsque JCDecaux lance Vélo'v à Lyon, en 2005, l'industriel français, spécialisé dans la publicité et le mobilier urbain n'en est pas à son coup d'essai. Mais jamais ce concept n'a été appliqué à une si grande échelle. L'idée séduit de nombreuses villes, à commencer par Paris, qui veut elle aussi son vélo. Ce sera Vélib', lancé le 15 juillet 2007. Il s'agit, et de loin, du plus important système de vélos en libre-service au monde: 20 000 vélos (fabriqués en Hongrie) sont répartis sur les 1 620 stations du réseau, éloignées de 300 m les unes des autres. C'est cinq fois plus qu'à Lyon! Plusieurs serveurs, dont cer-

tains en redondance chaude, assurent le fonctionnement du dispositif. Chacun d'entre eux est capable de supporter une charge correspondant à un million de mouvements par jour. C'est largement plus que nécessaire, même si les chiffres de location restent impressionnants. Ainsi, lors des plus belles journées, plus de 100 000 vélos sont empruntés. Certains ne supporteront pas le traitement que leur infligent les utilisateurs peu soigneux. Chaque semaine, 1 000 vélos sont envoyés vers les ateliers de réparation pour y être bichonnés par les 90 mécaniciens de Cyclo-city, la filiale de JCDecaux chargée de l'exploitation de Vélib'. ☺

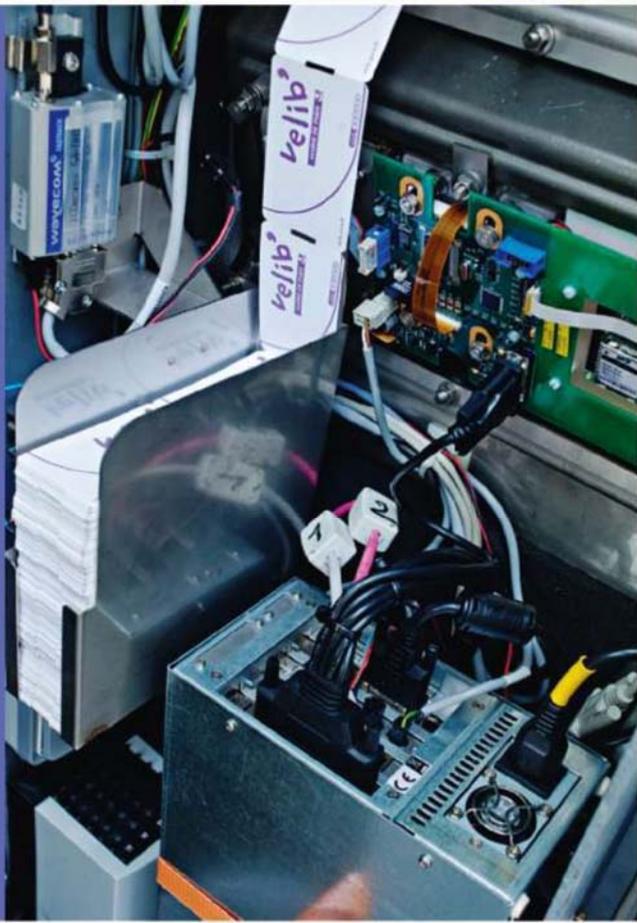
LES BORNES DE LOCATION





DES COMPOSANTS ÉPROUVÉS

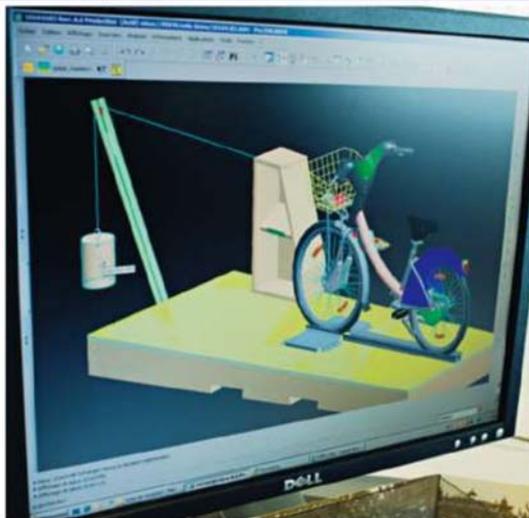
Comme toute l'électronique intégrée aux bornes (points de location) et aux vélos, la carte électronique de la bornette (point d'attache du vélo) est développée en interne. Les PC intégrés aux bornes de location fonctionnent sous Windows XP et sont équipés en processeurs Celeron. Ces derniers devraient être remplacés progressivement par des Atom. La carte mère intègre 10 ports série qui alimentent tous les périphériques (imprimante, lecteur de cartes, modem...). À l'usage, la liaison série a été jugée plus fiable que l'USB. Le PC embarque un disque dur, mais des tests sont en cours pour le remplacer par une carte Compact Flash de 4 Go, moins sensible aux vibrations. Une entrée d'air et un système de ventilation permettent de réguler la température, celle-ci pouvant atteindre 65 °C en été. La borne intègre aussi un radiateur qui maintient une température positive durant les périodes de grand froid. Les composants sont testés en étuve et portés à des températures allant de - 40 à + 80 °C durant plusieurs semaines avant d'être validés.



INTÈGRENT UN PC SOUS WINDOWS XP, CAPABLE DE SUPPORTER DES TEMPÉRATURES EXTRÊMES

LE BUREAU D'ÉTUDES ÉLECTRONIQUE

Le bureau d'études compte 35 personnes. Une équipe est dédiée au développement des logiciels présents dans les bornes et intégrés aux vélos. Un pôle de qualification des composants est en charge des tests de fiabilité. Le pôle électronique *hardware* conçoit l'ensemble des cartes électroniques. Les systèmes (Vélo'v, Vélib'...) sont améliorés en permanence pour tenir compte des demandes de la filiale Cyclocity et pour conserver une longueur d'avance sur la concurrence – notamment Clear Channel, qui propose un système équivalent dans quelques grandes villes, comme Oslo ou Barcelone.

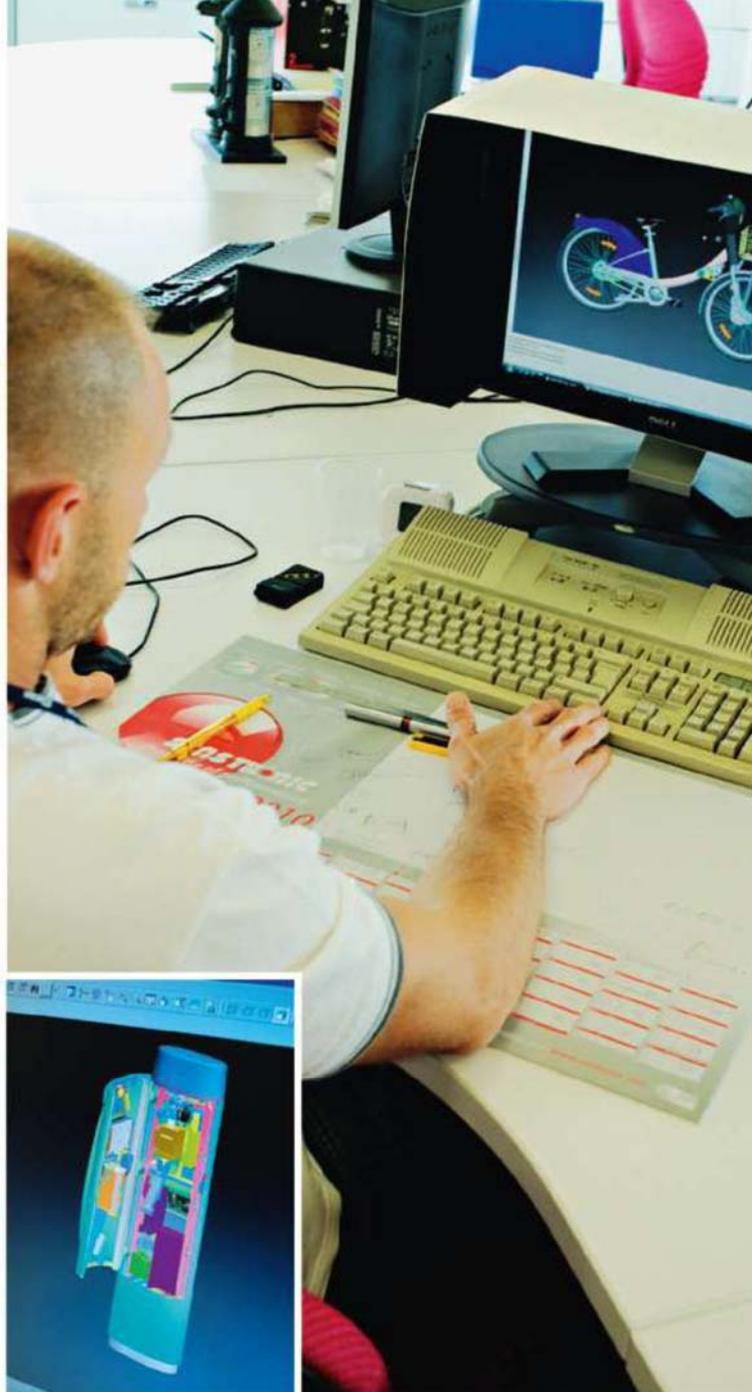
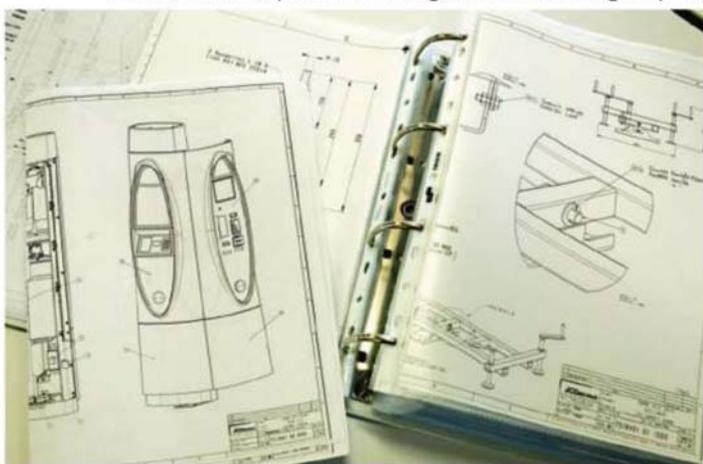


LES TESTS DE FREINAGE

La norme de sécurité pour le freinage d'un vélo est draconienne. Elle prévoit qu'une charge de 100 kg (le vélo et son utilisateur), lancée à 25 km/h, doit s'arrêter en 7 m maximum sur sol sec. Jusqu'à présent, c'est le mécanicien qui, par son expérience, estimait l'efficacité du freinage. Le bureau d'études a développé un banc de tests automatisé, basé sur ceux que l'on rencontre dans les centres de contrôle techniques automobiles. La platine intègre un moteur électrique, couplé à un dispositif qui calcule la vitesse de rotation du rouleur. Le système évalue l'efficacité du freinage des roues avant et arrière en moins d'une minute. Le banc est en préexploitation à Lyon; lorsqu'il sera validé, il sera déployé sur tous les sites.

LES PLANS DE CONCEPTION

Ce classeur de plusieurs centaines de pages regroupe les plans correspondant à chacune des pièces qui composent la borne Vélib'. Ces documents permettent au fabricant de réaliser chaque pièce. Les plans indiquent aussi bien les cotes, que le type de matériau ou les indications de peinture qui entrent dans sa composition. Moins de quatre mois ont suffi aux ingénieurs du bureau d'études pour réaliser une borne opérationnelle à partir de l'objet 3D imaginé par Patrick Jouin. Malgré toutes leurs précautions, il arrive que de petits détails échappent à leur attention. Ainsi, se sont-ils rendu compte que le plan de quartier en papier figurant sur chaque borne s'avérait difficile d'accès en cas de maintenance. Ce petit défaut d'ergonomie a été corrigé depuis.

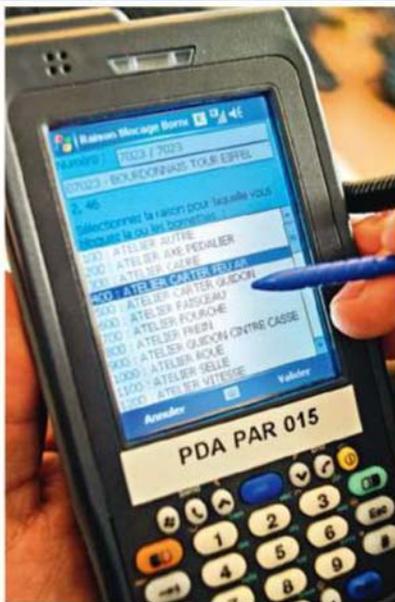


DU DESIGN À LA CAO

C'est le designer Patrick Jouin qui a imaginé tous les éléments du projet Vélib', depuis le vélo jusqu'à la borne présentée ici en 3D. Son équipe a réalisé la forme extérieure de l'objet et transmis le fichier 3D au bureau d'études de JCDecaux. Les ingénieurs ont alors intégré à l'objet les différents éléments fonctionnels: lecteur de carte, trappe d'accès ou système d'attache au sol. Ils ont aussi réalisé l'agencement intérieur de la bornette, en déterminant la place précise de chaque composant. Sa modélisation est réalisée sur le logiciel Pro-engineer de PTC, un outil de CAO intégrant des fonctions de calcul et de simulation en temps réel. Tout changement susceptible de modifier l'apparence extérieure de l'objet, telle la taille de la trappe d'aération, fait l'objet de discussions avec le designer. Le fichier numérique de chaque pièce est ensuite envoyé au fondeur. Il permettra la fabrication automatisée des différents moules.



UNE CARTOGRAPHIE INDIQUANT LA RÉPARTITION DES VÉLOS DANS LA CAPITALE EST ÉTABLIE EN



LA RÉGULATION

C'est au siège de Cyclocity, à Cachan, qu'opèrent les superviseurs régulation. Ils surveillent l'état de remplissage des stations et orientent les camions de régulation qui sillonnent la capitale 24 h sur 24 pour répartir les vélos de manière homogène. En effet, les utilisateurs sont concentrés dans les arrondissements de la périphérie mais travaillent plus largement dans le centre de la capitale, et le long de la Seine. L'application Dynamo, développée en interne, récupère les données de la base Kiwi pour établir une cartographie de la répartition des vélos en temps réel. Les données étant mémorisées, il est possible de « rejouer » en accéléré les mouvements des vélos sur une journée, et d'établir des statistiques de flux pour optimiser l'itinéraire des camions de régulation. Le régulateur dispose également de l'application Masternaut pour localiser les camions via une liaison GPRS, et connaître leur état (en mouvement, en intervention, à l'arrêt moteur en marche...).





LA LOCATION DU VÉLO

La carte Vélib' (ou le pass Navigo) intègre une puce RFID. Pour l'activer, il suffit de l'approcher du PSC, le Pass sans Contact de la borne. Contrairement au système Vélo'v, Vélib' dispose aussi d'un lecteur de cartes sur chaque bornette. Certaines stations ne comportent que des bornettes et sont réservées aux seuls abonnés longue durée. Dès qu'elle détecte une carte RFID, la borne ou la bornette interroge les serveurs Vélib', situés à Plaisir et au Blanc-Mesnil, via une liaison GPRS, pour vérifier la validité de l'abonnement. Afin d'éviter qu'une panne de réseau ne paralyse les stations, JCDecaux a confié la gestion du réseau à Bouygues et SFR. Une fois que l'abonnement a été contrôlé, le vélo est libéré du point d'attache. Lorsque l'utilisateur le restitue, la bornette d'arrivée communique avec le transpondeur RFID intégré au vélo pour connaître le temps d'utilisation. Au-delà de 30 min, le client devra payer. La durée moyenne de location d'un vélo est de 22 min.



L'ATELIER DE RÉPARATION DE CACHAN

Chaque semaine, environ 1 000 vélos rentrent dans les huit ateliers de réparation de Vélib', dont celui de Cachan. Quatre fois plus de vélos, dont la réparation demande moins de 15 min (remplacement d'une chaîne, d'une selle, d'une chambre à air...), sont restaurés sur le terrain. Dès son arrivée, chaque vélo est placé devant la borne d'identification. La lecture de la puce RFID permet de lui attribuer une affectation en atelier pour éviter qu'il n'apparaisse comme manquant dans Kiwi, le logiciel de gestion des Vélib'. Puis un code lui est affecté en fonction du type d'intervention. Si la puce RFID n'est pas reconnue lors du contrôle, il faut la remplacer. Le nouveau transpondeur est programmé via un boîtier électronique, qui associe le code RFID au numéro du vélo, gravé sur le cadre.



TEMPS RÉEL





Des vacances 100 % connectées

LES MEILLEURES MÉTHODES DE LA RÉDACTION POUR
 RESTER AU CONTACT DE SA COMMUNAUTÉ ET DE
 SES DONNÉES PERSONNELLES LOIN DE CHEZ SOI.

Ca y est ! Il fait chaud, le soleil brille, la date des vacances est fixée, la location confirmée, les activités des enfants réservées... Tout ça sent bon les vacances et vous n'avez qu'une idée en tête : partir loin, très loin ! Mais le technophile que vous êtes peut-il vraiment couper le cordon de l'Internet pendant quinze jours, voire un mois ? Non, certainement pas. En vacances, vous désirez continuer à relever vos e-mails, échanger sur les réseaux sociaux, accéder à vos documents administratifs, regarder la TV de rattrapage (catch-up TV), suivre vos enchères sur eBay, vous informer sur le Web ou, pour les plus stakhanovistes d'entre vous, rester en liaison avec le bou-

lot. Une connexion à Internet qui s'avère d'autant plus indispensable que vous n'êtes plus le seul dans le foyer à être accro au réseau des réseaux.

La solution la plus simple pour rester connecté est de partir avec son smartphone. Un véritable ordinateur de poche qui vous permettra de relever vos e-mails, de naviguer ponctuellement sur Internet et de vous divertir. Inconvénient : un mobile est un appareil personnel qui se prête peu – ou pas ! – et dont le confort d'utilisation est plutôt spartiate. Les plus accros à Internet peuvent équiper leur ordinateur personnel d'une clé 3G+, qui leur délivrera des débits très proches de l'ADSL (jusqu'à 7,2 Mbit/s pour le grand

public). Attention, en revanche, à la couverture du réseau téléphonique de son opérateur et aux limitations du forfait 3G ! Les factures peuvent vite gonfler, voire exploser. Surveillez donc de très près la consommation horaire et data affichée par le logiciel de connexion fourni avec la clé.

QUAND LA 3G COINCHE...

Si votre lieu de villégiature n'est pas couvert par les réseaux téléphoniques de troisième génération, oubliez toute idée de connexion à Internet en temps réel ! À moins que votre location ou votre résidence secondaire ne soit équipée d'une box ADSL, vous devrez partir à la recherche d'une borne d'accès Wi-Fi. Cette chasse se faisant difficilement sur le terrain, nous vous conseillons de l'anticiper en repérant sur le Web les hotspots gratuits ou payants des alentours. ☺

AVANT DE PARTIR PRÉPAREZ VOS DONNÉES

ORGANISEZ FICHIERS ET INFORMATIONS PERSONNELLES POUR Y ACCÉDER EN TOUT LIEU.

Vous trouvez bien pratique de pouvoir accéder à Internet où que vous soyez et quand vous le souhaitez. Ça l'est beaucoup moins quand toutes vos données personnelles sont inaccessibles, car hors ligne. Ainsi, si vous utilisez encore l'adresse mail de votre fournisseur d'accès Internet, ouvrez un compte webmail (Gmail, Yahoo, Hotmail, etc.) et redirigez automatiquement vos courriels vers ce service. Vous accédez ainsi au contenu de votre boîte aux lettres avec n'importe quel appareil connecté (smartphone, tablette Internet, PC de cybercafé, etc.) sans avoir à configurer quoi que ce soit (compte POP, SMTP, etc.). Grâce à leur capacité de stockage quasi illimité (un atout face aux webmails des FAI), ces services peuvent stocker l'intégralité de vos correspondances. Signalons, à ce sujet, qu'une nouvelle version de Windows Live Hotmail sera disponible au moment où vous lirez ces lignes. Ce webmail acceptera des pièces jointes allant jusqu'à 10 Go (pour les photos et vidéos notamment) et permettra d'ouvrir des documents bureautiques en ligne et de les éditer. Enfin, son interface mobile (<http://m.mail.live.com>) a été entièrement redéveloppée pour améliorer l'accès aux e-mails depuis un smartphone. Pour accéder à tous vos documents bureautiques en vacances, nous vous conseillons trois méthodes. La première, sans doute la plus simple, est de stocker vos fichiers Word, Excel, Powerpoint et PDF dans un espace en ligne comme Google Documents (<http://docs.google.com>) où vous pourrez les consulter et les éditer. Seul défaut, le mode de connexion hors ligne n'est pas toujours efficace. La deuxième méthode, très séduisante, consiste à utiliser un service comme Live Mesh (www.mesh.com)

qui permet de synchroniser le contenu de plusieurs ordinateurs (Mac ou PC) via Internet (voir *Accéder à vos données à distance*, page 68). Et si vous avez oublié votre ordinateur avant de partir, pas de souci : un simple navigateur Web vous permettra de consulter tous vos fichiers. On reprochera à cette solution – dont l'interface est toujours en anglais – de ne pas permettre l'édition des fichiers bureautiques directement dans la page Web.

MICROSOFT TRÈS INSPIRÉ PAR GOOGLE

Dernière méthode envisageable pour rester au contact de ses fichiers bureautiques : utiliser l'extension Office Workspace de la suite de Microsoft (<http://workspace.office.live.com/>). Un simple bouton dans l'interface d'Office XP/2003/2010 permet d'enregistrer et d'ouvrir rapidement ses documents sur Internet. L'inconvénient, ce n'est pas très rapide et, surtout, il faut posséder sur tous ses ordinateurs une licence Office. Bref, il vaut mieux utiliser les Office Web Apps de Microsoft, disponibles depuis le 15 juin sur www.live.com, une suite bureautique en ligne gratuite très fortement inspirée... de Google Documents ! Mais si vous souhaitez accéder à distance à vos fichiers multimédias sans passer par un site de streaming, pourquoi ne pas investir dans un serveur domestique (NAS) ? De plus en plus faciles à utiliser et de moins en moins coûteuses (à partir de 150 € pour un modèle de 1 To), ces unités de stockage permettent de centraliser toutes les données de la maison et de les partager via le Web. Une manipulation réalisable aussi avec un PC de bureau, mais nettement moins économique en énergie. ☺

À SAVOIR

Si vous n'avez pas besoin de consulter les données informatiques de votre domicile, éteignez et débranchez avant de partir tous vos ordinateurs, box ADSL, adaptateurs CPL, décodeur TV, console de jeu... Votre facture d'électricité en sera allégée et la planète vous remerciera !

SINISTRE, CAMBRIOLAGE, PERTE... SAUVEGARDEZ VOS DONNÉES...

Lorsque vous partez en vacances, vous n'êtes jamais à l'abri d'une mauvaise surprise à votre retour. Parce que vos données sont précieuses et uniques, nous vous conseillons de sauvegarder tous les documents sensibles de votre ordinateur avant de prendre la route. Faites-le à l'aide d'un gratuitiel, tel que Cobian Backup ou SyncBackSE (en version V3.2.21), sur un support de stockage USB (une clé de grande capacité ou un disque dur externe),

voire sur un coffre-fort en ligne (consultable également depuis votre lieu de villégiature). Si vous choisissez un support USB, évitez de le laisser à votre domicile durant vos congés. Déposez-le chez un proche de confiance. En cas de cambriolage ou d'incendie, vos œufs ne seront pas tous dans le même panier ! Enfin, n'oubliez surtout pas de sauvegarder le contenu de votre mobile avant de partir. Votre smartphone contient généralement tous vos

contacts et un accident peut vite arriver (éclaboussure, chute, vol, perte, etc.). N'hésitez donc pas à synchroniser son contenu sur votre ordinateur ou une carte mémoire. À moins d'utiliser une application mobile comme Pleex (compatible iPhone, Android, BlackBerry, Symbian et Windows Phone), qui vous permettra de sauvegarder et de restaurer en ligne l'ensemble de vos contacts, photos, vidéos, etc., où que vous soyez et quand vous le souhaitez.

SMARTPHONES

TOUTES VOS DONNÉES DANS LA POCHE

LE SMARTPHONE EST DEvenu LE COMPAGNON IDÉAL POUR LE NOMADE QUI VEUT RESTER CONNECTÉ.

Il a fallu s'armer de patience pour disposer de smartphones aboutis et de connexions performantes. Aujourd'hui, compte tenu de l'offre et de l'évolution des forfaits, la question se pose pour celles et ceux qui hésitent encore : faut-il s'équiper d'un « téléphone intelligent » ? La réponse est oui, sauf à vouloir s'isoler volontairement du monde numérique lorsqu'on est loin de chez soi. L'iPhone d'Apple et l'App Store ont déjà convaincu une multitude de personnes qui risquent d'être séduites par l'iPhone 4. Google se pose de plus en plus en challenger avec Android et des modèles comme le Nexus One ou le HTC Desire. Tous sont dotés de composants qui laissent rêveurs : processeurs à 1 GHz, mémoire vive de 512 Mo, résolution

de l'écran de 480 x 800 points. Sans omettre Rim ou Nokia, qui ne lâcheront pas de lest sans ferrailler. Le cas de Microsoft est plus inquiétant. Le géant du PC est aujourd'hui dépassé par la concurrence en termes d'ergonomie, de performances et d'usages. À tel point qu'il a décidé de faire table rase du passé, et de refondre son système.

UN TÉLÉPHONE INTELLIGENT

Les premiers smartphones équipés de Windows Phone 7 devraient arriver sur le marché en fin d'année, si tout va bien... Aujourd'hui, un smartphone permet de tout faire ou presque. Mails, Internet, streaming, bureautique, jeux, guidage GPS... Pourquoi s'en priver ? Moyennant

moins d'une quarantaine d'euros, les meilleures offres garantissent un accès illimité à l'Internet, en plus du forfait voix. Qu'il s'agisse d'offres comme Neo.3 chez Bouygues Telecom ou des derniers forfaits Illimithics chez SFR. Néanmoins, les dalles d'affichage seront toujours pénalisées par un format qui ne peut croître perpétuellement. Difficile de dépasser les 4 pouces (10,2 cm), le prochain Streak de Dell, avec sa dalle 5 pouces (12,7 cm), étant à mi-chemin entre le smartphone et une tablette Internet tel l'iPad. Autre point faible : l'autonomie. Une caractéristique que les fabricants devront également résoudre ces prochaines années. Car en cas d'usage intensif, la batterie tient difficilement plus d'une journée... Mieux vaut donc ne pas oublier de prendre son chargeur avec soi en vacances. ☺



À SAVOIR
VACANCES À L'ÉTRANGER
 Même si la pression exercée par la Commission européenne a fait baisser de 50 % env. le tarif des SMS et appels vers l'Europe depuis 2007, l'addition est encore salée. Mieux vaut se renseigner sur les prix des opérateurs et souscrire une option dédiée le temps des congés.



RESTEZ EN LIGNE AVEC VOTRE MOBILE

1 ► RELEVEZ VOS MAILS

Appuyez sur l'icône **Paramètres** puis **Comptes et synchro**. En bas d'écran, touchez **Ajoutez un compte**. Choisissez entre **Microsoft Exchange ActiveSync**, **Facebook** ou **Google**.

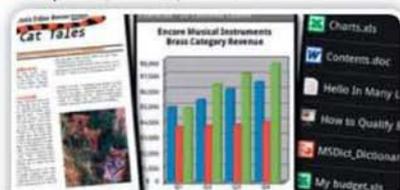
Si vous avez déjà un compte Gmail, passez par **Se connecter** en renseignant adresse mail et mot de passe. Pour en ouvrir un, passez par **Créer** puis renseignez les champs.

POUR ANDROID 2.1



2 ► CONSULTEZ ET ÉDITEZ VOS DOCUMENTS

Si Google Docs permet de consulter des documents en ligne, il faut une application pour éditer ses documents. À l'image d'OfficeSuite qui permet de créer, visualiser et modifier des documents Word (.doc), Excel (.xls) et Powerpoint (.ppt). Compatible Office 2010 en version 1.50.193. Téléchargeable en version d'essai sur le site www.mobisystems.com puis 6,97 € (7,92 Mo).



3 ► CONVERTISSEZ VOS FILMS

Android accepte les formats MP4 et 3GP et supporte divers codecs. H.264 et H.263 pour la vidéo, MP3, AAC ou AMR audio pour le son. Pour assurer la conversion vidéo, on peut avoir recours gratuitement à Free Video Converter sur www.koyotesoft.com ou en version Plus payante. L'application propose deux profils pour les Google Phones : Standard Quality et High Quality.



1 ► RELEVEZ VOS MAILS

Dans **Réglages**, appuyez sur **Mail**, **Contacts**, **Calendrier** puis sur **Ajouter un compte**...

et choisissez le type de messagerie utilisé. Si vous ne possédez pas de compte Gmail ou Yahoo, cliquez sur **Autres** puis **Ajouter un compte Mail**. Saisissez votre mot de passe et identifiant. Si la connexion échoue, modifiez l'adresse des serveurs d'envoi (SMTP) et de réception (POP).

POUR IPHONE



2 ► CONSULTEZ ET ÉDITEZ VOS DOCUMENTS

Pour pallier l'absence de suite bureautique dans l'iPhone, nous vous conseillons Office² (4,99 € sur l'App Store). Ce logiciel vous permettra de consulter, de créer et d'éditer des documents Word (.doc) et Excel (.xls) avec votre smartphone. Les aficionados de Google Docs pourront même accéder directement à tous leurs documents et les éditer en ligne.



3 ► CONVERTISSEZ VOS FILMS

L'iPhone n'étant pas compatible avec les DivX et les MKV, réencodez vos vidéos avant de partir. Nous vous conseillons Avidemux* (<http://t.01net.com/tc36927>). Cliquez sur le menu **Auto** puis **Apple** et sélectionnez **iPhone** (résolution 320 x 240 pts, vidéo Mpeg-4 AVC, audio AAC et format MP4). Pressez l'icône **Enregistrer une vidéo**, saisissez et enregistrez le nom du fichier avec l'extension .mp4 pour lancer l'opération.



*Compatible Windows / Mac OS / Linux.



PC PORTABLES

ÉQUIPEZ VOTRE PC EN 3G+

VOUS NE POSSÉDEZ PAS DE SMARTPHONE MAIS UN ORDINATEUR PORTABLE. UNE CLÉ 3G+ PEUT SUFFIRE À VOTRE BONHEUR POUR VOUS CONNECTER.

La majorité des nomades privilégie le recours à un smartphone dès lors qu'ils sont en déplacement. Mais certains veulent pouvoir se connecter depuis leur ordinateur portable. Dalle trop petite sur les mobiles, applications spécifiques, environnement verrouillé..., les raisons peuvent être multiples. Une clé 3G+ permet alors de s'affranchir des contraintes de connexions classiques, Wi-Fi et Ethernet, pas toujours accessibles depuis son lieu de villégiature. Seule contrainte pour ce type de clé, il faut être dans une zone couverte par le service de l'opérateur. Jusqu'à présent, le succès de ces clés a été assez limité auprès du grand public, les tarifs proposés ayant longtemps été dissuasifs et les dépassements de forfaits souvent douloureux financièrement. Les choses évoluent (voir encadré ci-contre *Nos forfaits favoris*), et il n'y a plus de raisons de se priver d'un tel service dès lors que l'on prend certaines précautions. Si cette option vous tente, il y a lieu de tenir compte de la qualité et de la couverture du réseau de l'opérateur. Sur ce point, Orange bénéficie d'un léger avantage sur ses concurrents

SFR et Bouygues Telecom. Mais ne vous attendez pas à disposer du débit théorique annoncé de 900 Ko/s en téléchargement. On est très souvent largement en deçà.

AYEZ L'ŒIL SUR VOS FORAITS

Intervient également le rapport qualité-prix de l'offre. Là, Bouygues Telecom est incontestablement celui qui consent les tarifs les plus intéressants du moment et une offre assez explicite. Sans dépassement de forfait pouvant donner lieu à des situations rocambolesques. L'offre de SFR gagnerait à être clarifiée, l'opérateur noyant le consommateur dans un dédale d'offres. Orange se trouve sur ce plan en retrait, conservant son image d'opérateur historique qui fait payer... In fine, il faut lire les conditions générales de vente, notamment les limitations émises par l'opérateur en matière de débit et de durée. En effet, au bout d'un certain nombre de mégaoctets consommés, le débit est souvent bridé. Enfin, vérifiez que votre opérateur ne pratique pas le hors forfait. Dans ce cas : prudence ! ☺

NOS FORAITS FAVORIS



Internet 1 jour 3G+

► 2 € ou 8 €

POUR LE SURF OCCASIONNEL

Vous ne voulez pas entendre parler d'abonnement Internet Mobile 3G+. Bouygues Telecom propose une formule sans engagement à partir de 2 € par jour d'utilisation pour une consommation de 10 Mo. Si votre consommation s'étend au-delà, vous basculez automatiquement sur le surf illimité jusqu'à minuit, pour 8 € par jour. SFR propose un Pass Internet 3G+ d'une journée de connexion à 9 €, d'une validité de 24 heures, (il se peut que le débit baisse à partir de 75 Mo).



Pass Everywhere 2 h ► 14 €

POUR LA COUVERTURE

Vous êtes dans une zone « sensible » où la couverture réseau est aléatoire ? Le réseau d'Orange est celui qui vous apportera le plus de garanties. Sans pour autant être infaillible. Dans ce cas, optez pour un Pass Internet Everywhere, sans engagement. La clé est vendue 9 € et il vous en coûtera 14 € pour un Pass de deux heures. De quoi se mettre à jour avec sa messagerie et surfer un peu. À titre de comparaison, l'équivalent chez Bouygues Telecom vous coûtera 6 €/2 h + la clé (29 €).



Forfait illimité 3G+ 24 h/24

► À partir de 29,90 €

POUR SURFER SANS COMPTER

Vous voulez surfer quand bon vous semble, sans limites. Notre préférence va une fois encore à Bouygues Telecom. Pour un forfait illimité 3G+, 24 heures sur 24, 7 jours sur 7, comptez 29,90 € par mois, moyennant un engagement de 24 mois. La facture passe à 34,90 € par mois pour un engagement de douze mois. À titre de comparaison, une offre équivalente chez SFR ou Orange est facturée une dizaine d'euros de plus, sur 12 ou 24 mois, avec un débit réduit après 1 Go chez Orange.



3G, SURVEILLEZ VOTRE ABONNEMENT POUR ÉVITER LES (TRÈS) MAUVAISES SURPRISES
La presse a largement fait écho des dépassements de forfait et des factures mirobolantes adressées aux utilisateurs candides. L'une d'elles, chez Orange, flirtait avec les 160 000 € ! Il est donc vital de s'intéresser aux conditions générales de vente appliquées au forfait ou à la formule choisie. Et aux conditions de *roaming* des opérateurs étrangers. Par ailleurs, le terme « illimité » s'applique au temps passé sur Internet et non au volume de données échangées.

À SAVOIR

MARCHE À SUIVRE

ACCÉDEZ À VOS DONNÉES À DISTANCE

OÙ QUE VOUS SOYEZ, VOUS POUVEZ SURFER, SURVEILLER VOTRE DOMICILE, SAUVEGARDER VOS DONNÉES ET CONTINUER À TRAVAILLER.

Voilà dix jours que vous êtes en vacances. Après avoir arpenté la région, photographiant sans compter, vous avez décidé aujourd'hui de rester à l'hôtel, installé dans un transat, votre ordinateur portable allumé et connecté à Internet. Un après-midi chargé en perspective. Au programme : travail sur un dossier partagé avec trois collègues de bureau, surveillance de votre domicile et sauvegarde de vos photos sur votre coffre-fort virtuel.

PARTAGER SES DOCUMENTS EN LIGNE

Les outils de travail collaboratif ne manquent pas sur Internet. Deux d'entre eux se distinguent par leur efficacité et leur richesse, Google Docs et Live Mesh, actuellement en version bêta et en anglais. Google Docs vous permet de partager le contenu de fichiers créés en ligne (document, feuille de calcul, présentation, dessin...) ou importés depuis votre ordinateur. Une fonction qui nécessite que chaque destinataire ait un compte Google. Par défaut, l'espace de stockage est limité à 1 Go pour les documents en upload, mais vous pouvez augmenter sa

capacité en payant. Par exemple, 20 Go d'espace en ligne ne coûtent que 5 \$ par an (partageables avec les autres services de Google, dont Picasa Albums Web). Les documents peuvent être modifiés simultanément par plusieurs utilisateurs, chaque changement étant immédiatement signalé à tous les contributeurs. Live Mesh (www.mesh.com) fonctionne sur le même principe, mais s'avère plus souple d'utilisation puisqu'il vous permet de synchroniser un dossier entre plusieurs ordinateurs (Mac ou PC) via un espace de stockage en ligne gratuit de 5 Go (la taille des fichiers étant limitée à 50 Mo). La prise en main est simple, malgré l'interface entièrement en anglais. Une fois le logiciel installé sur votre ordinateur (Mac ou PC) et connecté au service, un clic droit sur un dossier permet de le synchroniser entre plusieurs micros. Pour l'afficher sur un autre ordi, il suffit d'installer le logiciel sur celui-ci, de s'identifier et d'ouvrir l'interface Folders de Live Mesh. Cliquez ensuite sur le dossier à synchroniser (de couleur bleu clair), puis validez son emplacement local dans la fenêtre qui apparaît. Quelques secondes plus tard, un dossier de couleur bleu vif apparaît là où vous l'avez précisé.

Dès que vous modifierez l'un de ses fichiers, les changements seront reportés automatiquement sur votre espace en ligne Live Mesh, puis sur vos autres machines, voire chez un ami si vous avez choisi d'activer la fonction partage. Signalons pour finir que Live Mesh peut aussi vous aider à prendre le contrôle d'un de vos PC à distance (voir *Piloter un PC avec IE*, page 119).

SURVEILLER ET GÉRER À DISTANCE

Après cette séance de travail collaboratif, profitez-en pour regarder si tout va bien côté domicile. En théorie, vous pouvez commander n'importe quelle webcam à distance, via Internet. Dans les faits, une solide connaissance des réseaux et de votre matériel s'avère indispensable. Le plus simple consiste à investir dans une solution clé en main. Nous vous proposons trois dispositifs adaptés à la surveillance d'un local, faciles à mettre en œuvre et très efficaces. Il en existe beaucoup d'autres, notamment pour l'extérieur, et à tous les prix. Pour en savoir plus, tapez simplement la requête Vidéo-surveillance IP dans Google.

Tout va bien chez vous ? Il ne reste plus qu'à mettre vos photos à l'abri. Pour cela, rien de tel qu'un coffre-fort en ligne. Le meilleur à l'heure actuelle est sans conteste Windows Live Skydrive de Microsoft. Gratuit (après création d'un compte Live), il vous permet de stocker jusqu'à 25 Go de données. La taille de chaque fichier est limitée à 50 Mo..., c'est largement suffisant pour transférer vos photos, y compris au format Raw, voire vos petites vidéos MPeg 4. ☺



PRENEZ LE CONTRÔLE DE VOTRE PC À DISTANCE

Avec le gratuit Ultra VNC (www.ultravnc.fr), vous pouvez prendre le contrôle de votre ordinateur à distance et effectuer de nombreuses manipulations. Pratique pendant les vacances. Seul souci, vous devrez laisser votre PC de la maison allumé pendant toute la durée de vos congés. À moins d'activer la fonction Wake on Lan du Bios du micro pour pouvoir le réveiller à distance quand vous le souhaitez. Une manipulation qui nécessite d'excellentes connaissances réseau, et surtout un matériel 100 % compatible (PC et modem-routeur ADSL).

SURVEILLEZ VOTRE DOMICILE À DISTANCE

D-Link DCS-910

▶ À partir de 130 €

DE LA DISCRÉTION

Cette caméra IP très discrète est fournie avec le logiciel D-ViewCam 2.0 de D-Link, qui permet la gestion via Internet d'un système complet pouvant intégrer jusqu'à 32 caméras de vidéosurveillance. Le contrôle des appareils s'effectue via le réseau local, ou par Internet par l'intermédiaire du site Web du fabricant.



Logitech Digital Vidéo Security

▶ À partir de 250 €

UNE INSTALLATION AISÉE

Ce système de vidéosurveillance se compose, dans sa version de base, d'une caméra dont la prise électrique intègre un dispositif CPL (courant porteur en ligne) qui lui permet de communiquer avec le réseau domestique. Un logiciel complète le dispositif pour pouvoir piloter la caméra à distance, via un site Web. L'installation est rapide. Des caméras supplémentaires, intérieures ou extérieures, peuvent être ajoutées.



WowWee Rovio

▶ 240 €

CHIEN DE GARDE ÉLECTRONIQUE

Ce robot peut être dirigé manuellement à distance via Internet ou effectuer des rondes de surveillance de façon autonome. Il est doté d'une caméra. Dès qu'il détecte un mouvement, il alerte le propriétaire par SMS et peut prendre des photos. Pour améliorer l'éclairage, vous pouvez ajouter le Rovio Headlight, une façade composée de deux phares Led, à 30 \$.



LES HOTSPOTS GRATUITS ET PAYANTS

Avant de partir, vérifiez que votre lieu de vacances a un accès à Internet. Si ce n'est pas le cas, vous devrez vous rendre dans un lieu disposant d'un hotspot Wi-Fi. Des sites comme free-hotspot.com ou wefi.com répertorient des milliers de points d'accès dans le monde, mais majoritairement dans les villes de moyenne et grande taille. Si vous avez élu domicile dans un coin tranquille, la quête d'Internet peut s'avérer plus délicate. Sachez que la quasi-totalité des restaurants des chaînes McDonald's et Quick est équipée en Wi-Fi. Pour y accéder, il faut consommer, par exemple, un café. Le serveur vous communiquera alors un code d'accès, celui-ci étant valable toute la journée. Les hôtels des principales chaînes (Formule 1, Etap Hotel, Ibis...) proposent également un point d'accès Wi-Fi. Celui-ci est généralement compris dans le prix de la chambre, plus

rarement en supplément. Néanmoins, il est peu probable que le concierge de l'hôtel refuse de vous communiquer le code d'accès en cas d'urgence. Vous êtes peut-être un futur client... N'hésitez pas, dans les plus petites villes, à demander à l'office de tourisme les adresses des hotspots les plus proches. Enfin, parcourez la rue commerçante de votre village en surveillant les vitrines des cafetiers... Vous tomberez peut-être sur un macaron indiquant la présence d'un point d'accès à Internet.



LES WI-FI COLLABORATIFS

Donner pour recevoir. Telle est la philosophie des Wi-Fi collaboratifs. Vous partagez de la bande passante et, en échange, vous profitez de celles des autres contributeurs dans le monde. Les abonnés à Free sont les plus favorisés en France, puisqu'ils peuvent accéder gratuitement aux Freebox HD V5, à condition que leurs propriétaires en autorisent l'accès (modalités sur <http://wifi.free.fr>). Autre acteur : le réseau FON. Il compte près de 1,5 million de hotspots dans le monde. En connectant un routeur Foneca 2.0 (à partir de 30 €) à votre box, vous partagez votre bande passante avec les autres membres de la communauté et accédez gratuitement à tous les hotspots FON de la planète. Les neufbox V4 et ultérieures intègrent la fonction FON, paramétrable en quelques clics. Si vous n'êtes pas inscrit, vous accédez au réseau moyennant 3 € par heure, dont la moitié est reversée à l'abonné qui vous accueille. Le paiement se fait par SMS. La liste des codes à envoyer se trouve sur <http://www.fon.com/fr/getaccess/bysms>.

LE SYSTÈME D

VOUS NE DISPOSEZ PAS D'UN ACCÈS À INTERNET SUR VOTRE LIEU DE VACANCES ? NE VOUS INQUIÉTEZ PAS, IL EXISTE TOUJOURS UN MOYEN DE RESTER CONNECTÉ.

LE WI-FI DES VOISINS

En cas d'urgence, n'hésitez pas à solliciter l'accès au réseau Wi-Fi le plus proche. La quête d'un point d'accès à Internet peut très bien vous conduire à quelques mètres de chez vous seulement... chez votre voisin. Bien sûr, cette démarche demande un peu d'aplomb et suppose de connaître un minimum votre « sauveur ». Dans le cas contraire, vous risquez fort de vous heurter à un refus catégorique. En effet, la majorité des possesseurs de box n'ont aucune idée de la manière dont fonctionne un réseau Wi-Fi. Ils sont souvent persuadés qu'en vous ouvrant leur point d'accès, vous pourrez accéder librement à toutes leurs données. Montrez-vous pédagogue.



LES CYBERCAFÉS ÉQUIPÉS DE PC

Vous êtes parti en vacances sans votre portable ou votre smartphone et vous devez absolument contrôler votre courrier ou accéder à un document stocké sur Google Docs ou Live Mesh ? La solution consiste à vous rendre dans un cybercafé ou une salle de jeu en réseau disposant de PC

reliés à Internet. Première précaution, activez la navigation privée afin de ne laisser aucune trace de votre passage. En fin de cession, supprimez l'intégralité de l'historique. Mais si le propriétaire des lieux, ou un client habitué, a installé un mouchard ou un keylogger sur votre machine, ces précautions sont vaines : vos mots de passe seront récupérés en quelques secondes. Le risque de fraude est très faible, mais il existe. Vous voilà prévenus.

À SAVOIR

LIBRE ACCÈS DES TERMINAUX CHEZ ORANGE

De nombreuses agences Orange disposent d'un terminal Internet en libre accès. Profitez-en pour accéder à votre compte webmail. N'oubliez pas au préalable d'activer la navigation privée.

peekTON

PeeKTON, une gamme complète de boîtiers multimédia



REC ●

TNT
HD

Full HD
1080p

MKV
H264

TNT
HD

Full HD
1080p

MKV
H264

PEEKBOX 264 HD PRO

NOUVEL ENREGISTREUR TNT HD AVEC DISQUE DUR EXTRACTIBLE

Regardez la TV en haute définition et enregistrez en haute définition sur disque dur amovible.

- connexion USB et connexion USB Host OTG (x2);
- sorties vidéo HDMI, vidéo composite, sorties audio stéréo RCA, numérique coaxiale et numérique optique;
- différents coloris disponibles, finition aluminium brillant.

BABYPEEK HD2

PASSERELLE MULTIMEDIA 1080P

Profitez de vos fichiers multimédia en Haute Définition !

- port USB Host (ajout de disques durs, clé USB...);
- sorties vidéo HDMI, vidéo composite, YUV, audio stéréo RCA et numérique Optique;
- affichage jusqu'à 1920x1080p.

LITTLEPEEK

PASSERELLE MULTIMEDIA NOMADE

Little
peek

Vos fichiers multimédia sont désormais disponibles à tout moment grâce à cette élégante petite passerelle multimédia nomade.

- connexion USB;
- USB Host OTG (ajout de périphériques de stockage);
- slot cartes SD/MMC;
- sorties vidéo HDMI, composite analogique, audio numérique coaxiale et stéréo analogique.



75 appareils, logiciels et sites Web testés dans ce numéro

Comparer

COMPARATIFS ► LE TEST DU MOIS ► LES TESTS MATÉRIELS ► VOUS ET NOUS
LE HIT-PARADE DES INTERNAUTES ► LE SHOPPING DES NOUVEAUTÉS ► LES CRITIQUES NUMÉRIQUES

72 ► 12 SMARTPHONES À PRIX CASSÉ

À partir de 180€
Android, WebOS, Symbian et BlackBerry à l'épreuve

80 ► 24 HEURES AVEC...

L'Archos 7 Home Tablet
Une tablette à prix canon !

82 ► 8 LECTEURS DE DVD PORTABLES

À partir de 100€
Avec la télé numérique en prime !

88 ► LES GPS DE VOS VACANCES

Pour automobilistes, sportifs et même pour les balades en mer

90 ► PRODUITS TESTÉS

PC portable Acer Aspire Timeline X 4820TG-434G50MN
PC portable HP Pavilion DV6-2125EF
Cadre photo Kodak Pulse
Moniteur Asus VG236HE
PC portable Asus EEE PC 1201PN
PC portable Apple MacBook Pro 15"
Lecteur Blu-Ray Sony BDP-S470
Stockage Mach Xtreme MX-DS 100 Go
PC de bureau Packard Bell iPower X3.0
Adaptateur réseau Iomega iConnect Wireless Data Station
Carte graphique Zotac GeForce GTX 465
Casque audio Koss HB79
Baladeur audio/vidéo Neo Raize High Vision
Disque dur multimédia Peekton Peekbox 264HD Pro
PC portable Packard Bell Dot VR46 003FR
Disque externe A-Data NH01 500 Go

CRITIQUES NUMÉRIQUES

98 ► Internet
102 ► Logiciels
104 ► Jeux



ZOOM SUR...

LE MATÉRIEL DU LABO

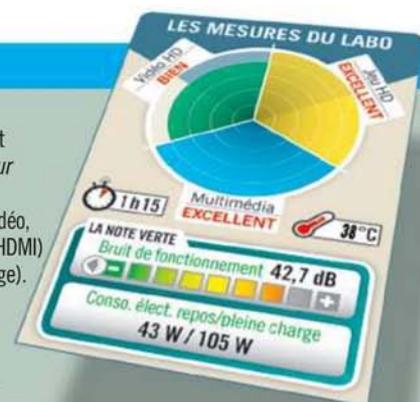
Pour notre banc d'essai de smartphones et de lecteurs DVD portables, les mesures de qualité d'affichage (colorimétrie, gamma, contraste, etc.) ont été réalisées à l'aide d'une sonde d'analyse de couleurs Konica Minolta CA-210, reliée à un PC, et dont les mesures sont interprétées par le logiciel Milori Colorfacts 6.0. Le capteur de la sonde offre une grande précision : il peut effectuer jusqu'à 20 mesures par seconde et détecter des variations de luminosité de 0,1 cd/m². Ce système est employé pour toutes les mesures de qualité d'image, que ce soit avec des téléviseurs, des vidéoprojecteurs, des cadres photo, des baladeurs ou encore des téléphones.



Courtesy Sony Ericsson / Labo Groupe Tests

Comment lire nos tests de PC

Tous les mois, notre laboratoire teste de nombreux ordinateurs, fixes ou portables, à l'aide d'une batterie de logiciels bien spécifiques. En compilant tous les résultats obtenus et en faisant l'inventaire des composants embarqués, nos testeurs sont capables de faire ressortir les qualités et les éventuels défauts d'un ordinateur. Charge ensuite à la rédaction de l'Ordinateur individuel de synthétiser tout cela dans une fiche de test divisée en deux parties. La première révèle graphiquement les performances réelles de l'ordinateur dans des conditions d'usage spécifiques : le multimédia (retouche photo, montage vidéo, encodage DivX, etc.), la vidéo HD (capacité à afficher correctement un film en haute définition sur son écran ou via la sortie HDMI) et le jeu HD (capacité à afficher sans saccades des scènes 3D plus ou moins réalistes dans différentes résolutions d'affichage). Plus le camembert est rempli, meilleure est la note du PC. Au-dessous de cette zone apparaissent l'autonomie et la température du micro en utilisation intensive. La note verte regroupe quant à elle toutes nos mesures environnementales, à savoir la mesure de consommation électrique en watts et du bruit de fonctionnement en décibels (dBA). Dès qu'un appareil brille dans cette catégorie, il obtient automatiquement notre logo vert badgé « Consommation électrique réduite ».



À PARTIR DE 180 EUROS ANDROID, SYMBIAN, WEBOS, BLACKBERRY ENFIN ABORDABLES !

ENVIE DE COMMUNIQUER, PHOTOGRAPHER, SURFER ? À MOINS DE 200 €, HORS SUBVENTION OPÉRATEUR, LE SMARTPHONE SE DÉMOCRATISE.

Les ventes de smartphones connaissent depuis deux ans une forte progression. Selon GfK, elles ont doublé entre 2008 et 2009, passant de 1,8 million d'unités vendues en France à 3,6 millions, et le phénomène perdure. Selon Gartner, au cours du premier trimestre 2010, les ventes mondiales auraient progressé de près de 49 % ! L'iPhone a contribué au phénomène, faisant découvrir au grand public les joies de l'Internet mobile. Mais, surtout, le nombre de smartphones commercialisés s'est accru, multipliant la quantité de modèles d'entrée et milieu de gamme. Alors que dans notre dernier comparatif (voir l'Oi n° 211), le prix moyen des appareils testés passait la barre des 500 € hors abonnement, dans ce dossier, le prix moyen des 12 smartphones choisis dépasse à peine les 300 €.

PETITS MAIS INTELLIGENTS

Dotés de fonctions de communication bien plus avancées que les simples mobiles, ces appareils, dits intelligents, se distinguent par leur capacité à accéder à Internet, aux messageries classiques et instantanées, ainsi qu'aux réseaux sociaux. Tous disposent par ailleurs de fonctions multimédias, photographiant jusqu'en 8 Mpixels et faisant office de baladeurs audio-vidéo, voire de radio FM. Passer un coup de fil devient presque accessoire ! Bien que comptant parmi les plus abordables du marché, nos

12 modèles s'appuient presque tous sur les réseaux haut débit mobiles (3G/3G+), qui ont favorisé leur essor, et presque toujours sur du Wi-Fi pour une connexion à Internet hors réseau opérateur, donc à moindre coût. Seules exceptions, le Blackberry Curve 8520, limité au réseau Edge, et l'Acer beTouch E110, dépourvu de connexion Wi-Fi.

Tous les smartphones ne sont pas égaux en termes de confort d'utilisation et d'usages. Leur fonctionnement repose en premier lieu sur le couple processeur/mémoire vive, qui leur confère rapidité et puissance. Ils intègrent des puces basées sur une architecture ARM de 416 à 800 MHz, avec au moins 128 Mo de mémoire vive, le plus souvent 256 Mo. De quoi assurer un fonctionnement correct, sans trop de ralentissements, même en mode multitâche. Le choix du système d'exploitation a également beaucoup d'importance. De lui dépend la richesse des applications intégrées aux appareils ou mises à la disposition des utilisateurs par le biais des plates-formes de téléchargement. Nous recensons pas moins de quatre systèmes différents dans notre sélection : Symbian S60, riche mais vieillissant en termes d'ergonomie, WebOS récemment développé par Palm pour contrer l'iPhone OS et faciliter l'accès à l'Internet mobile, Blackberry tourné vers la communication et, enfin, Android offrant les services de Google (Gmail, Maps, ou Android Market,



L'ORDINATEUR INDIVIDUEL
LE CHOIX TECHNIQUE

LG OPTIMUS GT540 BIEN DES ATOUTS !

Ce smartphone sous Android (270 € nu) se distingue par ses aptitudes en communication, en multimédia et par son autonomie. Assez compact, tout en conservant un écran de bonne dimension, il séduit par son design.

riche en applications). Pas de Windows Phone dans notre panel : le nouveau système 7 Series, prometteur sur le papier, ne sera disponible qu'à l'automne. La mise à jour des Windows Phone 6.5 étant impossible vers cette nouvelle version, peu de fabricants s'aventurent à commercialiser des modèles équipés du système actuel de Microsoft – dépassé face à la concurrence.

GOOGLE A LA COTE

Android, présent sur plus de la moitié des appareils, semble remporter la faveur des fabricants. Hélas, seul le Samsung bénéficie de la dernière version baptisée Eclair (2.1), qui apporte la gestion multicomptes Gmail et la prise en charge de Microsoft Exchange (pratique pour ceux qui doivent relever les mails du boulot avec leur smartphone personnel).



ORDINATEUR INDIVIDUEL
LE CHOIX DE LA RÉDACTION



Motorola Backflip ORIGINAL ET EFFICACE

Avec son large clavier réversible, idéal pour la saisie, et sa zone tactile au dos de l'écran qui permet de surfer à l'aise, ce smartphone sous Android (400 € nu) met l'Internet mobile à la portée des plus novices.

Pour faciliter la gestion des messages (SMS, mails, réseaux sociaux), tous intègrent soit un vrai clavier azerty, soit, le plus souvent, un clavier virtuel pilotable depuis un écran tactile. La réactivité et la taille de ce dernier comptent pour beaucoup dans l'ergonomie générale du smartphone. À ce niveau, nos modèles sont moins performants que l'iPhone ou le HTC Desire, aux larges dalles ultraréactives et multipoints (zoomables en écartant les doigts). Seul le Palm Pixi offre cette particularité et son écran compte parmi les plus petits ! Notons toutefois que, sur dix smartphones à écran tactile, la moitié bénéficie d'une technologie capacitive (comme l'iPhone), favorisant le pilotage au doigt – même si celui-ci reste envisageable avec les écrans résistifs, habituellement pilotés au stylet. Les fabricants ont fait de vrais progrès à ce niveau.

Enfin, dans le domaine du multimédia, si tous offrent la possibilité d'écouter de la musique, prendre des photos, filmer et, pour certains, de recevoir la radio, la qualité n'est que rarement au rendez-vous, surtout en photo, et plus encore en vidéo. Mais à ce prix-là... D'ailleurs, la plupart de nos modèles sont fortement subventionnés par les opérateurs, sous réserve de souscrire à un abonnement incluant un accès à l'Internet mobile. Vous en trouverez ainsi à 1 €... avec, hélas, un abonnement dépassant souvent 40 € par mois ! Alors avant de craquer, faites votre calcul et tenez compte de la durée d'engagement. Il est parfois plus rentable d'acquérir un smartphone nu et de choisir séparément un abonnement téléphonique selon ses besoins que de se faire sponsoriser son achat par un opérateur... ☺



COMMENT NOUS AVONS TESTÉ

01 LAB

LE LABORATOIRE QUI SE MET À LA PLACE DE L'UTILISATEUR

▶ SENSIBILITÉ EN RÉCEPTION

Le téléphone est placé dans une enceinte hermétique aux ondes, reliée par un câble blindé à un banc de mesure Rohde & Schwarz. Celui-ci initie une communication avec le téléphone puis lui



envoie des signaux de plus en plus faibles, auquel il doit répondre. Les résultats vérifient sa capacité à capter les réseaux mobiles de faible intensité. Exprimés en dBm (décibels par milliwatt) et en valeurs négatives, ils s'étendent de -102 dBm (meilleure sensibilité) à -94 dBm (moins bonne sensibilité).

▶ AUTONOMIE EN COMMUNICATION

Pour mesurer l'autonomie en mode conversation, nous avons établi une communication entre deux téléphones. Celui qui fait l'objet du test (en réception d'appels) fonctionne sur batterie ; l'autre (en émission d'appels) est branché sur le secteur. Pour éviter toute coupure, on place une source sonore (diffusion de voix) à portée des micros des deux appareils. Lorsque la batterie est vide, il suffit de relever la durée

indiquée dans le journal d'appels du second téléphone. Les mesures sont effectuées en désactivant les fonctions Wi-Fi, Bluetooth, GPS et messagerie Push, qui pourraient avoir un impact sur l'autonomie.

▶ TRANSFERT DE DONNÉES EN 3G

Chaque smartphone a été connecté à Internet via le réseau 3G+. Puis, pour mesurer leur vitesse de téléchargement (en kbit/s), nous avons eu recours à deux sites Web de mesure de débit, qui envoient vers le mobile un fichier de test. Nous avons ensuite tiré une moyenne des différents relevés.



▶ LUMINOSITÉ DES ÉCRANS

Nous avons réglé la luminosité, exprimée en cd/m² (candelas par m²), du téléphone au maximum et affiché un fond blanc à l'écran. Nous avons placé sur celui-ci une sonde colorimétrique Konica-Minolta CA-210, reliée à un afficheur qui livre le résultat publié dans ce comparatif. Plus le résultat est élevé, plus l'écran sera lisible en pleine lumière (avec le soleil dans le dos par exemple).

LG Optimus GT540

LE PLUS COMPLET

CE SMARTPHONE SOUS ANDROID CONCILIE UN ÉQUIPEMENT BIEN DIMENSIONNÉ ET DES FONCTIONS RICHES À UN PRIX TRÈS RAISONNABLE. INCONTOURNABLE.

Le modèle de LG n'a pas volé la première place de notre podium. Bien qu'il soit vendu à moins de 300 €, il affiche une richesse fonctionnelle digne des meilleurs, tant sur le plan du multimédia que des réseaux sociaux. Sans dénaturer le système Android qui l'anime et donne accès aux services Google (Gmail, Maps ou Android Market), LG ajoute sa touche personnelle avec l'intégration d'une radio FM, d'un lecteur DivX, d'un dictaphone, et surtout d'une application qui agrège les principaux réseaux sociaux dans les contacts. Au-delà de ces atouts, le GT540 est pratique et efficace grâce, d'une part, à son écran tactile réactif, facilitant la saisie des données au doigt depuis un clavier azerty virtuel,

et, d'autre part, à un équipement bien dimensionné. Son processeur à 600 MHz, accompagné de 256 Mo de mémoire vive, lui confère une puissance suffisante pour gérer les applications en mode multitâche, tandis que sa batterie de 1500 mAh lui assure une autonomie record d'environ 9 h en communication. Mais il ne faut pas se leurrer. Comme la plupart de ses congénères, le GT540 aura du mal à passer le cap de la journée pour peu qu'on le sollicite en multimédia, en Push Mail et en navigation Internet

3G ou Wi-Fi. La barre de notification intègre d'ailleurs à cet effet des raccourcis pour couper facilement les connexions les plus gourmandes. On peut aussi regretter la version déjà ancienne d'Android (1.6), qui a peu de chances d'être mise à jour du fait de la surcouche LG. Cela dit, cet appareil, à l'élégante coque façon métal brossé, séduit et remplit sa mission de communication haut la main. Que lui demander de plus ?

l'ORDINATEUR INDIVIDUEL
LE CHOIX TECHNIQUE



1er 15,6/20

L'AUTONOMIE EN COMMUNICATION

LE DESIGN FIN ET ÉLÉGANT

LE PRIX TRÈS ABORDABLE

LA VERSION 1.6 D'ANDROID

270€ ENVIRON

L'ACCÈS AUX RÉSEAUX SOCIAUX

Le Widget Communautés de LG donne la possibilité d'importer des données en provenance de Facebook, Twitter ou Bebo dans ses contacts, telle une adresse mail ou une date d'anniversaire.



LE LECTEUR DIVX

En plus d'une radio FM et d'un appareil photo 3 Mpix, le GT540 se distingue par un lecteur vidéo qui prend en charge nativement les formats DivX, Xvid et WMV. De quoi se faire plaisir !



Samsung Galaxy Spica

PUISSANT ET À JOUR AVEC ECLAIR

C'EST LE SEUL SMARTPHONE DE NOTRE SÉLECTION À PROFITER DE LA TOUTE DERNIÈRE VERSION D'ANDROID ET DE SES NOUVEAUTÉS.

Sorti fin 2009, le Galaxy Spica a retrouvé une seconde jeunesse grâce à la mise à jour récente de son système d'exploitation. Samsung avait astucieusement programmé cette migration, en dotant son appareil d'un puissant processeur Qualcomm à 800 MHz pour éviter de trop le ralentir. Autrefois sous Android 1.6, le mobile bénéficie donc désormais des nouveautés d'Android 2.1 Eclair, comme la gestion multicompte avec Gmail, la prise en charge d'Exchange en natif, ainsi qu'une interface utilisateur et un clavier améliorés.

Un bon point pour ce smartphone qui se distingue par un large et lumineux écran, mais qui reste calé sur une interface Android très basique. En effet, généralement à la pointe de l'innovation dans le domaine du multimédia, Samsung n'a pas exercé ses talents outre mesure sur son Spica. Le mobile intègre un appareil photo 3 Mpixels dépourvu de flash, qui livre des prises de vue assez satisfaisantes, mais la capture vidéo, tout juste passable, reste limitée à une petite résolution (352 points par 288), propre à

Android, tandis que la radio FM brille par son absence. Heureusement, un excellent lecteur DivX compense plus qu'honorablement ces lacunes. Idéal pour meubler agréablement un trou dans son emploi du temps ! Doté d'une assez bonne autonomie – surtout en communication –, ce smartphone bénéficie par ailleurs d'une connectique standard (prise jack 3,5 mm, port micro USB) et de touches dédiées pratiques (photo, verrouillage). Sans être très original – on reconnaîtra la patte du fabricant ! –, le design du Spica est soigné, avec un dos doux au toucher (effet peau de pêche) et une finesse qui lui assurent une prise en main agréable.



2e 14,7/20

ANDROID 2.1 SOUS LE CAPOT

UN PROCESSEUR À 800 MHZ

LE LECTEUR DIVX

PAS DE RADIO FM PEU DE FONCTIONS ANNEXES

270€ ENVIRON

Motorola Backflip CLAVIER MALIN

Seul smartphone à large clavier réversible de notre sélection, le Backflip a indiscutablement des prédispositions pour la saisie des messages.

Il bénéficie de surcroît de l'environnement Motoblur en surcouche d'Android 1.5, qui agrège en page d'accueil de mobile et dans les contacts toutes les informations en provenance des principaux réseaux sociaux. Hormis son large écran tactile, l'appareil n'offre qu'un équipement classique, mais agrémenté de détails originaux ou pratiques, tels la zone tactile derrière l'écran, le système d'ouverture du clavier qui, à mi-position, se transforme en support vidéo, ou la radio FM.



3^e 14,5/20

LE LARGE CLAVIER AZERTY
L'ENVIRONNEMENT MOTOBLUR

LA VERSION 1.5 D'ANDROID

400€
ENVIRON

Sony Ericsson Vivaz HAUTE DÉFINITION

Livré avec une généreuse carte MicroSD de 8 Go et arborant un design particulièrement fin et élégant, le Vivaz, qui fonctionne sous système d'exploitation Symbian, est pourvu d'un écran tactile au format 16/9 et filme en 720p. Bien que doté de la plupart des fonctions de communication attendues sur un smartphone, l'appareil est donc, avec son capteur photo 8 Mpixels et sa radio FM, clairement tourné vers le multimédia et, plus particulièrement, la vidéo. Son processeur à 720 MHz lui conférant la puissance nécessaire, on ne pourra donc que regretter l'absence de prise en charge du format DivX. La plate-forme de téléchargement Play Now de Sony Ericsson fait, quant à elle, pâle figure face à celles de la concurrence, mieux achalandées. Un mobile aux dimensions discrètes, qui ravira surtout les vidéastes en herbe.



4^e 13,8/20

CAPTURE VIDEO EN 720P
UN DESIGN FIN

PEU D'APPLICATIONS DISPONIBLES

450€
ENVIRON



5^e 13,6/20

LE GPS AVEC GUIDAGE VOCAL
LE CLAVIER AZERTY

LE PETIT ÉCRAN

330€
ENVIRON

Nokia E72 VRAI CLAVIER ET GPS COMPLET

Un vrai périphérique de saisie afin de faciliter l'envoi de message, de nombreuses touches dédiées pour accéder rapidement aux principales fonctions, un équipement multimédia complet... Si le E72 ne cède pas au chant du tactile et conserve un design très professionnel, c'est l'un des rares à intégrer une puce GPS/A-GPS, et un service de navigation GPS complet sur quelques dizaines de pays, grâce à Ovi Cartes 3.0, devenu gratuit il y a quelques mois. Seul bémol, l'écran d'à peine plus de 6 cm de diagonale, trop petit pour un usage multimédia et la navigation Web.

HTC TATTOO COQUE EN STOCK

Même s'il date un peu, le HTC Tattoo sous Android 1.6 n'est pas pour autant dépourvu d'intérêt. Peu volumineux, ce petit appareil bénéficie de l'indispensable pour qui souhaite disposer des services Google et des réseaux sociaux. Et tout ceci à moindre coût puisque ce modèle est proposé à partir de 1 € assorti d'un forfait! Toutefois, malgré un équipement multimédia complet, les performances en photo et en vidéo déçoivent. Enfin, grâce à la surcouche HTC Sense, l'interface est entièrement personnalisable et des coques sur mesure sont même disponibles en option.



6^e 13,3/20

UN DESIGN ORIGINAL
L'ACCÈS AUX RÉSEAUX SOCIAUX
LE PRIX SERRÉ

LES PERFORMANCES MULTIMÉDIAS

300€
ENVIRON

Nokia X6 DOUÉ POUR LA PHOTO

Fonctionnant sous l'édition tactile de Symbian comme le Sony Ericsson Vivaz, le X6 est, lui aussi, tourné vers le multimédia. Filmant en VGA et ne prenant pas en charge le DivX, il se distingue au niveau de la musique, pour laquelle il offre une capacité de stockage interne de 16 Go, ou de la photo, avec un capteur de 5 Mpixels réalisant de bons clichés (netteté, respect des couleurs). Malgré un processeur de « seulement » 434 MHz, l'utilisation est fluide. Le clavier azerty virtuel permet de gérer ses messages assez efficacement, même si ce X6 met moins l'accent sur les réseaux sociaux que le N97. Seule l'autonomie faible déçoit franchement, que ce soit en communication ou en lecture vidéo. Comme avec le E72, un service GPS complet et gratuit est intégré à l'appareil.



7^e 13/20

LE CAPTEUR 5 MPIX
16 GO DE STOCKAGE
UN GPS OPÉRATIONNEL

L'AUTONOMIE LIMITÉE

400€
ENVIRON

Huawei U8230 TOUT EST DANS L'ÉCRAN

Fin 2009, pour la sortie en France de son premier smartphone, Huawei a choisi Android. L'appareil n'ayant pas fait l'objet d'une mise à jour, la version 1.5 de l'OS fait aujourd'hui un peu figure de dinosaure. Cependant, la séduction du U8230 réside surtout dans son écran capacitif, le plus grand de cette sélection (8,9 cm de diagonale). Le mobile s'avère certes un peu encombrant, mais son autonomie en communication ou en lecture vidéo reste relativement satisfaisante. Dommage que les fonctions multimédias ne tirent pas franchement parti de cette belle dalle !



7^e et **13/20**

- LA LARGE DALLE TACTILE
- L'AUTONOMIE CORRECTE
- LA VERSION 1.5 D'ANDROID

280 €
ENVIRON

Palm Pixi Plus PAS ASSEZ AUTONOME

Malgré son clavier azerty, le Pixi Plus sait, plus que tout autre smartphone, se faire oublier en poche. C'est là son véritable atout. Car malgré son format mini et 8 Go de mémoire interne, cet appareil 3G+ et Wi-Fi est un outil plutôt satisfaisant pour gérer mail, réseaux sociaux et agenda. Le système « rafraîchissant » de Palm, baptisé WebOS, simplifie autant que possible l'usage du mobile, pilotable par de simples mouvements du doigt. Son petit écran s'avère, en revanche, peu confortable dès qu'il s'agit de surfer ou de profiter des fonctions photo ou vidéo. Quant à l'autonomie, relevée en communication ou en lecture vidéo, c'est la plus mauvaise de notre sélection.



9^e **12,9/20**

- LE CLAVIER COMPLET
- LA COMPACITÉ
- LA NAVIGATION GESTUELLE
- L'AUTONOMIE

350 €
ENVIRON



10^e **12,1/20**

- GOOGLE AU COMPLET
- LA CARTE DE 2 GO INCLUSE
- LE PETIT ÉCRAN

180 €
ENVIRON

ZTE Link BIEN ÉQUIPÉ MALGRÉ SON PRIX PLANCHER

Connu surtout pour fournir des téléphones en marque blanche, Zhongxing Telecom tente une percée sur le marché français avec un smartphone sous Android à l'équipement homogène. Certes la version du système est un peu dépassée (1.6) et l'écran, n'excédant guère plus de 7 cm de diagonale, n'est pas d'une qualité extraordinaire. Pour 180 €, le fabricant chinois propose toutefois un appareil intégrant les services Google, des fonctions multimédias complètes, une connectique standard et un processeur à 528 MHz. Une carte MicroSD de 2 Go est même fournie gratuitement avec le mobile. Parfait pour découvrir les joies du smartphone !

Acer beTouch E110 ANDROID SANS LES SERVICES

Pour tirer les prix vers le bas, Acer s'appuie sur Android pour son interface utilisateur, mais les services Google passent à la trappe : Gmail, Google Maps et même l'Android Market. Pour le premier, le taïwanais fournit un client mail ainsi que toute une panoplie d'applications. C'est tant mieux, car l'installation de nouveaux programmes, sans être impossible, sera moins aisée qu'avec l'Android Market ! La définition et la taille de l'écran manquent de séduction. En revanche, le beTouch E110 affiche une autonomie record.



11^e **11,9/20**

- L'AUTONOMIE RECORD
- LES LOGICIELS FOURNIS
- LA VERSION 1.5 D'ANDROID

180 €
ENVIRON

RIM BlackBerry Curve 8520 POUR LE MAIL UNIQUEMENT

Ciblant le grand public, le Curve 8520 est un smartphone d'entrée de gamme, qui a le mérite de s'appuyer sur ce qui a fait la renommée des BlackBerry : le clavier azerty associé à un système de gestion des mails éprouvé. Cerise sur le gâteau, l'appareil est en vente à partir de 1 € chez les trois principaux opérateurs ! En revanche, les adeptes du multimédia et surtout de l'Internet mobile passeront leur chemin. L'écran petit n'est pas optimisé pour ces tâches, tandis que surf et téléchargement sont laborieux sous réseau Edge.



12^e **11/20**

- LE CLAVIER AZERTY
- LE BLACKBERRY MAIL
- PAS COMPATIBLE 3G
- ÉCRAN RIQUIQUI

330 €
ENVIRON



MATERIEL.NET

Votre spécialiste High-Tech



294€⁹⁰

Communicant et sans abonnement !
AlerteGPS Wikango One Millenium



Olympus SP-800 UZ Black
Zoom grand-angle ultra puissant 30x !
319€⁵⁰



À partir de :
104€⁸⁹

La nouvelle gamme Corsair Voyager GTR est
disponible chez Materiel.net !
Clés USB Corsair Flash Voyager GTR (32 et 64 Go)



Informatique - TV - HiFi - Home Cinéma - Photo Numérique - Jeux Vidéo

www.materiel.net

Plus de 10 000 produits sélectionnés - 10 Points Retrait en France - Financez votre achat sur 3 à 60 mensualités à partir de 100 €

Prix et caractéristiques modifiables sans préavis, prix TTC hors frais de dossier et hors frais de transport, dans la limite des stocks disponibles. Photos non contractuelles. Les prix indiqués peuvent inclure une écotaxe sur les produits concernés. Pour plus de détails, veuillez consulter les fiches produits sur notre site.

COMPARER ▶ LES SMARTPHONES

ORDINATEUR INDIVIDUEL
LE CHOIX TECHNIQUE

LG
Optimus GT540

Samsung
Galaxy Spica

Motorola
Backflip

Sony Ericsson
Vivaz

Nokia
E72

NOTE GLOBALE		15,6	14,7	14,5	13,8	13,6
Prix constructeur TTC (environ)		270€	270€	400€	450€	330€
Prix avec abonnement (à partir de)		1€ chez Orange et SFR, 19€ chez Bouygues Telecom	51€ chez Bouygues Telecom, 9€ chez SFR, 1€ chez Orange	69€ chez Orange, 129€ chez SFR	69€ chez Bouygues Telecom, 29€ chez SFR, 9€ chez Orange	49€ chez Bouygues Telecom, 29€ chez Orange
CARACTÉRISTIQUES	20%	14,4	15,1	14,8	14,9	15,3
Système / Fréquence processeur / Mémoire vive	30%	Android 1.6 / 600 MHz / 256 Mo	Android 2.1 / 800 MHz / 256 Mo	Android 1.5 / 528 MHz / 256 Mo	Symbian S60 / 720 MHz / 256 Mo	Symbian S60 / 600 MHz / 128 Mo
Mémoire interne libre / Vue comme périphérique amovible	15%	120 Mo / Non	122 Mo / Non	189 Mo / Non	75 Mo / Non	250 Mo / Non
Lecteur de cartes mémoire / Accès sans retrait de la batterie	5%	MicroSD et MicroSDHC / Oui	MicroSD et MicroSDHC / Oui	MicroSD et MicroSDHC / Oui	MicroSD et MicroSDHC / Oui	MicroSD et MicroSDHC / Oui
Capacité de la carte mémoire fournie	10%	2 Go	1 Go	2 Go	8 Go	4 Go
Réseaux de données pris en charge	15%	GPS quadri-bande, Edge, 3G, 3G+, Wi-Fi b/g	GPRS quadri-bande, Edge, 3G, 3G+, Wi-Fi b/g	GPRS tri-bande, Edge, 3G, 3G+, Wi-Fi b/g	GPRS quadri-bande, Edge, 3G, 3G+, Wi-Fi b/g	GPRS quadri-bande, Edge, 3G, 3G+, Wi-Fi b/g
Puce GPS / A-GPS / Logiciel de navigation GPS	15%	Oui / Oui / En option	Oui / Oui / En option	Oui / Oui / En option	Oui / Oui / En option	Oui / Oui / Ovi Cartes 3.0
Interface PC / Type de connecteur USB / Support du Bluetooth	5%	USB 2.0 / Micro USB / Oui	USB 2.0 / Micro USB / Oui	USB 2.0 / Micro USB / Oui	USB 2.0 / Micro USB / Oui	USB 2.0 / Micro USB / Oui
Indice DAS	5%	1,23 W/kg	0,6 W/kg	0,78 W/kg	1,04 W/kg	1,31 W/kg
PORTABILITÉ ET AUTONOMIE	15%	17,8	16,9	14,8	12,7	14,8
Dimensions / Poids	30%	5,45 x 1,29 x 10,9 cm / 115 g	5,7 x 1,29 x 11,5 cm / 120 g	5,3 x 1,53 x 10,8 cm / 133 g	5,2 x 1,25 x 10,7 cm / 97 g	5,8 x 1 x 11,4 cm / 129 g
Batterie amovible / Capacité de la batterie		Oui / 1500 mAh	Oui / 1500 mAh	Oui / 1420 mAh	Oui / 1200 mAh	Oui / 1500 mAh
Autonomie mesurée en communication	70%	9h05 min	8h17 min	7h38	5h20	6h46
COMMUNICATION VOIX ET DONNÉES	10%	12,8	12,2	11,7	11,4	13,8
Sensibilité	50%	- 102 dBm	- 100,5 dBm	- 103 dBm	- 102,5 dBm	- 101 dBm
Qualité du son en communication	20%	Assez bien	Bien	Bien	Assez bien	Bien
Débit maximum 3G+ en téléchargement / en émission (données constructeur)		7,2 Mbit/s / NA	3,6 Mbit/s / 384 kbit/s	7,2 Mbit/s / 3,6 Mbit/s	7,2 Mbit/s / 384 kbit/s	7,2 Mbit/s / 2 Mbit/s
Vitesse de téléchargement	30%	1,48 Mbit/s	1,38 Mbit/s	0,87 Mbit/s	0,93 Mbit/s	1,83 Mbit/s
CONFORT D'USAGE	25%	16,3	17	16,7	15,1	12,4
Ergonomie générale	20%	Bien	Bien	Bien	Assez bien	Bien
Mode de saisie des données		Clavier azerty virtuel	Clavier azerty virtuel	Clavier azerty physique et virtuel	Clavier azerty virtuel	Clavier azerty physique
Ergonomie du clavier	25%	Bien	Très bien	Très bien	Bien	Bien
Touches de fonction dédiées	10%	Photo, recherche	Photo	Photo	Photo, vidéo	Commande vocale, contacts, mails, calendrier
Taille de l'écran / Définition de l'écran / Tactile / Technologie tactile	25%	7,62 cm / 320 x 480 pts / Oui / Résistif	8,12 cm / 480 x 320 pts / Oui / Capacitif	7,87 cm / 320 x 480 pts / Oui / Capacitif	8,12 cm / 640 x 360 pts / Oui / Résistif	6,09 cm / 240 x 320 pts / Non / NA
Luminosité de l'écran / Qualité d'affichage	20%	383,4 cd/m ² / Bien	493 cd/m ² / Bien	294,2 cd/m ² / Bien	290 cd/m ² / Bien	279,8 cd/m ² / Bien
LOGICIELS	15%	16,8	12,8	14	12,7	11,4
Richesse fonctionnelle du navigateur	20%	Bien	Bien	Bien	Bien	Bien
Messagerie Pop / Imap / Réseaux sociaux / Serveur d'entreprise	30%	Oui / Oui / Exchange	Oui / Oui / Exchange	Oui / Oui / Exchange	Oui / Oui / Exchange	Oui / Non / Exchange
Windows Live Messenger préinstallé	5%	Non	Non	Non	Non	Non
Agrégation des contacts	15%	Oui	Non	Oui	Non	Non
Utilitaire de sauvegarde de contenu du téléphone	5%	Oui	Non	Non	Oui	Oui
Magasin d'applications / Quantité de l'offre / Facilité d'installation	25%	Android Market / Bien / Bien	Android Market / Bien / Bien	Android Market / Bien / Bien	Play Now / Assez bien / Bien	Ovi Store / Bien / Bien
FONCTIONS MULTIMÉDIAS	15%	14,7	11,6	12,3	13,7	14,5
Appareil photo: Autofocus / Capteur / Flash	10%	Oui / 3 Mpix / Non	Oui / 3 Mpix / Non	Oui / 5 Mpix / Oui	Oui / 8,1 Mpix / Oui	Oui / 5 Mpix / Oui
Qualité d'image photographique (jury)	10%	Bien	Bien	Assez bien	Assez bien	Assez bien
Sites de partage de photos accessibles	5%	Communautés, Picasa	Facebook, Picasa	Motoblu, Myspace, Picasa	Facebook, Picasa Web	Ovi by Nokia, Flickr, Vox
Définition enregistrement vidéo / Compatibilité Dvix	20%	640 x 480 points / Oui	352 x 288 points / Oui	352 x 288 points / Non	1280 x 720 points / Non	640 x 480 points / Non
Qualité d'enregistrement vidéo (jury)	5%	Passable	Passable	Passable	Bien	Assez bien
Autonomie en lecture vidéo	10%	6 h 40	6 h 05	5 h 36	5 h 17	9 h 26
Qualité d'affichage de YouTube (jury)	5%	Bien	Bien	Bien	Assez bien	Passable
Qualité d'écoute via le haut-parleur (jury) / Format de la prise casque	20%	Bien / Jack 3,5 mm	Bien / Jack 3,5 mm	Bien / Jack 3,5 mm	Bien / Jack 3,5 mm	Bien / Jack 3,5 mm
Radio FM / Dictaphone	15%	Oui / Non	Non / Oui	Oui / Non	Oui / Non	Oui / Oui
Adresse Internet		http://fr.lgmobile.com	http://fr.samsungmobile.com	www.motorola.com/fr	www.sonyericsson.com	www.nokia.fr

NOTRE AVIS

AXÉ RÉSEAUX SOCIAUX ET MULTIMÉDIA, ce smartphone sous Android, fin, design et plutôt bien équipé, se pilote aisément grâce à son écran tactile réactif.

DOTÉ DE LA DERNIÈRE VERSION D'ANDROID (2.1), ce mobile séduit par son grand et lumineux écran, pratique pour profiter de l'Internet mobile et du multimédia.

EN PLUS D'UN LARGE CLAVIER AZERTY, ce Google Phone, paré pour les réseaux sociaux, cache derrière son écran une zone tactile facilitant le surf.

D'UN DESIGN PARTICULIÈREMENT ABOUTI, cet appareil sous Symbian S60 tire son épingle du jeu en vidéo. C'est le seul à filmer en 720p (1280 points par 720).

VRAI CLAVIER FIXE ET GPS COMPLET constituent les deux principaux atouts de ce smartphone sous Symbian S60. Seul Symbian S60, son petit écran.

Olivier Cadourin



HTC
Tattoo



Nokia
X6



Huawei
U8230



Palm
Pixi Plus



ZTE
Link



Acer
beTouch E110



RIM
Blackberry Curve 8520

13,3	13	13	12,9	12,1	11,9	11
300 €	400 €	280 €	350 €	180 €	180 €	330 €
1 € chez Bouygues Telecom	100 € chez Bouygues Telecom, 1 € chez SFR	29 € chez Bouygues Telecom	29 € chez SFR	1 € chez Bouygues Telecom	1 € chez NRJ mobile ou Auchan Telecom	1 € chez Bouygues Telecom, Orange et SFR
14,2	15	13,8	14,7	13,4	12,2	11,6
Android 1.6 / 528 MHz / 256 Mo	Symbian S60 / 434 MHz / 128 Mo	Android 1.5 / 528 MHz / 192 Mo	WebOS / 600 MHz / 256 Mo	Android 1.6 / 600 MHz / 256 Mo	Android 1.5 / 416 MHz / 201 Mo	Blackberry / 512 MHz / 128 Mo
150 Mo / Non	16 Go / Oui	67 Mo / Non	7 Go / Oui	124 Mo / Non	70 Mo / Non	110 Mo / Non
MicroSD et MicroSDHC / Oui 2 Go	Aucun / NA Aucune	MicroSD et MicroSDHC / Oui 2 Go	Aucun / NA Aucune	MicroSD et MicroSDHC / Non 2 Go	MicroSD et MicroSDHC / Oui 2 Go	MicroSD et MicroSDHC / Oui 2 Go
GPRS quadri-bande, Edge, 3G, 3G+, Wi-Fi b/g	GPRS quadri-bande, Edge, 3G, 3G+, Wi-Fi b/g	GPRS tri-bande, Edge, 3G, 3G+, Wi-Fi b/g	GPRS tri-bande, Edge, 3G, 3G+, Wi-Fi b/g	GPRS bi-bande, Edge, 3G, 3G+, Wi-Fi b/g	GPRS quadri-bande, Edge, 3G, 3G+	GPRS quadri-bande, Edge, Wi-Fi b/g
Oui / Oui / En option	Oui / Oui / Ovi Cartes 3.0	Oui / Oui / En option	Oui / Oui / En option	Oui / Oui / En option	Oui / Oui / En option	Non / Non / Non
USB 2.0 / Mini USB / Oui	USB 2.0 / Micro USB / Oui	USB 2.0 / Micro USB / Oui	USB 2.0 / Micro USB / Oui	USB / Micro USB / Oui	USB 2.0 / Micro USB / Oui	USB 2.0 / Micro USB / Oui
1,25 W/kg	1,11 W/kg	0,72 W/kg	0,99 W/kg	1,58 W/kg	0,72 W/kg	1,02 W/kg
12,8	10	15,4	11,7	14,8	18,3	10,6
5,52 x 1,4 x 10,6 cm / 112 g	5,1 x 1,38 x 11,1 cm / 122 g	6,25 x 1,36 x 11,6 cm / 135 g	5,51 x 1,09 x 11,09 cm / 92,5 g	5,5 x 1,45 x 10,2 cm / 120 g	5,4 x 1,34 x 10,35 cm / 105 g	6 x 1,39 x 10,9 cm / 106 g
Oui / 1 100 mAh	Oui / 1 320 mAh	Oui / 1 500 mAh	Oui / 1 150 mAh	Oui / 1 100 mAh	Oui / 1 500 mAh	Oui / 1 150 mAh
6 h 06	4 h 48	8 h 31	4 h 40	7 h 10	9 h 22	5 h 14
15,3	11,2	8,9	16,9	9,3	15,2	7,4
- 103 dBm	- 99,5 dBm	- 98,5 dBm	- 105,5 dBm	- 103,5 dBm	- 103,5 dBm	- 99 dBm
Bien	Bien	Assez bien	Bien	Assez bien	Assez bien	Assez bien
7,2 Mbit/s / 384 kbit/s	3,6 Mbit/s / 384 kbit/s	7,2 Mbit/s / 5,76 Mbit/s	3,6 Mbit/s / 384 kbit/s	7,2 Mbit/s / 2 Mbit/s	3,6 Mbit/s / 384 kbit/s	NA / NA
2,16 Mbit/s	1,22 Mbit/s	0,74 Mbit/s	1,97 Mbit/s	0,18 Mbit/s	2,15 Mbit/s	0,16 Mbit/s
11,9	14,7	16,1	11,9	10,4	9,9	12,2
Bien	Assez bien	Bien	Bien	Assez bien	Assez bien	Assez bien
Clavier azerty virtuel	Clavier azerty virtuel	Clavier azerty virtuel	Clavier azerty physique	Clavier azerty virtuel	Clavier azerty virtuel	Clavier azerty physique
Assez bien	Bien	Bien	Assez bien	Assez bien	Passable	Bien
Aucune	Photo	Photo	Aucune	Aucune	Aucune	Photo, commande vocale, musique
7,11 cm / 240 x 320 pts / Oui / Résistif	8,12 cm / 640 x 360 pts / Oui / Capacitif	8,9 cm / 320 x 480 pts / Oui / Capacitif	6,68 cm / 320 x 400 pts / Oui / Capacitif	7,11 cm / 240 x 320 pts / Oui / Résistif	7,11 cm / 240 x 320 pts / Oui / Résistif	6,25 cm / 240 x 320 pts / Non / NA
264,5 cd/m ² / Assez bien	265,3 cd/m ² / Bien	296,4 cd/m ² / Bien	197 cd/m ² / Bien	222 cd/m ² / Assez bien	239,3 cd/m ² / Passable	279 cd/m ² / Bien
15,8	11	11	14,5	12,6	6,8	12,4
Bien	Bien / Bien / Impossible / Multifenêtre	Bien / Assez bien / Difficile / Multifenêtre	Bien	Bien	Bien	Passable
Oui / Oui / Exchange	Oui / Non / Exchange	Oui / Non / Exchange	Oui / Oui / Exchange	Oui / Oui / Exchange	Oui / Oui / Non	Oui / Oui / Exchange
Non	Non	Non	Non	Non	Non	Oui
Oui	Non	Non	Oui	Non	Non	Non
Non	Oui	Non	Non	Non	Non	Oui
Android Market / Bien / Bien	Ovi Store / Bien / Bien	Android Market / Bien / Bien	App Catalog Palm / Passable / Bien	Android Market / Bien / Bien	Non / NA / NA	Blackberry App World / Assez bien / Bien
10,8	13,5	9,1	9,2	11,9	11	9,5
Non / 3,2 Mpix / Non Passable	Oui / 5 Mpix / Oui Très bien	Oui / 3,2 Mpix / Non Assez bien	Oui / 2 Mpix / Oui Passable	Oui / 3,2 Mpix / Oui Passable	Oui / 3 Mpix / Non Passable	Non / 2 Mpix / Non Assez bien
Facebook, Flickr, Twitter Picasa	Ovi by Nokia, Flickr, Vox	Picasa	Facebook	Picasa	Twitter	Facebook, Twitter
352 x 288 points / Non Passable	640 x 480 points / Non Assez bien	352 x 288 points / Non Passable	640 x 480 points / Non Assez bien	320 x 240 points / Non Passable	352 x 288 points / Non Passable	176 x 144 points / Oui Passable
5 h 26	4 h	6 h 41	3 h 40	7 h 31	8 h 42	6 h
Bien	Assez bien	Bien	Bien	Assez bien	Recalé	Passable
Assez bien / Jack 3,5 mm	Très bien / Jack 3,5 mm	Bien / Jack 2,5 mm	Assez bien / Jack 3,5 mm	Assez bien / Jack 3,5 mm	Bien / Jack 3,5 mm	Assez bien / Jack 3,5 mm
Oui / Oui	Oui / Non	Non / Oui	Non / Non	Oui / Oui	Oui / Oui	Non / Oui
www.htc.com/fr	www.nokia.fr	www.huawei.com	www.palm.com/fr	www.zte.com.cn/en/	www.acer.fr	www.blackberry.fr

L'ENVIRONNEMENT SENSE DE HTC, en surcouche d'Android, confère à ce petit mobile une réelle aptitude pour les réseaux sociaux et l'Internet mobile en général.

AVEC UNE CAPACITÉ DE 16 GO, ce smartphone 100 % tactile sous Symbian S60 est clairement tourné vers la musique et la vidéo. Dommage, il ne lit pas les DivX.

UN TRÈS LARGE ÉCRAN TACTILE compense l'équipement basique de ce smartphone sous une version d'Android un peu dépassée. Pratique pour la saisie !

AVEC WEBO5, LE NOUVEL OS DE PALM, la navigation se fait intuitive tandis qu'un vrai clavier azerty facilite la saisie. L'autonomie est hélas perfectible.

TOUT ANDROID À MOINS DE 200 €, fonctions multimédias incluses : difficile de faire mieux ! Même si le petit écran de cet appareil, de qualité moyenne, déçoit.

ANDROID SANS LES SERVICES GOOGLE, un défaut surmontable, compensé par une excellente autonomie. Dommage que le confort d'usage fasse défaut.

PARFAIT POUR LA MESSAGERIE avec son confortable clavier azerty, ce smartphone Blackberry n'excellé hélas ni en Internet mobile ni en multimédia.

LE STOCKAGE ÉVOLUTIF

Bien que la capacité de stockage de l'appareil semble un peu faible, il est toutefois possible de l'augmenter grâce à un lecteur MicroSDHC intégré acceptant les cartes mémoire allant jusqu'à 16 Go. En achetant un petit adaptateur à brancher sur le port micro-USB de la tablette (15 € env.), il sera aussi possible de lire directement le contenu d'une clé USB.



UNE TABLETTE MULTIFONCTION

Lire des ebooks, regarder une vidéo, surfer sur le Web, la tablette tactile multifonction d'Archos s'avère un divertissant compagnon.

ARCHOS 7 HOME TABLET

IL N'Y A PAS QUE L'IPAD DANS LA VIE...

PARALLÈLEMENT À LA SORTIE DE L'IPAD, ARCHOS DÉGAINE UNE TABLETTE INTERNET À PRIX CANON. UN APPAREIL POLYVALENT ET ÉVOLUTIF, MAIS DESSERVI PAR UNE DALLE TACTILE BAS DE GAMME.

Avec sa nouvelle tablette multimédia tactile, Archos ne compte pas rivaliser avec l'iPad d'Apple. L'idée est de mettre à portée de toutes les bourses une catégorie de produits qui semble – enfin – gagner les faveurs du grand public.

Doté d'une confortable diagonale de 7 pouces (18 cm), l'Archos 7 Home Tablet, ne coûte, en effet, que 150 € en version 2 Go et 180 € en 8 Go. Pour assurer un fonctionnement

convivial, le fabricant français a fait le choix d'un système d'exploitation Android, qui a fait ses preuves depuis un an dans les smartphones tactiles. Il s'agit ici de l'une des premières versions de l'OS (Cupcake 1.5, Google en est actuellement à la 2.1 Eclair) avec une surcouche maison développée par Archos. Les familiers d'Android ne seront donc pas dépaysés : on trouve les trois pages d'accueil personnalisables de la version 1.5 grâce aux habituels

widgets, l'icône appel en moins, le produit n'intégrant pas de fonctions de téléphonie. Et pour accéder à l'ensemble des applications, il suffit de faire coulisser tactilement la flèche présente à la droite de l'écran. Grosse déception : l'Android Market et ses près de 50 000 applications téléchargeables ne sont pas accessibles depuis cette tablette. Archos propose en contrepartie l'AppsLib au catalogue nettement moins riche (environ un millier de programmes selon le fabricant).

Pour proposer une tablette Internet à un tel prix, Archos a malheureusement dû faire quelques concessions.

LA DÉCEPTION DU TACTILE

Contrairement à l'iPad, l'écran est résistif et pas multipoint. Il nécessite donc des appuis prononcés pour la navigation – écrire un e-mail prend du coup un temps fou puisque la saisie s'effectue depuis un clavier azerty virtuel – et il ne faut pas hésiter à refaire plusieurs fois le calibrage tactile pour parvenir à un résultat acceptable. L'usage d'un stylet (non fourni) facilite incontestablement l'utilisation bureautique de la tablette.



UN SUPER BALADEUR

Connu pour ses baladeurs multimédias, Archos a de fait soigné sa tablette. La plupart des formats sont pris en charge et la lecture est même possible en 720p (1 280 x 720 pts) pour la vidéo (Xvid et DivX inclus). Le format MKV est, lui aussi, supposé être pris en charge, mais la lecture des fichiers n'est pas toujours garantie. Une mise à jour logicielle sera sans doute nécessaire.



Si le processeur à 600 MHz et les 128 Mo de mémoire vive suffisent à faire fonctionner correctement la tablette, y compris en lecture vidéo (HD incluse) – on évitera toutefois d'abuser du multitâche –, l'écran manquant de luminosité (152 cd/m² mesurés), de contraste (271:1) et surtout de réactivité dans le domaine du tactile. Le confort d'utilisation s'en ressent. En usage multimédia, ce n'est pas un drame. En revanche, pour naviguer sur Internet ou rédiger un e-mail, il en va autrement. Un mot encore sur la finition, très « low cost ». Le plastique est roi, et on est bien loin de la

qualité d'un iPad ou des produits récemment commercialisés par Archos. À ce prix-là, pas de miracle ! Peu lumineux et manquant de réactivité, l'écran tactile de l'Archos 7 Home Tablet est son seul véritable défaut. Car pour à peine 150 € – guère plus cher, après tout, qu'un simple baladeur multimédia –, cette tablette propose une expérience audio/vidéo plutôt sympathique, avec la possibilité de naviguer en Wi-Fi sur Internet, de communiquer par e-mail et de télécharger des programmes issus de l'Android Market. Difficile donc de faire la fine bouche ! ☺



UNE AUTONOMIE CORRECTE

Si nous ne sommes pas parvenus à atteindre les 7 h d'autonomie promises par Archos, les résultats restent très honorables. En effet, nous avons pu passer plus de 6 h éloigné d'une prise électrique à regarder un DivX en plein écran. Enfin, la tablette est équipée d'un pied intégré pour regarder un film sans avoir à la tenir obligatoirement à bout de bras.

CARACTÉRISTIQUES

Type Tablette Internet
Processeur ARM 9 à 600 MHz
Mémoire vive 128 Mo DDR
Stockage 2 ou 8 Go, extensible via port Micro SDHC
Écran LCD tactile 7 pouces (17,8 cm), 800 points par 480, 16 millions de couleurs
Connectique 1 USB 2.0 (micro-USB), 1 Wi-Fi b/g, 1 mini-jack audio
Divers 2 haut-parleurs, microphone, béquille
Compatibilité vidéo Avi, MP4, MKV, MOV, FLV
Compatibilité audio MP3, WMA (sans DRM), WAV3, APE, OGG, FLAC, AAC (sans DRM)
Autonomie vidéo Annoncée 7 h, mesurée 6 h
Système d'exploitation Android 1.5
Dimensions 20,3 x 10,7 x 1,2 cm
Poids 388 g
Prix 150 € env. (2 Go), 180 € env. (8 Go)



DES APPLICATIONS POUR TOUT

Les logiciels proposés sur l'Archos AppsLib sont tous adaptés à la taille et à la définition de l'écran, le fabricant se chargeant chaque semaine de valider la conformité des nouveaux entrants. Quelques programmes sont d'ailleurs préinstallés comme Aldiko, un lecteur de livre électronique acceptant les formats les plus courants, Deezer, pour écouter de la musique en streaming à l'aide de la connexion Wi-Fi ou ColorNote, pour se constituer des check-lists.

À PARTIR DE 100 EUROS
8 LECTEURS DVD
PORTABLES AVEC TUNER TNT

DVD ET TV À EMPORTER!

SIMPLES ET EFFICACES, CES APPAREILS NOMADES ONT SU RÉSISTER À LA PERCÉE DES NETBOOKS, DES BALADEURS MULTIMÉDIAS ET AUTRES POIDS PLUME. EN PLUS, ILS REÇOIVENT LA TÉLÉVISION NUMÉRIQUE!

Le DVD-vidéo a vraiment la peau dure. Quand on voit sa capacité à résister au Blu-ray et autres supports dématérialisés, on se dit qu'il a encore de belles années devant lui. Si la qualité d'affichage de ce support optique ne peut pas rivaliser avec son successeur sur les TV de grande taille (94 cm et plus), le DVD-vidéo reste idéal pour les petites diagonales d'écran, comme les lecteurs portables de 7, voire 9" (17,8 et 22,9 cm). Avec deux avantages sur le Blu-ray: un prix de vente très agressif et une résistance démontrée aux aléas de la vie quotidienne.

Très polyvalents, les nouveaux lecteurs de DVD portables savent parfaitement lire les fichiers DivX, Xvid et afficher les sous-titres au format SRT. Pour cela, ils intègrent généralement un emplacement pour cartes mémoire (le plus souvent au format SD Card) ou un port USB hôte capable d'accueillir une clé remplie de films. Une fonction bien pratique, mais loin d'être aussi intuitive et universelle que la lecture d'un simple DVD-vidéo. Nous avons été en revanche déçus par la capacité de ces appareils à afficher des photos. En dehors du format Jpeg, point de salut! Pour ce qui est de la lecture audio, là aussi ces appareils font le strict minimum.

L'utilisateur devra se contenter du MP3, voire du WMA – et encore pas toujours. Inutile de spécifier que tout morceau de musique ou film acheté en ligne ne pourra généralement pas être lu s'il est protégé par un verrou numérique (DRM).

LE PIRE ET LE MEILLEUR

De manière évidente, le premier élément de comparaison de ces appareils est leur écran. Autant vous prévenir tout de suite: sur ce segment de marché, l'excellent côtoie souvent le médiocre. Ainsi, dans ce comparatif, nous avons pu nous extasier sur la très bonne qualité d'affichage des modèles Philips PD9005 et Sony DVP-FX740DT, leur dalle étant à la fois bien lumineuse et très contrastée. Comme nous insurger contre l'affichage déplorable du Scott DPX785 TV. La possibilité de voir un film en plein soleil ou sous une lumière très puissante (halogène, néon, etc.) est un critère de choix primordial au moment d'acheter n'importe quel appareil nomade. Nos lecteurs de DVD portables font bien entendu partie de cette catégorie et, le moins qu'on puisse dire, c'est que leur restitution de la luminance (gamma) n'est pas toujours correcte. Seuls les cinq premiers modèles de notre sélection



Philips PD9005 BIEN PARTOUT

Grand écran pivotant de 9", belle qualité d'image, excellente autonomie, montage voiture bien pensé, ce modèle à 250 € est bon sous tous rapports. Il ne lui manque qu'un port USB pour connecter un périphérique externe.

tion permettent à l'utilisateur de distinguer clairement les nuances des parties sombres de l'image affichée. Les autres lecteurs sont quasiment illisibles dans ce genre de conditions.

Vous rappelez-vous ces téléviseurs portatifs cubiques d'antan, qui affichaient avec plus ou moins de bonheur les émissions hertziennes? Avec la télévision numérique terrestre (TNT), ce genre de postes miniatures revient à la mode. Ici, mis à part le Sony DVP-FX740DT, dont la sensibilité du tuner DVB-T mesurée par notre laboratoire s'avère médiocre, tous nos lecteurs de DVD portables testés s'en sortent de manière très honorable. En revanche, ils ne sont pas capables de capter la TNT en mouvement. Pour ce type d'usage, il faudra se procurer un appareil compatible



Sony DVP-FX740DT TRÈS AUTONOME

Malgré des défauts (mauvaise compatibilité avec les fichiers numériques, absence de support auto, etc.), ce lecteur 7" à 225 € brille par son autonomie, l'ergonomie de ses menus et la qualité d'affichage de son écran.



L'ORDINATEUR INDIVIDUEL
LE CHOIX DE LA RÉDACTION

avec la TMP (Télévision mobile personnelle), une technologie de télédiffusion (DVB-H) qui tarde à être mise en service, le lancement étant repoussé à l'automne 2011.

UNE AFFAIRE DE GOÛT

La petite antenne d'appoint livrée avec les lecteurs de DVD ne servira que lorsque la réception est bonne, le branchement à une antenne râteau étant préférable. Signalons que nous n'avons pas rencontré de difficultés particulières pour la configuration des chaînes de la TNT, étape indispensable lors de la première mise en route.

Si les goûts et les couleurs ne se discutent pas – voir l'Energy M3500 Pink, tout de rose vêtu –, les fabricants exploitent diverses voies en ce qui concerne l'ergono-

mie et la prise en main de leurs appareils. Ouverture par glissement (Energy Sistem), façon livre posé sur la tranche (Scott DTX i770HTV), ou par déblocage d'une trappe – sur la majorité des modèles –, les lecteurs s'essayeront à divers designs plus ou moins réussis. Deux modèles, le Philips PD9005 et le Sigmatek PDX-1790 TV, se distinguent du lot avec leur écran rabattable façon tablette. Le Philips a en outre l'avantage d'être livré avec une sacoche faisant office de support auto. Energy Sistem fait aussi partie des trop rares fabricants à penser aux automobilistes, car ses appareils sont livrés avec une sacoche et un système d'accroche pour voiture. Mais si l'intention est louable, la qualité n'est pas à la hauteur des supports vendus dans le commerce... ☺



COMMENT NOUS AVONS TESTÉ D1Q LAB

LE LABORATOIRE QUI SE MET À LA PLACE DE L'UTILISATEUR

▶ CARACTÉRISTIQUES

Nos testeurs mesurent tout d'abord le poids et l'encombrement des lecteurs, puis ils font l'inventaire des connecteurs audio et vidéo. Ils s'assurent de l'éventuelle présence d'un port USB et d'un lecteur de cartes mémoire, ainsi que d'un support auto. Les accessoires livrés par le fabricant font l'objet d'un inventaire. Enfin, ils vérifient le système d'ouverture de l'écran et sa solidité.



▶ AFFICHAGE

Les écrans des lecteurs font l'objet de nombreuses mesures : diagonale, résolution, luminosité maximale, contraste, stabilité de la courbe gamma (aptitude à gérer correctement la luminosité) et angle de vision. Un jury évalue la profondeur des noirs, le niveau de détail dans les zones sombres, le respect et la vivacité des couleurs, ainsi que la précision de l'image.



▶ SENSIBILITÉ DU TUNER

Pour la réception TNT, nous avons utilisé un transpondeur capable de simuler l'atténuation du signal DVB-T, ainsi que l'inclusion d'erreurs



à l'intérieur de ce dernier. Cela donne une indication claire de la capacité du tuner à capter les chaînes TNT quand bien même les conditions de réception ne seraient pas idéales.

▶ COMPATIBILITÉ MULTIMÉDIA

Les lecteurs de DVD sont testés avec un large éventail de fichiers audio (MP3, AAC, OGG, WMA), photo (JPEG, Gif, BMP, Tiff, PNG) et vidéo (MPEG1 et 2, DivX 3 à 6, Xvid, WMV9, MKV, OGM et H.264). Et un test est effectué avec des fichiers comportant des sous-titres (SRT).

▶ CONFORT D'UTILISATION

L'autonomie en lecture de DVD-vidéo est mesurée. Notre jury évalue par ailleurs la qualité sonore des enceintes et le confort d'un éventuel casque. La prise en main de l'appareil et de sa télécommande, et leur facilité d'utilisation, font l'objet d'une note.

L'ORDINATEUR INDIVIDUEL
LE CHOIX TECHNIQUE

PHILIPS PD9005

UN QUASI SANS-FAUTE

DES QUALITÉS, NOTRE GAGNANT N'EN MANQUE PAS! OUTRE SES TRÈS BONNES CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES, C'EST AUSSI LE PLUS ERGONOMIQUE DU LOT.

Avec le Sigmatek PDX-3900WB, c'est le seul appareil doté d'un écran 9 pouces (22,9 cm). Même si, en toute logique, il ne rivalise pas avec un système home cinéma, sa définition de 640 points par 220 procure tout de même un certain confort de visionnage. L'écran, sans se hisser au niveau des plus performants, possède un contraste (690:1) et une luminosité (138 cd/m²) très corrects. Le tuner TNT a la meilleure sensibilité (47 dB) de ce comparatif. L'autonomie – plus de 5 h – est également la meilleure que nous

avons mesurée. Elle permet de visionner d'une traite deux longs métrages à la suite. Pour compléter ce tableau idyllique, ce Philips est aussi dans le peloton de tête pour la compatibilité avec les différents formats de fichiers. Il peut lire sans difficulté des films encodés en MPeg 1 et 2, DivX et Xvid. L'ergonomie n'est pas en reste, avec une télécommande plein format, des boutons de contrôle bien agencés et des menus de contrôle corrects – mais moins bien pensés que sur le Sony DVP-FX740DT. Gros point positif: le montage auto, qui consiste à fixer de la manière la

plus élégante possible le lecteur au dos d'un siège de voiture, est encore une fois, et de loin, le plus pratique parmi ceux que nous avons testés. Si ce système de fixation, avec ses sangles ajustables, semble élémentaire, aucun autre appareil ne fait mieux! Seul bémol, l'absence de port USB fait cruellement défaut, bannissant du coup la possibilité d'accéder au contenu d'une clé et d'un disque dur externe. Heureusement, le lecteur de cartes mémoire SD est quant à lui bel et bien présent.



1^{er} 16,6/20

LA QUALITÉ DE L'ÉCRAN



L'AUTONOMIE

FACILE À TRANSPORTER
TRÈS BON MONTAGE AUTO



PAS DE PORT USB

250€
ENVIRON

UNE FIXATION SÛRE

Dans les grosses berlines, les écrans sont intégrés au dos des sièges. Dans votre auto, ce harnachement permettra une intégration élégante et sûre.



DEUX C'EST MIEUX !

Plutôt pratique la présence de deux prises casque pour regarder un DVD en amoureux dans le train, sans en faire profiter tout le wagon. Une idée simple reprise aussi par Sony.



Sony DVP-FX740DT
MOINS BON SUR LA TV

Sony livre ici un appareil de très bonne facture, avec une finition résolument haut de gamme. Grâce à un excellent contraste de 846:1 et une luminosité de 170 cd/m², la qualité d'image est au moins aussi bonne que celle de notre gagnant, le Philips PD9005.

En revanche, l'écran est plutôt riquiqui (17,8 cm) et le tuner TNT a la plus mauvaise sensibilité de notre panel. En clair, cela signifie que ce modèle accrochera moins bien le réseau TNT que ses concurrents. Sony se rattrape habilement avec une autonomie de presque 5 h. À l'inverse du Philips, nous avons été surpris par l'absence de lecteur de cartes mémoire – alors que le port USB est bel et bien présent. Curieux !

L'ORDINATEUR INDIVIDUEL
LE CHOIX DE LA RÉDACTION



2^e 14,2/20



BONNE AUTONOMIE
BEL ÉCRAN



PAS DE LECTEUR DE CARTES MÉMOIRE
TRÈS MAUVAISE SENSIBILITÉ TNT

225€
ENVIRON

Sigmatek PDX-3900WB
UN ÉCRAN EN DEMI-TEINTE

En dépit d'un panneau de contrôle assez mal conçu et d'une télécommande plutôt moyenne, le plus lourd modèle de cette sélection – plus de 1 kg! – s'adjuge la 3^e place. C'est surtout l'écran de 22,9 cm de diagonale qui retient notre attention. Il est en effet pourvu d'une confortable définition de 640 points par 234, et d'un bon contraste grâce auquel les noirs affichés sont particulièrement profonds. En revanche, sa luminosité est vraiment médiocre (seulement 59 cd/m²!). Cela ne bénéficie pourtant pas à l'autonomie, qui ne dépasse 2 h 30. Tout cela est du coup un peu juste ! En effet, vous ne pourrez pas regarder plus d'un long métrage loin d'une prise électrique. Enfin, la finition de l'appareil est loin d'égaliser celle des deux premiers. Mais à ce prix-là, il ne faut pas trop en demander.



3^e 12,8/20



LE RAPPORT QUALITÉ/PRIX
LES NOIRS BIEN NOIRS



UN ÉCRAN UN PEU SOMBRE
UN CHÂSSIS ENCOMBRANT
TROP LOURD

105€
ENVIRON

Oliver Caduain / DVD : « Coursier » ©2009 Europacorp-M6 Films-Black Mask Prod-Roissy Films, « L'Arnaqueur » ©2010 Universal Pictures Vidéo Fr. et « Pery Jackson, voleur de Foudre » ©20th Century Fox.

Energy Sistem M3500 Pink ROSE FASHION

Les allergiques au rose peuvent d'ores et déjà être rassurés, ce modèle est également disponible en finition noire, avec des motifs décoratifs plus virils. Noir ou rose, le M3500 offre de toute façon le meilleur rapport qualité-prix de ce comparatif. Léger, même si son revêtement plastique fait un peu « toc », ce lecteur a séduit le jury par la qualité d'image de son écran de 17,8 cm. Le tuner TNT se situe quant à lui dans la moyenne haute, avec une bonne résistance aux perturbations du signal numérique. L'appareil s'accompagne également d'une télécommande très correcte, qui partage son design et ses fonctions avec son grand frère, le M3700 Touch. Signalons pour finir que son autonomie n'atteint pas les 2 h. Un point rédhibitoire pour les amateurs de très longs métrages...



4^e sur sept **12,6/20**

DESIGN ORIGINAL
LE RAPPORT
QUALITÉ/PRIX
APPAREIL LÉGER

L'ASPECT ASSEZ
PLASTIQUE
L'AUTONOMIE
TRÈS LIMITÉE

100€
ENVIRON

Sigmatex PDX-1790 TV PIVOTE FAÇON TABLETTE

Ils sont finalement peu à réaliser ce numéro de contorsionniste qui consiste à faire pivoter l'écran de 180° pour le rabattre façon tablette. Cette caractéristique particulière, que ce lecteur 7" (17,8 cm) partage avec le Philips, permet un gain de place appréciable pour un appareil nomade. En revanche, aucun dispositif n'est prévu pour accrocher le lecteur à l'arrière d'un siège de voiture. Dommage que les concepteurs ne soient pas allés au bout de leur idée! Pour le reste, l'agencement des boutons de contrôle, tout droit sortis d'un épisode de *Star Trek*, convainc à moitié. L'autonomie de ce lecteur atteint péniblement les 2 h 20. Limite pour regarder un très long métrage...



6^e **12,2/20**

ÉCRAN PIVOTANT
ET RABATTABLE
ERGONOMIE
PERFECTIBLE
SENSIBILITÉ
MOYENNE DU TUNER
AUTONOMIE LIMITÉE

100€
ENVIRON

Scott DPX785 TV UN AFFICHAGE À REVOIR!

Avec son taux de contraste et sa luminosité médiocres, ce Scott, au design plutôt sobre, part avec un sacré handicap. C'est d'autant plus dommage qu'il s'agit du seul modèle de notre comparatif à posséder une molette permettant de régler la luminosité pour l'adapter aux conditions d'éclairage extérieures. Cette option est bien plus pratique que de devoir passer par les menus de réglage affichés sur l'écran de 17,8 cm de diagonale (regroupés à travers ce qu'on appelle l'OSD). Pour le reste, l'ergonomie et l'autonomie (2 h 37) sont plutôt correctes.



7^e **11,2/20**

L'ENTRÉE VIDÉO
COMPOSITE
L'AUTONOMIE
CORRECTE
LE CONTRASTE
DÉSASTREUX
LE MAUVAIS ANGLE
DE VISION
LA TÉLÉCOMMANDE

110€
ENVIRON

Energy Sistem M3700 Touch LA VERSION "SLIDER"

Voici l'original du lot. Celui qui, enfin, innove au niveau de la conception. Ici, le lecteur ressemble à un gros baladeur multimédia, voire à une tablette Internet. Pour insérer un DVD, il suffit de faire coulisser l'écran 7" pour qu'apparaisse le lecteur optique. L'effort de design ne s'arrête pas là. La présence de touches sensibles en façade confère un aspect plutôt élégant à l'ensemble. En revanche, on reprochera au M3700 Touch d'être difficilement orientable une fois posé sur sa béquille. Un défaut amplifié par un angle de vision horizontal très médiocre (46° contre 58 pour notre gagnant). L'autonomie d'à peine 2 h s'avère aussi beaucoup trop limitée pour regarder un très long métrage d'une seule traite... Dommage.



4^e sur sept **12,6/20**

UN DESIGN ORIGINAL
TOUCHES
LUMINEUSES
EN FAÇADE

ÉCRAN NON
ORIENTABLE
ENSEMBLE
UN PEU ÉPAIS
L'AUTONOMIE LIMITÉE

140€
ENVIRON

Scott DTX i770HTV LE SÉDENTAIRE

Périlleux, c'est l'adjectif qui vient à l'esprit à l'ouverture de la trappe qui permet de changer de disque. Même si ce lecteur est par nature sédentaire (et donc dépourvu de batterie), le système n'est pas hyperpratique à l'usage. Au moins, son poids de 1,5 kg lui permet de rester bien campé sur son assise. À la maison, il pourra aussi vous réveiller en musique ou avec la radio. Malheureusement, à cause de la conception de l'appareil, son écran de 7 pouces (17,8 cm) n'est pas orientable.



8^e **10,2/20**

LES FONCTIONS
DE RÉVEIL
LE DESIGN ÉLÉGANT
LE CONTRASTE
DÉSASTREUX
LA PORTABILITÉ ET
L'AUTONOMIE NULLES

165€
ENVIRON

COMPARER ▶ LES LECTEURS DE DVD PORTABLES



		Philips PD9005	Sony DVP-FX740DT	Sigmatek PDX-3900WB
NOTE GLOBALE		16,6	14,2	12,8
Prix constructeur TTC (environ)		250 €	225 €	105 €
Meilleur prix sur Internet au 01/06		250 €	200 €	100 €
CARACTÉRISTIQUES	15 %	16	12,2	15,6
Taille de l'écran	20 %	9" (22,9 cm)	7" (17,8 cm)	9" (22,9 cm)
Format de l'écran		16/9	16/9	16/9
Définition d'écran		640 x 220 points	480 x 234 points	640 x 234 points
Écran rabattable		Oui	Non	Non
Lecteur de cartes mémoire	30 %	SD	Non	SD/MMC
Port USB		Non	Oui	Oui
Entrées audio	10 %	Aucune	Aucune	Ligne (A/V)
Sorties audio	15 %	Ligne (A/V) et casque (x 2)	Ligne et casque (x 2)	Ligne (A/V) et casque
Entrées vidéo	5 %	Aucune	Aucune	Vidéo composite (A/V)
Sorties vidéo	5 %	Vidéo composite (A/V)	Vidéo composite	Vidéo composite (A/V)
Accessoires fournis		Adaptateur secteur, adaptateur allume-cigare, télécommande, antenne, kit montage auto, câble A/V	Adaptateur secteur, adaptateur allume-cigare, télécommande, antenne, câble A/V	Adaptateur secteur, adaptateur allume-cigare, télécommande, antenne, écouteurs, câble A/V
Montage voiture	15 %	Oui	Non	Non
PORTABILITÉ	20 %	18,4	19	12,4
Dimensions	20 %	23,8 x 3 x 18 cm	20 x 3,8 x 15,5 cm	24 x 4,5 x 18,8 cm
Poids	30 %	1074 g	864 g	1046 g
Autonomie mesurée	50 %	5 h 05	4 h 50	2 h 30
Jauge d'état de la batterie		Non	Oui	Non
COMPATIBILITÉ	15 %	20	14	20
Audio	30 %	MP3, WMA	MP3	MP3, WMA
Photo		JPEG	JPEG	JPEG
Vidéo	70 %	MPeg1, MPeg2, DivX/Xvid	DivX/Xvid	MPeg1, MPeg2, DivX/Xvid
Sous-titres		SRT	SRT	SRT
CONFORT D'UTILISATION	30 %	15,2	14,6	8,4
Panneau de contrôle	10 %	Bien	Bien	Recalé
Télécommande	20 %	Bien	Bien	Passable
Menus à l'écran	10 %	Assez bien	Bien	Passable
Qualité vidéo (jury)	40 %	Bien	Bien	Assez bien
Qualité sonore (jury)	20 %	Bien	Bien	Assez bien
QUALITÉ ÉCRAN ET TUNER TNT	20 %	14,8	10,6	12,6
Luminosité	20 %	138 cd/m ²	169,2 cd/m ²	59 cd/m ²
Contraste	20 %	690:1	846:1	843:1
Angle de vision horizontal	20 %	58°	50°	51°
Sensibilité du tuner	30 %	47 dB	33 dB	46 dB
Taux d'erreurs maximum supporté	10 %	Bien	Assez bien	Assez bien
Seuil avant perturbation de l'image		Assez bien	Passable	Bien
Seuil avant blocage de l'image		Très bien	Assez bien	Assez bien
Site Internet		www.philips.fr	www.sony.fr	www.sigmathek.fr

NOTRE AVIS

BELLE IMAGE, autonomie de 5 h, écran pivotant et rabattable : ce Philips est un champion de l'ergonomie. Seul un port USB fait défaut. Mais du coup, c'est aussi le plus cher.

UN APPRIL COMPACT. L'ÉCRAN EST LUMINEUX, mais le tuner manque un peu de sensibilité. La compatibilité avec les différents formats de fichiers est également moyenne.

UN PEU LOURD, un peu encombrant, ce modèle possède un écran peu lumineux, mais affiche des noirs profonds. L'ergonomie n'est pas un modèle du genre.



**Energy Sistem
M3500 Pink**

**Energy Sistem
M3700 Touch**

**Sigmatek
PDX-1790 TV**

**Scott
DPX785 TV**

**Scott
DTX i770HTV**

12,6	12,6	12,2	11,2	10,2
100 €	140 €	100 €	110 €	165 €
100 €	140 €	90 €	90 €	150 €
12,6	12,6	14,8	11,6	12,2
7" (17,8 cm)	7" (17,8 cm)	7" (17,8 cm)	7" (17,8 cm)	7" (17,8 cm)
16/9	16/9	16/9	16/9	16/9
480 x 234 points	480 x 234 points	480 x 234 points	480 x 234 points	480 x 234 points
Non	Non	Oui	Non	Non
Non	Non	SD/MMC	Non	Non
Oui	Oui	Oui	Non	Oui
Aucune	Aucune	Ligne (A/V)	Ligne (A/V)	Ligne (A/V) et auxiliaire
Ligne (A/V) et casque	Ligne (A/V) et casque	Ligne (A/V) et casque	Ligne (A/V) et casque	Ligne (A/V) et casque
Aucune	Aucune	Vidéo composite (A/V)	Vidéo composite (A/V)	Vidéo composite (A/V)
Vidéo composite (A/V)	Vidéo composite (A/V)	Vidéo composite (A/V)	Vidéo composite (A/V)	Vidéo composite (A/V)
Adaptateur secteur, adaptateur allume-cigare, télécommande, antenne, écouteurs, sacoche, câble A/V	Adaptateur secteur, adaptateur allume-cigare, télécommande, antenne, écouteurs, sacoche, câble A/V	Adaptateur secteur, adaptateur allume-cigare, télécommande, antenne, écouteurs, câble A/V	Adaptateur secteur, adaptateur allume-cigare, télécommande, antenne, écouteurs, sacoche, câble A/V	Adaptateur secteur, télécommande, antenne, câble A/V
Oui, par la sacoche	Oui, par la sacoche	Non	Oui, par la sacoche	Non
12,8	12,8	13,2	14,2	2,2
20 x 4 x 16 cm	21 x 4,3 x 15,9 cm	21,2 x 4,5 x 17,3 cm	21 x 4 x 16,7 cm	24 x 8,5 x 19,4 cm
810 g	846 g	852 g	820 g	1 448 g
1 h 55	2 h 03	2 h 20	2 h 37	Pas de batterie
Non	Non	Non	Non	Non
20	20	20	20	20
MP3, WMA	MP3, WMA	MP3, WMA	MP3, WMA	MP3, WMA
JPeg	JPeg	JPeg	JPeg	JPeg
MPeg1, MPeg2, DivX/Xvid	MPeg1, MPeg2, DivX/Xvid	MPeg1, MPeg2, DivX/Xvid	MPeg1, MPeg2, DivX/Xvid	MPeg1, MPeg2, DivX/Xvid
SRT	SRT	SRT	SRT	SRT
11,2	10,8	8,6	8,2	9,6
Passable	Assez bien	Passable	Assez bien	Assez bien
Assez bien	Assez bien	Passable	Passable	Passable
Passable	Passable	Passable	Passable	Passable
Bien	Bien	Assez bien	Passable	Assez bien
Assez bien	Passable	Assez bien	Assez bien	Assez bien
9,2	9,6	8,8	6,2	8,2
68,4 cd/m ²	69,2 cd/m ²	59,8 cd/m ²	47,4 cd/m ²	72 cd/m ²
570:1	532:1	272:1	78:1	81:1
45°	46°	57°	39°	37°
40 dB	42 dB	40 dB	40 dB	46 dB
Assez bien	Passable	Passable	Assez bien	Passable
Bien	Assez bien	Assez bien	Bien	Assez bien
Assez bien	Assez bien	Assez bien	Assez bien	Assez bien
www.energysistem.com	www.energysistem.com	www.sigmatek.fr	www.audioscott.com	www.audioscott.com

AVEC DES CARACTÉRISTIQUES DANS LA MOYENNE et sa finition un peu plastique, ce lecteur nous a agréablement surpris. C'est aussi le plus léger du lot. Au détriment de l'autonomie ?

UNE BONNE QUALITÉ VIDÉO, de piètres qualités sonores, ce lecteur fait l'impasse sur les cartes mémoire au profit du seul port USB. Attention à l'autonomie.

LA LUMINOSITÉ DE L'ÉCRAN EST UN PEU JUSTE mais il possède de bons angles de vision. L'autonomie et l'ergonomie, y compris celle de la télécommande, est parfaite.

CE MODÈLE POSSÈDE LE TAUX DE CONTRASTE le plus désastreux de ce comparatif. La luminosité est aussi sérieusement en berne et l'angle de vision ne rattrape rien.

LE DTX i770HTV EST UN MODÈLE SÉDENTAIRE, ici pénalisé par l'absence de batterie. Cela dit, les qualités de son écran ne sautent pas aux yeux !

ÉVITER LES ÉCUEILS EN PLEINE MER

Pour ceux qui ont le pied marin, Garmin met à disposition une gamme complète de GPS spécialisés dans le guidage maritime. Outre les modèles qui s'intègrent dans un tableau de bord, le fabricant dispose de solutions portatives, comme le Nüvi 550. Surnommé le Crossover, ce GPS étanche (IPX7) passe de la route à la pleine mer en un clin d'œil. Ou presque, car il lui faut des cartes marines assez chères. Comptez de 122 à 334 €.

NOTRE CHOIX ▶ Garmin Nüvi 550 PRIX ▶ 350 € env.

LA ROUTE À PETIT PRIX

Pour un besoin ponctuel de guidage, inutile d'investir dans un GPS mastodonte, gavé de fonctions multimédias et de fioritures. La majorité des appareils d'entrée de gamme des grands fabricants savent vous mener à bon port. Le Start de TomTom est un GPS compact (125 g) et fin (2 cm d'épaisseur), qui sait se faire très discret.

NOTRE CHOIX ▶ TomTom Start2 Europe PRIX ▶ 150 € env.

POUR LES DEUX ROUES

En raison de ses spécificités (coque étanche, dalle tactile fonctionnant même si l'on porte des gants, écouteurs Bluetooth, etc.), le GPS pour motard n'est pas des plus abordables. Garmin et TomTom commercialisent des modèles à 600 € environ. Avec l'arrivée, fin juin, de l'Urban Rider Pro, à moins de 400 €, le Néerlandais devrait s'attirer les faveurs des deux roues.

NOTRE CHOIX ▶ TomTom Urban Rider Pro PRIX ▶ 400 € env.

LA FIN DES EMBOUTEILLAGES

Les TomTom Go Live 750, Garmin Nüvi 1690, Navigon 8450 Live et Goodkap utilisent une connexion Internet mobile, via une carte Sim intégrée, pour vous envoyer – en temps réel – les alertes liées au trafic, afin de recalculer un nouvel itinéraire en cas de bouchon. Très abouti, le TomTom exploite la position et la vitesse des abonnés à Vodafone et SFR pour détecter les zones embouteillées.

NOTRE CHOIX ▶ TomTom Go Live 750 PRIX ▶ 280 € env. 1 an d'abonnement offert + 50 €/an les années suivantes

LES GPS DE VOS VACANCES

AUTOMOBILISTE OCCASIONNEL OU CHEVRONNÉ, SPORTIF EN QUÊTE DE PERFORMANCES OU ACCRO DE VIRÉES VVEN MER, TOUR D'HORIZON DES GPS PHARES DE L'ÉTÉ.

GARDER LES POINTS DE SON PERMIS

Il existe deux grandes catégories d'avertisseurs de radars, les passifs, embarquant les coordonnées GPS des radars, et les modèles dits « connectés », recevant des alertes en temps réel via une connexion GPRS. Ce type de service communautaire est mis en œuvre – entre autres – par les fabricants AlerteGPS et Coyote System. Nous retiendrons la solution d'AlerteGPS, qui compte plus d'un million d'utilisateurs.

NOTRE CHOIX ▶ AlerteGPS Wikango One Millenium PRIX ▶ 300 € env. avec abonnement à vie.



UN GPS DANS VOTRE MOBILE

Les smartphones sont équipés de véritables puces GPS, assistées par un dispositif A-GPS, se servant de la triangulation GSM pour se localiser plus rapidement. Outre les logiciels payants, il existe deux solutions gratuites : OVI Cartes, dédiés aux mobiles de Nokia, et Google Maps Navigation. Une nouvelle mise à jour de Maps, fonctionne sur les mobiles sous Android 1.6 et supérieur. Elle devrait vite s'étendre à d'autres plates-formes, type iPhone et Blackberry.

NOTRE CHOIX ► Google Maps Navigation PRIX ► Gratuit

SE REPÉRER EN VILLE

Parce qu'il n'y a pas que la voiture pour se rendre d'un point A à un point B, certains fabricants proposent des GPS appelés multimodes. C'est le cas de Kapsys, qui propose – entre autres – le Kapten NG, capable de vous guider en voiture, à vélo, à moto mais également à pied. Un appareil ayant le look d'un smartphone (10 x 5,5 x 1,3 cm pour 90 g) à fort pouvoir de séduction.

NOTRE CHOIX ► Kapsys Kapten NG Europe PRIX ► 150 € env.

POUR LE JOGGING

Garmin couvre tous les secteurs du GPS. Auto, moto, bateau, rando... mais aussi les appareils pour les sportifs. Livrée avec une ceinture pectorale, cette montre (étanche) GPS Forerunner 110HR enregistre votre parcours, votre vitesse et votre rythme cardiaque. Des informations qu'il est ensuite possible d'exploiter sur un ordinateur, via le service Google Maps.

NOTRE CHOIX ► Garmin Forerunner 110HR PRIX ► 230 € env.

LA TV DANS LA VOITURE

En pleine Coupe du monde de football, la solution Garmin Nüvi 1490TV va vous sauver la mise, puisqu'elle peut capter la TNT en déplacement. Ce GPS faisant office de téléviseur d'appoint se révèle très performant, y compris sur la route. Un dispositif – bien sûr – interdit aux automobilistes, mais qui permettra aux passagers de garder un œil sur les matchs.

NOTRE CHOIX ► Garmin Nüvi 1490TV PRIX ► 300 € env.

POUR MAÎTRISER SON EMPREINTE CARBONE

À défaut de rouler dans un véhicule électrique, voire hybride, Garmin sensibilise les conducteurs avec l'EcoRoute HD. Ce boîtier se connecte directement à l'électronique de la voiture (via l'interface de diagnostics OBD-II), afin d'analyser votre conduite (accélérations, taux de CO₂, rejeté, etc.). Un dispositif qui fonctionne de pair avec un GPS Garmin.

NOTRE CHOIX ► Garmin Nüvi 3790T + EcoRoute HD PRIX ► 350 € + 100 € env.

POUR VOS BALADES

Pour les randonneurs qui ont le goût de l'aventure, Medion propose le M3220a Premium, issue de sa gamme IGN Evadeo. Étanche, antichocs, doté d'un altimètre et d'une boussole électronique, il embarque deux cartographies IGN. L'une en 1/100 000 couvrant l'Hexagone et l'autre en 1/25000 de 2 000 km², à télécharger en fonction de la région souhaitée. Un GPS de baroudeur avec un écran de 8,9 cm qui peut s'installer aussi sur un deux roues.

NOTRE CHOIX ► Medion IGN Evadeo M3220a Premium PRIX ► 350 € env.

DES CLICHÉS GÉOLOCALISÉS

Le monde de la photo n'est pas épargné par la technologie GPS. Si les smartphones sont capables de prendre des photos dites géoréférencées, la qualité laisse à désirer. Pour capturer de bons clichés géocodés et les partager ensuite sur Google Panoramio ou Picasa Web Albums, il suffit de se tourner vers un appareil photo équipé d'un circuit GPS. C'est le cas du Panasonic Lumix DMC-TZ10, un compact 12 Mpixels.

NOTRE CHOIX ► Panasonic DMC-TZ10 PRIX ► 400 € env.

PC PORTABLE ▶ **ACER ASPIRE TIMELINE X 4820TG-434G50MN**

PERFORMANCES ET AUTONOMIE

ACER NOUS SURPREND ICI AVEC UN 14 POUÇES À LA FOIS PERFORMANT – MÊME EN 3D ! – ET TRÈS AUTONOME.

Vous recherchez un ordinateur portable compact, autonome et polyvalent ? L'Aspire 4820TG, modèle 14" de 2 kg, risque de vous plaire. Sous sa jolie coque fine se cachent tous les composants d'une configuration performante, habituellement plus encombrante et épaisse. Le tout appuyé par une carte graphique qui ne nous a encore jamais déçus : l'ATI Radeon Mobility HD 5650. Avec sa mémoire vidéo de 1 Go, sa compatibilité DirectX 11 et son processeur graphique cadencé à 650 MHz, elle fait tourner la plupart des jeux du marché, à condition, bien sûr, de ne pas mettre tous les détails et filtres à fond. Bureautique, multimédia et jeu, que demander de plus ? De l'autonomie ? La machine n'a aucun problème pour

- ▶ **CARACTÉRISTIQUES**
 Processeur Intel Core i5-430M à 2 x 2,26 GHz
 Mém. vive 4 Go DDR3
 Disques durs 500 Go, SATA (7 200 tr/min)
 Circuit graphique ATI Radeon Mobility HD 5650, 1 024 Mo de mémoire dédiée
 Écran 14 pouces (1 366 x 768 points)
 Graveur DVD, CD
 Communications Ethernet 10/100/1000, Wi-Fi 802.11n
 Connecteurs 4 USB, VGA, HDMI, casque microphone, S/PDIF
 Autres équipements Lecteur de cartes (SD, MMC, xD, MS/MS Pro, MS Duo), webcam
 Logiciel Windows 7 Éd. Familiale 64 bits
 Dim. / Poids 34,2 x 24,5 x 2,5 cm / 2,06 kg

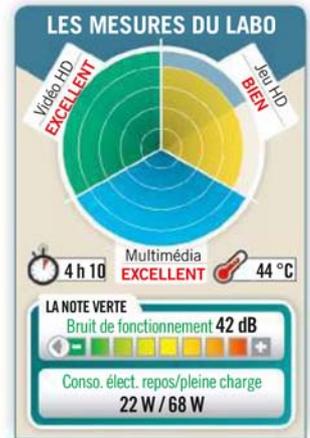


LES PLUS
 DE LA PUISSANCE À REVENDRE
 LA COMPACTICITÉ ET LES FINITIONS
 UNE BONNE AUTONOMIE

LES MOINS
 LE BRUIT EN USAGE INTENSIF
 PAS DE BLUETOOTH, NI D'eSATA
 LA PARTIE SONORE MÉDIOCRE

NOTE 15/20 **800€** ENV.

rester éveillée plus de 4 h loin d'une prise en usage intensif. L'astuce ? Lorsque le PC détecte qu'il n'est plus relié au secteur, la modeste puce graphique intégrée au processeur Intel reprend l'affichage du système à la place de la carte ATI. Et en optimisant tous les réglages, on gagne encore 1 h sur la batterie 6 cellules. Mais le PC souffre de quelques défauts, notamment le bruit en usage intensif (42 dB), le rendu audio médiocre et surtout, il fait l'impasse sur le Bluetooth, l'eSata et le port Express Card. Bref, un ordinateur avec de bons composants, mais qui pêche dans le détail... Aymeric Siméon



▶ **À NOTRE AVIS**

Cet Aspire 4820TG est tout à fait surprenant pour son prix. Bonne finition, puissance plus que correcte et autonomie très satisfaisante. En revanche, question connectique, c'est un peu le désert...



PC PORTABLE ▶ **HP PAVILION DV6-2125EF**

PAS CHER, MAIS SÉDENTAIRE...

Quand HP veut, HP peut. C'est la première impression que l'on a en regardant la fiche technique et le prix du Pavilion dv6-2125ef. En pratique, le fabricant ne s'en sort pas si mal. Les performances sont très correctes, sauf en 3D où la GeForce 105M tire vraiment la langue. Une carte qui servira surtout au décodage de vidéos Full HD via la sortie HDMI du notebook. En revanche, l'autonomie de ce Pavilion – pourtant muni d'une batterie 6 cellules – nous a déçus. N'espérez pas dépasser les 2 h en usage intensif. Cela nous semble peu vu les composants intégrés. Si son écran Led 15,6" n'est pas aussi spectaculaire que la dalle IPS d'un iPad ou de certains moniteurs haut de

gamme (voir l'Oi n° 227, p. 91), celui-ci obtient des scores très honnêtes dans nos tests de contraste et de luminosité (723:1 et 195 cd/m²). En ce qui concerne les finitions, signalons la présence d'une zone tactile au-dessus du clavier – avec pavé numérique! – qui permet d'activer/désactiver le module Wi-Fi ou encore de modifier rapidement le niveau sonore du système audio intégré Altec Lansing. Ce dernier est d'ailleurs tout à fait surprenant et restitue correctement un environnement sonore 3D. Globalement, ce portable répondra parfaitement à 95 % des usages courants (bureautique, Internet, multimédia). Il remplacera avantageusement un vieux PC de bureau, tout en ayant la qualité de pouvoir vous suivre occasionnellement dans vos déplacements. AS

- ▶ **CARACTÉRISTIQUES**
 Processeur Intel Core i3-330M à 2 x 2,13 GHz
 Mémoire vive 4 Go DDR3
 Disques durs 320 Go SATA (7 200 tr/min)
 Circuit graphique Nvidia GeForce G105M, 512 Mo de mémoire dédiée
 Écran 15,6 pouces 16/9 (1 366 x 768 points)
 Graveur DVD, CD
 Communications Ethernet 10/100/1000, Wi-Fi 802.11n
 Connecteurs 4 USB, 1 eSata, VGA, HDMI, une entrée microphone et deux sorties casque
 Autres équipements Lecteur de cartes mémoire SD, MMC, xD, MS/MS Pro, webcam
 Logiciel Windows 7 Éd. Familiale 64 bits
 Dimensions / Poids 37,8 x 25,8 x 3,4 cm / 2,7 kg

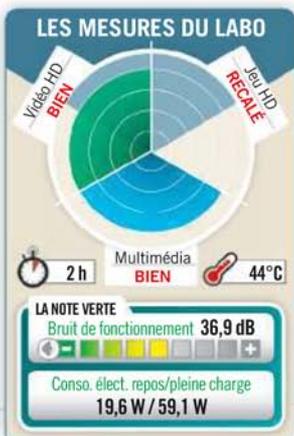
▶ **À NOTRE AVIS**

Vu son poids et son autonomie, mieux vaut le considérer comme une machine économique pour découvrir l'informatique, remplacer un vieux PC ou répondre aux usages principaux d'aujourd'hui.

LES PLUS
 LA PARTIE AUDIO CONVAINCANTE
 UN PRIX TRÈS ATTRACTIF
 UNE FINITION AGRÉABLE

LES MOINS
 UN POIDS ASSEZ ÉLEVÉ
 L'AUTONOMIE TROP JUSTE

NOTE 13/20 **600€** ENV.



CADRE PHOTO ▶ KODAK PULSE À LA SAUCE FACEBOOK

Malgré un design assez quelconque, la finition du Kodak Pulse est très soignée, avec – par exemple – une petite trappe basculante qui camoufle le lecteur de carte mémoire 7-en-1. Dès l'allumage, ce cadre photo dévoile son véritable intérêt : sa connexion Wi-Fi qui se charge de rapatrier automatiquement les photos de votre compte Facebook. La configuration de cette fonction est vraiment très simple, d'autant plus que l'écran tactile de l'appareil s'avère très réactif.

Les photos se téléchargent en quelques instants. Une fois redimensionnées, l'appareil peut les stocker par milliers dans sa mémoire interne de 512 Mo. Autre bon point, l'écran de 18 cm de diagonale du Pulse bénéficie d'un rétroéclairage Led, ce qui procure de belles images. Cette sensation visuelle est confirmée par les mesures que nous avons effectuées, qui révèlent un taux de contraste de 1088:1 et une luminosité de 272 cd/m². On regrettera toutefois les fonctions minimalistes de l'appareil (pas de lecture audio et vidéo par exemple) et l'absence de télécommande.

David Nogueira



LES PLUS

L'ACCÈS À FACEBOOK
LA QUALITÉ DE L'ÉCRAN
LA BONNE FINITION

LES MOINS

PAS DE TÉLÉCOMMANDE
FONCTIONS MINIMALISTES

NOTE **15/20** 130€ ENV.



L'ORDINATEUR INDIVIDUEL
VOUS RECOMMANDE

MONITEUR ▶ ASUS VG236HE

POUR S'IMMERGER DANS LA 3D

Après Samsung, Acer et ViewSonic, c'est au tour d'Asus de proposer un moniteur compatible avec la technologie 3D stéréoscopique de Nvidia (3D Vision). Le VG236H se dote d'une dalle brillante de 23" (58,4 cm), affichant une définition de 1 920 points par 1 080, avec un taux de rafraîchissement de 120 Hz. Bon point, son pied est réglable en hauteur et l'écran pivote sur son socle. Complet, le menu OSD propose nombre de réglages. La dalle est correctement contrastée, lumineuse et offre un temps de réponse inférieur à 5 ms, ce qui est

plus que correct. Testé avec un panel de jeux adaptés à la 3D Vision, le constat est sans appel : excellent. Le rendu est vraiment probant, avec une meilleure finesse d'affichage que sur les précédents modèles 22". Mais il faut disposer d'une carte Nvidia haut de gamme pour en profiter. Deux petits reproches : l'obligation de jouer dans le noir pour éviter que des reflets de la dalle brillante ne parasitent l'affichage. Et l'absence de lunettes 3D fournies ! En revanche, il y a bien des entrées vidéo DVI dual Link (obligatoire pour la 3D Vision), HDMI, mais aussi composantes. **Aymeric Siméon**

LES PLUS

LE PIED RÉGLABLE
LA QUALITÉ DE LA DALLE
LA CONNECTIQUE

LES MOINS

PAS DE LUNETTES 3D VISION
DALLE TROP BRILLANTE

NOTE **16/20** 380€ ENV.

PC PORTABLE ▶ ASUS EEE PC 1201PN

LE RETOUR DU ROI ION

GRÂCE À LA NOUVELLE PUCHE GRAPHIQUE LOW COST DE NVIDIA, ASUS RÉINVENTE LE NETBOOK, PERFORMANT ET CONFORTABLE.

Voici un nouveau netbook Asus taillé pour la HD ! L'Eee PC 1201PN, qui succède au 1201N, embarque la nouvelle version de la puce Nvidia GeForce Ion... capable de délivrer des performances 3D correctes et d'afficher des films en haute définition, le tout sans consommer trop d'électricité.

Ce qui nous a le plus séduits lors de notre prise en main, c'est la taille et la qualité de l'écran. Lumineux (217 cd/m²) et très contrasté (1231 :1), ce 12,1" (30,7 cm) n'a rien à envier en terme de mobilité aux miniportables low cost de 10" (25,4 cm). Son autonomie atteint 4 h en lecture vidéo et 5 h en usage strictement bureautique. Ceci en partie grâce au pilote graphique Nvidia capable de basculer automatiquement entre la puce graphique Ion 2 et celle intégrée au processeur Intel Atom N450. En effet, bien qu'incompatible avec la technologie Optimus de Nvidia, le pilote détecte automatiquement si l'application lancée a besoin d'un renfort pour gérer l'affichage. Si ce n'est pas le cas, la partie graphique de l'Atom N450 garde la main, préservant ainsi la batterie. Par ailleurs, grâce à la prise HDMI, vous pourrez afficher sur l'écran plat du salon n'importe quel DivX ou MKV en haute définition (720p ou 1080p). Veillez toutefois à bien mettre vos pilotes Nvidia à jour ! En effet, ceux qui étaient installés d'origine tiraient un peu la langue lors de notre test de rendu HD... Au final, ce petit Eee PC mérite le détour, car il frise de très près la perfection ! A. Si.



LES PLUS

LA TAILLE DE L'ÉCRAN
LA CAPACITÉ HD
L'ERGONOMIE

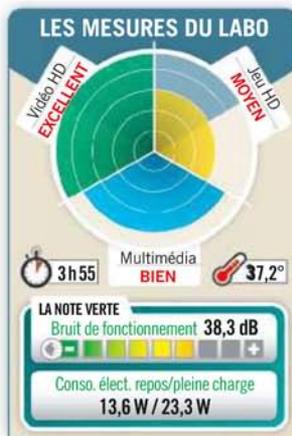
LES MOINS

LE PRIX UN PEU TROP ÉLEVÉ
L'AUTONOMIE « JUSTE »

NOTE **15/20** 500€ ENV.

CARACTÉRISTIQUES

Processeur Intel Atom N450 à 1,66 GHz
Mémoire vive 2 Go DDR2
Disques durs 320 Go, Sata (5400 tr/min)
Circuit graphique Intel GMA 3150 et Nvidia GeForce Ion 2, 512 Mo dédiés
Écran 12,1 pouces (1366 x 768 points)
Communications Ethernet 10/100, Wi-Fi 802.11n, Bluetooth
Connecteurs 3 USB, VGA, HDMI, microphone et casque
Autres équipements Lecteur de cartes mémoire SD, MMC, MS, webcam 0,3 Mpx
Logiciel Windows 7 Éd. Familiale 32 bits
Dim. / Poids : 29,7 x 21,6 x 3,3 cm / 1,4 kg



▶ À NOTRE AVIS

Véritable petite merveille avec un écran 12", cet Eee PC est un netbook très bien équipé et extrêmement bien fini. Avec son poids plume de 1,4 kg et sa relative polyvalence, il pourra vous suivre partout.

PC PORTABLE ▶ APPLE MACBOOK PRO 15 POUCES

BIEN DANS SON NOUVEAU CORE

DE MEILLEURES PERFORMANCES MAIS UNE CONNECTIQUE ASSEZ CHICHE. À CE PRIX-LÀ, C'EST VRAIMENT DOMMAGE.

Extérieurement, le nouveau MacBook Pro est identique au précédent modèle, toujours habillé de la même coque d'un seul tenant, belle et épurée. Ce sont les composants internes qui ont évolué, notamment le processeur : le Core 2 Duo a laissé place à une puce Core i7 cadencée à 2,66 GHz. Nos différents tests ont montré un gain de performances compris entre 10 et 50 % selon le type d'opération effectuée. Côté graphique, la puce Nvidia GeForce 9400M est remplacée par un modèle GeForce 330M qui, certes, n'est pas un foudre de guerre mais fait tourner tranquillement tous les jeux actuels, sans avoir besoin de mettre tous les réglages graphiques au maximum. Dommage qu'Apple n'ait pas profité de cette mise à niveau technique pour proposer un emplacement ExpressCard, des ports eSata et USB 3.0, et surtout un lecteur Blu-ray (problème légal avec le noyau Open Source du système). La liste des griefs s'arrête ici, car pour le reste, on retrouve sur ce nouveau modèle tous les avantages

CARACTÉRISTIQUES

Processeur Intel Core i7 620M à 2,66 GHz

Mémoire vive 4 Go de DDR3

Disque dur 500 Go à 5400 tr/min Sata 2

Écran 15 pouces, brillant, 1440 x 900 points, rétroéclairage par Led

Circuits graphiques Nvidia GeForce GT 330M, 512Mo de mémoire vidéo dédiée

Graveur DVD 8X

Communication Wi-Fi 802.11n, Bluetooth 2.1+EDR, Ethernet Gigabit

Connecteurs 2 USB 2.0, 1 Firewire 800, 1 mini DisplayPort, lecteur SD Card

Logiciels Mac OS X Snow Leopard 10.6, iLife

Dimensions / poids 36,4 x 24,9 x 2,41 cm / 2,54 kg



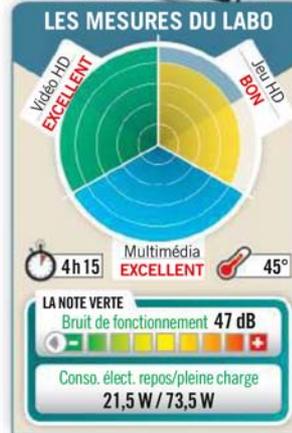
LES PLUS

- LE DESIGN TRÈS SÉDUISANT
- LES PERFORMANCES
- UNE BONNE AUTONOMIE

LES MOINS

- ABSENCES INJUSTIFIÉES : ESATA, USB 3.0 ET BLU-RAY
- CARTE GRAPHIQUE « LÉGÈRE »

NOTE **14/20** 2150€ ENV.



LES PLUS

- CAPACITÉS MULTIMÉDIAS
- BONNE QUALITÉ DE SON ET D'IMAGE
- MISE À JOUR VERS LA 3D

LES MOINS

- LE PRIX DE L'OPTION WI-FI !

NOTE **16/20** 230€ ENV.



LECTEUR BLU-RAY ▶ SONY BDP-S470 PRÊT POUR LA 3D

La platine BDP-S470 de Sony a un look sobre et un format tout en finesse. Elle est équipée de deux ports USB : un en façade pour connecter une unité de stockage et un autre à l'arrière, pour l'adaptateur Wi-Fi en option (80€ env.), qui vient compléter le port Ethernet pour se connecter à son réseau domestique et à Internet. La connectique est minimale, mais suffisante : sorties audio numériques optique et coaxiale, HDMI, composantes et composite. Bon point pour les mélomanes, la platine est compatible SACD (Super Audio CD). Après une configuration très rapide, on accède aux fichiers multimédias stockés sur un PC ou un disque dur du réseau. La platine sait lire la plupart des fichiers photo (JPEG), audio (MP3, WMA) et vidéo (Avi, MPeg, MP4, WMV et MKV). Original, une application gratuite pour iPhone est disponible, pour piloter la platine à distance avec l'accès Wi-Fi. Enfin, la BDP-S470 délivre une excellente qualité d'image, avec des couleurs toniques, un mode 24p impeccable et un upscaling de qualité pour les DVD. Terminons en précisons que la platine devrait prochainement bénéficier d'une mise à jour logicielle qui lui devrait la rendre compatible avec les films 3D.

Eric Le Ven

Courtesy Apple, Mach Xtreme et Sony

À NOTRE AVIS

Le MacBook Pro 15 pouces est surtout un bel outil pour les professionnels qui souhaitent concilier puissance et autonomie.

des précédents MacBook Pro. À savoir, une ergonomie parfaite, avec en particulier un clavier rétroéclairé associé à un pavé tactile multitouch, et un écran LCD de 15 pouces affichant des images en 1440 points par 900. Bien qu'elle ne soit pas Full HD, cette dalle brillante délivre une bonne qualité d'affichage, avec des couleurs chaudes et une excellente lisibilité. L'ensemble peut fonctionner sans interruption entre 4 h 40 et 5 h 15 en mode bureautique, ce qui est très satisfaisant. Et 4 h 15 en mode vidéo (lecture d'un fichier DivX), ce qui est encore bien. Pierre Fontaine

STOCKAGE ▶ MACH XTREME MX-DS 100 GO

UN EXEMPLE À SUIVRE POUR LES SSD

Tout premier produit de la marque Mach Xtreme, ce disque dur à mémoire flash s'équipe d'un contrôleur mémoire SandForce-1222 très performant. Le MX-DS atteint du coup des débits de transferts très élevés, que nous avons mesurés à 285 Mo/s en lecture et 274 Mo/s en écriture dans des conditions optimales. Dans des tests plus pratiques, le disque assure plutôt du 85 Mo/s en écriture, mais de manière constante, même dans le traitement aléatoire de très petits fichiers. Des performances excellentes, doublées d'une très bonne gestion de la technologie NCQ, et surtout du Trim, qui permet au disque de conserver sa vélocité au cours du temps. Bref, les SSD commencent tout juste à apparaître comme des produits vraiment sérieux, c'est-à-dire fiables et performants. Il faut maintenant trouver le moyen de réduire leur prix, qui dépend du coût de fabrication des puces de mémoire flash. La bonne nouvelle, c'est que les MX-DS ont gagné 20 % d'espace de stockage supplémentaire grâce à la dernière mise à jour de leur micrologiciel (firmware). Bruno Cormier

LES PLUS

- EXCELLENTE PERFORMANCES
- LA GESTION DU TRIM ET DU NCQ

LES MOINS

- LE RAPPORT CAPACITÉ/PRIX
- L'ABSENCE D'INTERFACE SATA-III

NOTE **15/20** 370€ ENV.





Netissime.com
www.netissime.com

GAGNEZ DE L'ARGENT PENDANT LES VACANCES

Pack e-Boutique

**.com + email + boutique
en ligne**

Partez en vacances l'esprit tranquille, votre e-boutique reste ouverte tout l'été !

Grâce à la nouvelle solution e-Boutique de Netissime, créer sa boutique sur Internet est désormais possible sans aucune connaissance technique et à un coût abordable.



14€⁹⁹
ht/m



Commandez en ligne

www.netissime.com

0 826 001 002

0,12 € HT/mn depuis la France de 8H à 19H

NOM DE DOMAINE

Enregistrement
Transfert/Renouvellement
.com, .net, .org, .fr, .eu,
.tv, .biz, .me (+70 pays)
Enchères de noms de
domaine **NOUVEAU**

a partir de **1€^{HT}**/an

HÉBERGEMENT

E-mails pro
Linux / Windows
PHP / ASP
Mysql / SQLServer
Certificat SSL
Serveur Virtuel
VPS/DDS

a partir de **2€⁹⁹**/m

SERVEUR DÉDIÉ

Serveur Cloud
Serveur Virtuel
Serveur dédié Xeon
Hébergement
Datacenter
Infogérance
Haute disponibilité

a partir de **29⁹⁹**€/m

E-COMMERCE

E-boutique
Paiement CB/Visa...
+100 design pro
Certificat SSL
Boutique clef en main

a partir de **19€⁹⁰**/m

RÉFÉRENCIEMENT

Indexation Internet
Référencement Express
Optimisation de site
Positionnement
Google AdWords™

a partir de **99€^{HT}**

VOS GARANTIES :

Satisfait ou remboursé** - Aucun frais caché
Support technique par email et téléphone
Technologie avancée - Evolution gratuite
Raccordement haut débit via fibre optique.
Registrar Accrédité ICANN, EURID et AFNIC



Netissime
www.netissime.com

PC DE BUREAU ▶ **PACKARD BELL IPOWERT X3.0**

LA TOUR INFERNALE

DESIGN ANGULEUX, LUMIÈRE ROUGE, PAS DE DOUTE CE PC EST TAILLÉ POUR LE JOUEUR.

Les mauvaises langues diront que pour un PC de joueurs, on est encore loin de l'agressivité d'un Alienware et de son boîtier si particulier. N'empêche, avec son avant profilé et ses Led sur les côtés, cet iPower X3.0 annonce la couleur : sous des dehors relativement sages qui ne sont d'ailleurs pas pour nous déplaire, il peut aussi se fâcher tout rouge pour laisser s'exprimer toute sa puissance de calcul. Ou non, puisque l'éclairage « gamer » peut s'éteindre via un interrupteur entourant le bouton d'alimentation. Notons également, sur le dessus du boîtier, une cavité agrémentée de deux ports USB pour poser de petits périphériques et un couvercle afin de cacher d'éventuels fils. L'aspect cosmétique est une chose, qu'en est-il des performances ? De la puissance, cet iPower X3.0 en a à revendre ! Ses 8 Go de mémoire vive associés à un processeur double cœur cadencé à 3,2 GHz ne sont pas étrangers à l'affaire. Ainsi, le score de presque 8500 points atteint sous PC Mark Vantage est impressionnant. Plus importante encore pour ses ambi-

- CARACTÉRISTIQUES**
- Processeur Intel Core i5 650 2 x 3,2 GHz
 - Mémoire vive 8 Go de DDR3
 - Disques durs 1 000 Go, SATA (7 200 tr/min)
 - Circuit graphique AMD Radeon HD 5850, 1 Go de mémoire vidéo dédiée
 - Circuit audio Intégré
 - Graveur DVD, CD
 - Communications Ethernet 10/100/1000
 - Connecteurs 6 USB, VGA, HDMI, eSata, S/PDIF, entrée microphone, ligne et sortie casque et son 7.1
 - Autre équipement Lecteur de cartes mémoire 5-en-1
 - Logiciel Windows 7 Édition Familiale Premium
 - Dimensions / Poids 51 x 21,7 x 53 cm / 17 kg



LES PLUS

- LES PERFORMANCES GLOBALES
- LE RANGEMENT INTÉGRÉ

LES MOINS

- PAS DE CARTE MÈRE DE GRANDE MARQUE
- LE BRUIT EN PLEINE CHARGE

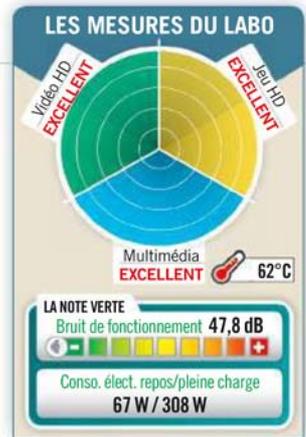
NOTE 14/20 **1 000€** ENV.

tions ludiques, la carte graphique doit pouvoir afficher en toute fluidité, et quelle que soit la résolution, les derniers effets visuels 3D à la mode. Le choix d'une ATI Radeon HD 5850 s'avère très pertinent. Dotée d'un très bon rapport performances-prix, cette dernière permet de « faire tourner » tous les derniers jeux du commerce en résolution Full HD. Ainsi, avec *Crysis Warhead*, cette configuration se maintient à 38 im/s dans une résolution de 1920 points par 1200. Pas mal !

David Namias

▶ **À NOTRE AVIS**

Pour moins de 1 000 €, ce iPower X3.0 présente une configuration cohérente et avec une bonne réserve de puissance de calcul. Les derniers jeux tourneront sans problème.



CARTE GRAPHIQUE ▶ ZOTAC GEFORCE GTX 465 BOF, BOF, BOF...

Après la sortie – remarquée – des cartes graphiques Nvidia GeForce GTX 480 et 470 compatibles DirectX 11, un nouveau modèle plus abordable débarque dans les boutiques. La GeForce GTX 465 se base sur la même architecture que ses grandes sœurs et opte pour un kit de refroidissement identique à la 470. Cachée sous son gigantesque ventirad, la puce graphique de 352 cœurs fonctionne à 607 MHz. Ce GPU est muni d'un bus mémoire 256 bits qui lui permet de piocher rapidement dans le gigaoctet de mémoire vidéo GDDR5 de la carte. Si la GTX 465 a brillé en performances 3D lors de nos tests, elle s'est aussi fait remarquer par sa consommation électrique excessive (235 W) et la chaleur dégagée (91°C sur le GPU en charge extrême). Sa concurrente directe, l'ATI Radeon HD 5850, est pour sa part moins gourmande en électricité et affiche des scores supérieurs aux tests 3D, pour un prix inférieur, à partir de 250 €. Si vous ne souhaitez pas profiter des fonctions mises en avant par Nvidia, la GTX 465 a peu d'intérêt... sauf si vous la trouvez moins cher sur le Web !

Aymeric Siméon

LES PLUS

- DE BONNES PERFORMANCES 3D
- TECHNOLOGIES NVIDIA SUPPORTÉES (CUDA, PHYSX, 3D VISION)

LES MOINS

- LE PRIX TROP ÉLEVÉ
- LA CONSOMMATION ÉLECTRIQUE

NOTE 14/20 **280€** ENV.

ADAPTATEUR RÉSEAU ▶ IOMEGA ICONNECT WIRELESS DATA STATION TOUT PARTAGER, PRESQUE SANS PEINE

Comme le Pogoplug de CloudEngines (l'Oi n° 226, p. 33), l'iConnect de Iomega s'adresse à tous ceux qui souhaitent partager des données entre plusieurs ordinateurs ou y accéder à distance, rapidement et simplement. Ce petit boîtier silencieux transforme un disque dur externe ou une clé en disque réseau grâce à ses quatre prises USB 2.0 et une double connectique réseau, Gigabit Ethernet et Wi-Fi n. Grâce au sans-fil, l'iConnect peut s'installer n'importe où dans la maison. Et cinq minutes suffisent avec un assistant pour activer la fonction de base de l'appareil : le partage de données, en réseau local, entre plusieurs PC et Mac. Connecté à un bon disque externe mobile, les débits sont convenables : jusqu'à 23 Mo/s en lecture et 8 Mo/s en écriture pour les DivX. Grâce à la compatibilité DLNA, les films sont visibles sur une télé ou une console de jeu. Concernant l'accès à distance, ça se complique, surtout avec les box ADSL un peu anciennes, dont il faut modifier les réglages à la main. Et le service d'accès distant TZO (adressage dynamique) devient payant au bout d'un an (9,95 \$ par année).

Patrick Bertholet



LES PLUS

- LA PETITE TAILLE DU BOÎTIER
- LE FONCTIONNEMENT SILENCIEUX
- LE DOUBLE MODULE RÉSEAU GIGABIT ETHERNET ET WIFI N

LES MOINS

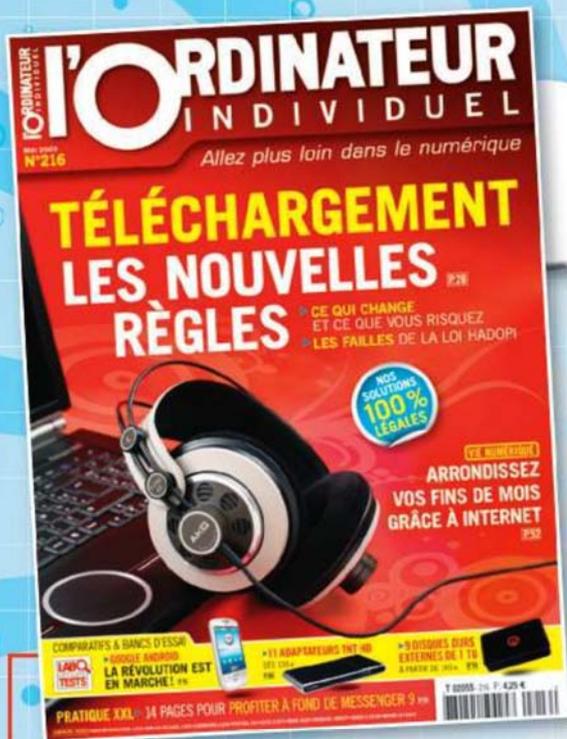
- L'ACCÈS DISTANT : PLUS COMPLIQUÉ À RÉGLER QUE LE POGOPLUG

NOTE 13/20 **80€** ENV.

- CARACTÉRISTIQUES**
- Fonctions Partage réseau local, streaming audio-vidéo, serveur certifié DLNA/UPnP AV, serveur d'impression USB, synchro automatique depuis iTunes, MediaPlayer, iPhoto, support https (liaison sécurisée)
 - Compatibilité Tous supports externes USB2.0 en Fat32, NTFS, HFS+
 - Connectique 4 USB Host, Gigabit Ethernet, Wi-Fi n
 - Accessoires Câbles secteur, Ethernet
 - Compatibilité Navigateurs Safari, Firefox 3, IE 7, IE 8, Chrome
 - Dimensions/ Poids 13,1 x 16,1 x 2,7 cm / 270 g

Abonnez-vous à

l'ORDINATEUR INDIVIDUEL



1 an - 11 numéros pour

39€ seulement
au lieu de ~~47€25~~

+ en cadeau
1 HORS-SERIE



Le mensuel des utilisateurs
qui veulent aller plus loin
dans le numérique

Hors-série N°24
« Spécial Vista »

l'ORDINATEUR INDIVIDUEL

BON D'ABONNEMENT



Sous enveloppe non affranchie à l'ORDINATEUR INDIVIDUEL
Service Abonnements - Libre réponse N°12279
60731 Sainte-Geneviève Cedex



www.abo-ordinateurindividuel.com

1 an (11 n°)



le Hors-série n° 24

OUI, je m'abonne à l'ORDINATEUR INDIVIDUEL (1 an - 11 n°) + le Hors-série n° 24 pour **39€** au lieu de ~~47€25~~, soit 17% d'économie.

Je règle par :

Chèque bancaire à l'ordre de l'ORDINATEUR INDIVIDUEL

Carte bancaire (CB, EC, MC, VISA)

N° _____

N° de contrôle _____ Expire fin _____
(3 derniers chiffres au dos de votre carte bancaire)

Date et signature obligatoires

M^{me} M^{lle} M.

PROCI0

Nom _____

Prénom _____

Adresse _____

Code postal _____ Ville _____

Tél. _____

E-mail (facultatif) : _____@_____

Offre valable jusqu'au 31/12/10 pour les nouveaux abonnés en France métropolitaine uniquement. Il existe un droit de rétractation. Envoyé du premier numéro sous 4 semaines à réception de votre règlement. En application de l'article L27 du 6.1.78 les informations ici fournies sont nécessaires à l'éditeur de votre commande et aux services qui y sont associés. Les catégories de destinations sont uniquement en les nécessitant à l'exécution de cet abonnement, aux services associés et partenaires du Groupe sans opposition de votre part. Vous pouvez accéder aux informations vous concernant et procéder éventuellement aux rectifications nécessaires auprès du service Abonnements.

Service Abonnements - 8 988 - 60732 SAINTE-GENEVIÈVE CEDEX • E-mail : abonnement.ordinateur-individuel@presse-info.fr
Siège social - 12, rue d'Orléans-aux-Grèbes - 75504 Paris Cedex 15 • S.A. au capital de 199 232 € - RCS Paris B 311 243 794

CASQUE AUDIO ▶ KOSS HB79

SANS FIL ET SANS REPROCHE

Avec ce modèle, Koss a décidé de remplacer le traditionnel cordon audio par une connexion de type infrarouge. Celle-ci apporte une plus grande liberté d'action, permettant de se déplacer sans contrainte dans une pièce, à condition de rester dans un rayon de quelques mètres du petit boîtier émetteur, lui-même relié à la source audio (PC ou baladeur MP3). Si la finition de ce casque n'est pas extraordinaire, il s'avère en revanche agréable à porter et – surtout – offre un son de très bonne qualité, avec des basses très prononcées, qui ont d'ailleurs tendance à étouffer un peu les aigus. Le résultat global reste néanmoins très satisfaisant. Une molette de réglage du volume est présente sur l'un des écouteurs, ainsi qu'un bouton coupant instantanément le son, ce qui est toujours pratique quand quelqu'un s'adresse à vous. **Xavier Regord**



BALADEUR AUDIO/VIDÉO
▶ NEO RAIZE HIGH VISION

HD TROP SACCADÉE

Ce baladeur se distingue par la qualité et la taille de son écran 5 pouces (10,8 x 6,5 cm) délivrant une définition élevée de 800 points par 480. Seul souci, celui-ci n'est pas tactile et l'utilisation des boutons de commande se révèle peu intuitive.

En revanche, l'autonomie est très bonne (5 h 20

en lecture vidéo). Le baladeur lit sans problème les fichiers Divx/Xvid, mais leur définition est limitée à 1024 points par 768. Vous pouvez aussi lire des vidéos HD, si elles ont été encodées au format MP4 et MKV (H.264/AAC).

Mais l'affichage devient alors saccadé. Dommage, car l'appareil bénéficie de sorties vidéos HDMI et YUV (YPbPr ou composantes). Nous avons testé un modèle doté de 8 Go de mémoire Flash, mais le Raize High Vision accepte également les cartes mémoire Micro SD et possède surtout un port pour brancher une clé USB.

François Bedin

NOTE 12/20
120€ ENV.



DISQUE DUR MULTIMÉDIA
▶ PEEKTON PEEKBOX 264HD PRO
POUR VOS VIDÉOS HD

Si vous prend l'idée de recycler un disque dur pour y stocker vos vidéos, sachez que Peekton propose sa Peekbox 264 HD Pro avec ou sans disque dur. Dans ce dernier cas, l'intégration du support de stockage se fait par un système de tiroir. Pour plus de confort, l'appareil bénéficie d'un écran LCD et d'une télécommande de bonne qualité. Mais le véritable intérêt de ce modèle réside dans sa capacité à décoder les fichiers HD, y compris les vidéos MKV, et à enregistrer la TNT HD grâce au décodeur intégré. Connectique riche et bonne compatibilité multimédia, fonction TV correcte bien que réduite à l'essentiel à cause d'un guide électronique des programmes un peu chiche, cette boîte est plutôt bien équipée à ce tarif-là. Certaines fonctions réseau (DLNA, Youtube, Picasa, etc.), que l'on trouve de plus en plus souvent sur ce type d'appareils, lui font cependant cruellement défaut. **David Namias**

PC PORTABLE ▶ PACKARD BELL DOT VR46 003FR
UN BOL D'HEURES

Malgré ses apparences, cette machine n'est pas un netbook. Il s'agit d'un ultraportable de 11,6 pouces (29,5 cm) qui opte pour un processeur Celeron M473 à très basse consommation, accompagné du circuit graphique intégré GMA 4500MHD d'Intel. L'ensemble est environ deux fois plus rapide qu'une plate-forme Atom, mais reste relativement modeste en termes de performances. Et les décorations à l'effigie du champion de MotoGP, Valentino Rossi n'y font rien, il se limite à des activités bureautiques et multimédias basiques. Il est en fait surtout taillé pour la course d'endurance, grâce à sa batterie 8 cellules de 5800 mAh de capacité qui lui procure une très bonne autonomie de presque 5 h en lecture vidéo. Dommage que ce VR46 ne possède qu'un seul gigaoctet de mémoire vive, et que son disque dur ne fasse que 160 Go.

Bruno Cormier



NOTE 12/20
450€ ENV.

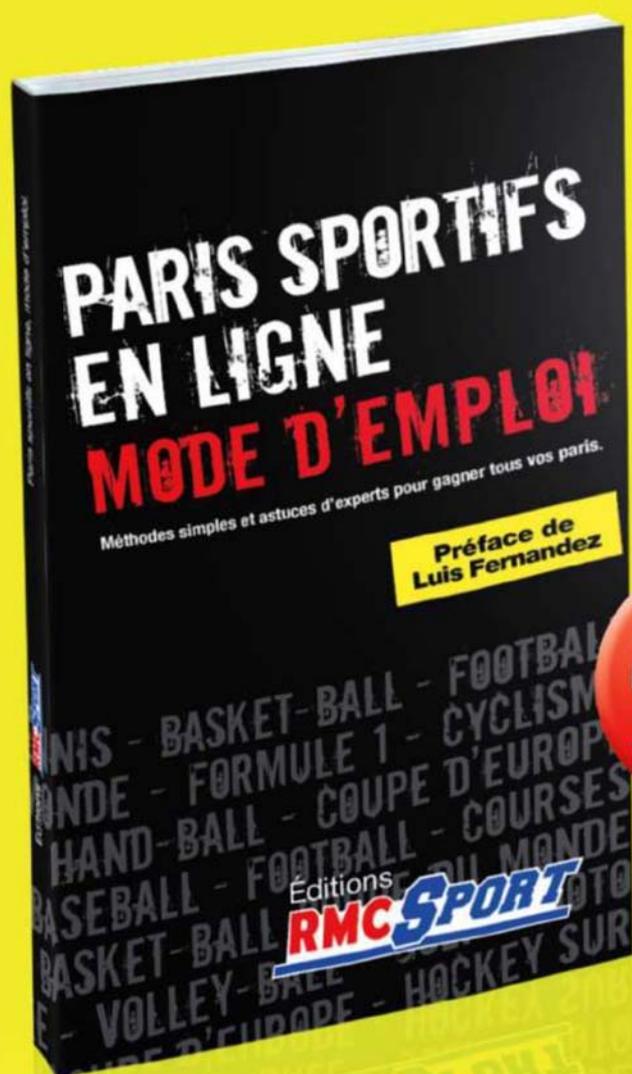
DISQUE EXTERNE ▶ A-DATA NH01 500 GO
TURBO MAIS PAS TROP

Voilà l'un des premiers disques durs externes 2,5 pouces du marché à exploiter l'interface USB 3.0, tout en restant évidemment compatible USB 2.0. Ses débits de transfert n'ont alors plus de limite : le NH01 monte à 78 Mo/s aussi bien en écriture qu'en lecture. En comparaison, les périphériques de stockage sur interface USB 2.0 sont incapables de dépasser les 35 Mo/s. Le gain est donc significatif. Le NH01 n'est cependant pas le plus rapide des disques USB 3.0. Certains modèles montent à 85 Mo/s, il reste encore de la marge, sachant que certains disques 2,5 pouces à 7200 tours/min peuvent dépasser 100 Mo/s. Côté esthétique, ce disque externe est une réussite. Sa couleur anthracite et sa surface miroitée du plus bel effet, malgré une fâcheuse tendance à faire ressortir des traces de doigts... **B.C.**



NOTE 15/20
110€ ENV.

PARIS SPORTIFS EN LIGNE MODE D'EMPLOI



**DÉCOUVREZ DES
MÉTHODES SIMPLES
ET NOS ASTUCES
D'EXPERTS
POUR GAGNER
TOUS VOS PARIS !**

**6€
90**
seulement

Éditions
RMC SPORT

En vente chez votre marchand de journaux et en librairie

<http://www>

**TOP 5
DES MOTEURS
DE RECHERCHE
EN FRANCE**

1 ► GOOGLE
90,2%
soit une progression de
0,6 point en un mois

2 ► BING
3%
(-0,3%)

3 ► YAHOO
2,1%
(-0,2%)

4 ► ORANGE
1,3%
(stable)

5 ► CONDUIT
0,7%
(+0,1%)

En part de visite Web, source AT Internet, avril 2010.



► www.paris-26-gigapixels.com

Paris en très haute résolution

LE SITE OFFRE UNE VISION PANORAMIQUE DE LA CAPITALE GRÂCE À UN ASSEMBLAGE DE PLUS DE 2000 PHOTOS. AVEC POSSIBILITÉ DE ZOOMER SUR LES PLUS BEAUX MONUMENTS.

Paris comme vous ne l'avez jamais vu ! Une curiosité à découvrir sur le site Paris 26 Gigapixels : la plus grande photo panoramique par assemblage au monde. Une vision de Paris en très haute définition qui rassemble 2346 photos individuelles de la capitale. La ville a été photographiée le 8 septembre 2009 avec deux Canon 5 D Mark II montés sur une tête panoramique motorisée réalisée sur mesure. Puis les photos ont été assemblées automatiquement grâce au logiciel Kolor Autopano. L'image géante apparaît en format Flash avec des éléments interactifs. Une version au format HDview est également accessible sur le site. Grâce à cette résolution, il est possible de zoomer sur les moindres détails des 20 plus beaux monuments de Paris. Chacun d'eux est agrémenté d'un point information qui fait apparaître un résumé de son histoire. Paris 26 Gigapixels pourrait être imprimée sur un support de 2000 m² tout en conservant sa qualité. Une belle prouesse technique qui accroît le rayonnement de Paris dans le monde entier. ☺



► www.mynetwords.com

LE LANGAGE DU WEB DÉCRYPTÉ

Le jargon du Web et de ses réseaux n'est pas toujours compréhensible pour le néophyte qui veut se lancer. My NetWords se charge de donner un sens aux termes qui sont utilisés sur les blogs, les réseaux sociaux, les messageries... Dweet, bombing, retweet ou lagg prendront tout leur sens grâce à ce dictionnaire collaboratif qui décrypte avec intelligence les différents mots qui reviennent couramment dans les échanges via la Toile. Riche d'une centaine de termes ou expressions, il ne demande qu'à s'étoffer.



www.formspring.me VOUS AVEZ DES QUESTIONS ?

Le site gadget du moment. Après Facebook et Twitter, il est très tendance de se créer un compte sur Formspring.me, un site de questions-réponses pour aller à la rencontre des autres de manière très directe. Une fois inscrit, chacun peut poser des questions de façon anonyme ou non. Celles-ci sont plutôt personnelles, parfois indiscretes... Les formulations doivent être simples et les personnes interrogées y répondent très librement en temps réel. Un nouveau média social interactif et fictif (en anglais) qui tient du passe-temps, mais sans réel intérêt.

DSGaro et Max Delson Martins Santos/Stockphoto

► www.konbini.com

LA NOUVELLE CULTURE URBAINE EN VIDÉO

Konbini apporte un souffle nouveau dans l'univers des WebTV avec Street Mapper, un concept original qui met en scène la culture urbaine et ses codes vus à travers le regard d'une pléiade d'artistes cosmopolites. La plate-forme s'ouvre à l'international en diffusant des *ride videos* tournées en HD au cœur des grandes villes européennes. Des *city guides* originaux et en phase avec leur temps qui partent à la découverte des villes sous leurs aspects les plus décalés en explorant tous les domaines: société, culture, musique, divertissement... En voiture, à pied, à skate, à vélo... ces vidéastes new-look nous révèlent des lieux cultes, les spots secrets, les nouvelles tendances urbaines dans lesquelles ils évoluent au quotidien. Le site se veut également un espace interactif pour partager conseils et bons plans.



► www.expo.cn

Au cœur de l'exposition universelle

L'exposition universelle de Shanghai comme si vous y étiez! La visite s'effectue sur le site officiel de l'événement avec, comme entrée en matière, le survol des 5,28 km² qui constituent la surface totale des cinq zones de l'exposition. L'exploration se poursuit avec le passage en revue des multiples pavillons nationaux grâce à un système de navigation fluide et interactif en Flash. On pénètre dans chacun d'eux en cliquant sur l'icône « Enter » qui ouvre une

fenêtre de visualisation sur l'espace intérieur du pavillon et les éléments exposés. Le déplacement s'effectue au moyen des flèches du clavier et de la souris. La découverte du pavillon France mérite le détour. Après avoir installé le plug-in 3D Via sur son ordinateur, le visiteur pourra parcourir les différentes salles et alcôves qui le composent, une surprenante visite virtuelle en 3D. À découvrir d'urgence avant le 31 octobre 2010, date de clôture de l'exposition.



► www.welovewords.com

LA PLATE-FORME DES MOTS

Des mots, encore des mots, rien que des mots... Cette nouvelle plate-forme communautaire francophone ouverte aux auteurs place l'écrit au centre des échanges. Poètes, paroliers, conteurs, humoristes ou scénaristes trouvent dans ce réseau social unique une vitrine pour leurs créations. Les auteurs créent leur profil et publient leurs textes sur une page publique personnelle avec la possibilité de les archiver. Pour protéger les œuvres, le site assure une certification par un système de dépôt légal payant. Échanges entre membres, accès à une place de marché, participation à des concours sont les autres services que propose ce site qui joue la carte du participatif et de l'interactivité.



WEB MOBILE

LA POSTE EN MOUVEMENT

Avec son nouveau site Internet mobile, La Poste propose désormais tous ses services à ses clients nomades: géolocalisation de bureaux de poste, suivi de courrier ou de colis, calcul de tarifs, connexion avec le webmail Laposte.net ainsi qu'avec le site mobile de la Banque Postale... Pour ne pas faire mentir son slogan « Bougez avec »...

► M.LAPOSTE.FR

MUSIQUE LIVE

Awdio est un service Internet qui diffuse en temps réel les musiques live des clubs, salles de concert, artistes et festivals à travers le monde. L'écoute est désormais possible sur l'iPhone avec 60 000 heures de musique live gratuite et illimitée tous styles confondus, soit 5 000 artistes, 10 000 événements et plus de 180 clubs dans 25 pays chaque mois.

► WWW.AWDIO.COM

VIDÉOS SOCIALES

Le site de partage de vidéos du groupe TF1 développe une expérience sociale interactive avec le réseau Facebook. Recommandation de vidéos, suivi du flux de ses amis, top des vidéos qui font le buzz, partage de vidéos simple et rapide, ces nouvelles fonctions viennent renforcer l'interaction des contenus diffusés.

► MOBILE.WAT.TV

► www.trouvwetamusique.fr

PETITE MUSIQUE DANS LA TÊTE

Rien de plus agaçant que d'avoir un air qui vous trotte dans la tête et de ne pas retrouver son titre ou son interprète. La réponse se trouve peut-être sur le site Trouve ta musique, un service en ligne qui, grâce aux membres de la communauté, permet d'identifier la mélodie recherchée. Plusieurs méthodes s'offrent à vous pour lancer une recherche : remplir un questionnaire en décrivant le morceau et les circonstances où vous l'avez écouté (émission de télévision, film, série, etc.), ou bien fredonner l'air (il vous faut bien sûr un microphone), ou encore poster un extrait audio en ligne. Des experts de chaque style musical se feront un plaisir de vous donner le titre du morceau. En s'inscrivant, chacun peut apporter sa pierre à l'édifice.



► www.vatican.va/various/cappelle/sistina_vr/index.html

ENTRE LES MURS DE LA CHAPELLE SIXTINE

La chapelle Sixtine, perle du Vatican, se dévoile dans toute sa splendeur et en 3D sur ce site exceptionnel qui lui est consacré. C'est l'université américaine de Villanova, en Pennsylvanie, en collaboration avec le Vatican qui a conçu cette visite virtuelle de l'un des chefs-d'œuvre de la Renaissance italienne. Grâce à la navigation à 360°, le regard s'élève vers la voûte, survole les célèbres fresques de Michel-Ange, s'arrête à un détail de l'admirable plafond décoré par l'artiste, zoom sur l'un des portraits peints par Botticelli, balaye le sol couvert de marbre polychrome. L'effet est saisissant, renforcé par la diffusion de chants sacrés durant toute la visite. Ce projet fait suite aux conceptions en 3D de l'archibasilique Saint-Jean-de-Latran et la basilique Saint-Paul-hors-les-murs.



► NOTRE SÉLECTION DE BLOGS



PORTRAITS CROISÉS

Une photo, un témoignage, et voilà mis en lumière de parfaits inconnus que tout le monde peut croiser dans le métro. Chaque jour un nouveau portrait prend vie sous la plume délicate de Marie Dinkle, l'initiatrice

de ce blog enchanteur. Cette façon d'aborder les gens en toute humanité apporte un éclairage intimiste sur notre société.

<http://linconnudumetro.wordpress.com>

► PRÉSENTATION : ★★★★★ ► INTÉRÊT : ★★★★★

CINÉ PASSION

Quatre rédacteurs à la fois geeks et cinéphiles avertis animent ce blog consacré au 7^e art. Ils passent au crible l'actualité cinématographique et gardent un œil sur les tournages en cours et les sorties à venir. Best of, sélections personnelles, et surtout critiques sans concession, apportent un regard iconoclaste sur les films et les réalisateurs.



<http://filmgeek.fr>

► PRÉSENTATION : ★★★★★

► INTÉRÊT : ★★★★★

MADE IN CHINA

La Chine regorge de produits high-tech et de gadgets originaux méconnus en France. Ce sont ces nouvelles technologies et la multitude de marques chinoises qui les conçoivent que veut nous faire découvrir ce sinophile passionné. À l'affût des nouveautés issues de ce qui est devenu « l'atelier du monde », l'auteur traque les derniers lecteurs MP4, téléphones portables et autre tablettes made in China.



www.chinitech.com

► PRÉSENTATION : ★★★★★ ► INTÉRÊT : ★★★★★

Bons week-ends !

C'est souvent dans les bons plans transmis grâce au bouche-à-oreille que réside le secret d'un week-end réussi. Avec le Web, le champ des connaissances s'élargit. À l'exemple de ce nouveau site communautaire, sur lequel il est possible d'élaborer un séjour de 48 heures grâce aux expériences vécues par les internautes. Ainsi en fonction de ses critères – voyage en solo, en couple, entre amis –, de ses envies – détente, sport, culture – ou de son budget, un programme ou tripbook vous est proposé sur mesure. Il se fonde sur le vécu de voyageurs qui ont déjà visité les lieux et délivrent leurs bonnes adresses et les itinéraires à suivre. Un programme personnalisé de 12 étapes minimum est proposé sur plusieurs destinations françaises et européennes. Il n'y a plus qu'à suivre le guide sur place en toute tranquillité. Un vrai portail collaboratif, créé par une communauté de passionnés de voyages.

www.sowetrip.com

Steve Cole/Stockphoto

N'AYEZ PLUS PEUR DE TÉLÉCHARGER.



0% VIRUS

100% LÉGAL

PC - MAC - LINUX

telecharger.com

par **01net.**

N°1 DU TÉLÉCHARGEMENT

LES PLUS

- L'ERGONOMIE ENCORE AMÉLIORÉE
- DES OUTILS DE DÉTOURAGE PERFORMANTS
- LA FONCTION HDR SUR UNE IMAGE

LES MOINS

- LA CORRECTION AUTOMATIQUE DES DÉFORMATIONS DE L'OBJECTIF
- LE PRIX DE LA MISE À JOUR

ÉDITION ► PHOTOSHOP CS5

Une mise à jour convaincante

LES TRAVAUX DE RETOUCHE GAGNENT EN FACILITÉ, EN PRÉCISION ET EN RAPIDITÉ. MAIS À QUEL PRIX...

Cette nouvelle version de Photoshop CS devrait séduire les graphistes en réduisant la durée de leurs travaux de retouche. La plus spectaculaire concerne l'outil d'aide à la sélection. Introduit dans CS4, il gagne encore en précision et peut supprimer les reflets de couleur de l'arrière-plan sur le sujet détourné. Un nouveau curseur fait son apparition, qui permet d'accroître la précision des détourages fins (fils, cheveux...). Même si l'interface a été remaniée, l'utilisation reste intuitive. Mais elle demande un peu d'expérience. L'outil de création de HDR (High Dynamic Range) est, lui, largement plus efficace que le précédent. L'interface a, là encore, évolué et gagne en clarté. Notez qu'un nouvel outil, assez délicat à régler, permet de réaliser un HDR sur une seule image. Bien utilisé, il donne d'excellents résultats. Autre nouveauté, CS5 intègre un outil de correction des déformations de l'objectif, fonctionnant comme celui de DxO, en tenant compte de l'optique uti-



- ÉDITEUR Adobe
- CONFIG. CONSEILLÉE Windows XP SP3, Vista 7, 3 Go de mémoire vive, 1 Go d'espace disque
- PRIX 1 015 € Mise à jour : 776 €
- www.adobe.fr

lisée. Les résultats sont convaincants, à condition de passer en mode personnalisé, le mode automatique manquant d'efficacité. Dernière amélioration, très spectaculaire, l'outil de correction de tons directs, grâce auquel on peut reconstituer un arrière-plan après la suppression d'un objet. Bien sûr, l'outil ne fait pas de miracle sur une image très détaillée et contrastée (contrairement à ce que laisse croire la vidéo de présentation d'Adobe) mais il est indéniable qu'il accélère ces opérations. Philippe Fontaine

SOFT MOBILE

NAVIGON AIME ANDROID !

MobileNavigator de Navigon a fait l'objet d'une mise à jour sous Android, compatible avec les écrans QVGA (320x240). Gratuite, elle propose quatre fonctions en plus, dont MyRoutes pour les calculs d'itinéraires personnalisés. On y trouvera aussi les coordonnées GPS pour se rendre à un endroit précis, et un lien direct avec Google Local Search.

EN VEUX-TU, EN VOILÀ !

Disponible sur iPhone, l'application Préservatif, proposée par le Roi de la Capote, permet de recevoir des promotions spécifiques sur iPhone ou iPod, de commander directement et d'afficher les news du blog. Figure aussi une Love Map, pour découvrir la vie amoureuse des Français... Vive la géolocalisation !

ALBUMS PHOTOS EN LIVE...

MonAlbumPhoto.fr a porté son application de création d'albums photos sur iPhone. Disponible gratuitement, elle permet de réaliser des albums comprenant jusqu'à seize pages en 10x15 cm, d'y ajouter des commentaires ou encore de choisir la couleur de fond pour la couverture. Puis de les partager ou les faire développer...

UTILITAIRE ► PARALLELS DESKTOP UPGRADE TO WINDOWS 7

MIGREZ TRANQUILLEMENT SOUS WINDOWS 7

L'application de Parallels a pour but de rendre transparente la migration de n'importe quelle édition de Windows XP ou Vista vers n'importe quelle édition de Windows 7. Sans écraser l'ancienne configuration qui est stockée dans une machine virtuelle. Les paramètres, applications, et données sont pris en charge par le logiciel automatiquement. Il offre en prime la possibilité de lancer n'importe quelle application, compatible Windows 7 ou non, dès lors qu'elle figurait sur l'ancien PC. Deux scénarios coexistent. Pour installer Windows 7 sur un ancien PC, la version standard convient. Si l'opération s'effectue d'un PC vers un autre PC, la version Deluxe s'impose car elle fournit le câble USB spécifique, nécessaire au transfert de données. En pratique, une fois le logiciel installé sur la machine XP, il suffit d'en faire autant avec Windows 7, sans omettre son numéro de série. Après la migration des fichiers et des paramètres, le module Program Switcher configure la façon dont les logiciels doivent être lancés : nativement ou de façon transparente dans Parallels, toujours depuis le menu Démarrer. RL



LES PLUS

- MIGRATION TRANSPARENTE

LES MOINS

- CÂBLE USB SPÉCIFIQUE UNIQUEMENT DANS VERSION DELUXE

- ÉDITEUR Parallels
- CONFIG. CONSEILLÉE Processeur 1 GHz ou sup., 2 Go de mém. vive, 25 Go pour Windows 7
- PRIX 40 à 50 € (v. Deluxe)
- www.parallels.com/fr

DSGpro et Max Deison - Martins Santos/Stockphoto



SÉCURITÉ ► TRANSCEND JETFLASH 620

POUR TRANSPORTER VOS DOCUMENTS PRIVÉS

CETTE CLÉ LÉGÈRE ET RAPIDE PROTÈGE VOS DONNÉES AU SEIN D'UNE ZONE CRYPTÉE PAR MOT DE PASSE.

Pour garder partout avec nous nos documents importants et y accéder même sans connexion Internet, nous avons pris l'habitude de les stocker sur des clés USB. Malheureusement, elles se perdent fréquemment ou s'oublent facilement sur l'ordinateur du cybercafé sur lequel on a travaillé. Ce qui peut s'avérer dramatique lorsqu'elles contiennent des données confidentielles ou personnelles! Depuis quelque temps, des clés sécurisées apparaissent, qui chiffrent automatiquement les données. Cette clé Transcend de 16 Go n'utilise pas un chiffrement matériel, mais un chiffrement logiciel (en AES-256 bits). L'avantage? La clé est scindée en deux partitions: l'une sécurisée, l'autre non. À l'insertion, le périphérique présente un espace lecteur CD virtuel, qui contient le logiciel SecureDrive. Au premier lancement, celui-ci demande de définir le mot de passe de protection de la clé. Suit une phase de formatage, au cours de laquelle on précise la taille des zones encryptées ou non encryptées. Ensuite, à chaque branchement, la clé demande le mot de passe. Sans ce dernier, l'accès à la zone privée reste impossible. Pour le reste, l'utilisation est totalement transparente pour l'utilisateur. Les performances de la clé sont excellentes, même si l'utilisation de la zone privée augmente d'environ 20 % les temps de lecture (sur les gros fichiers). C'est aussi l'une des moins chères de sa catégorie. **Loïc Duval**



- CLÉ TRANSCEND JETFLASH 620
- CAPACITÉ 16 Go
- CONFIG. CONSEILLÉE Logiciel SecureDrive compatible Me/2000/XP/Vista/7
- PRIX 44 € (16 Go)

LES PLUS
LA VITESSE DE LA CLÉ
LA SIMPLICITÉ D'UTILISATION

LES MOINS
ZONE PRIVÉE UNIQUEMENT ACCESSIBLE SOUS WINDOWS



TAQUINEZ VOS PDF AVEC PERFECT PDF 6 PREMIUM

Intégré dès l'installation à l'Explorateur de Windows et à Microsoft Office, Perfect PDF 6 Premium, proposé par Micro-Application, se veut un outil de traitement complet des PDF. Il couvre de nombreux aspects: création, révision, fusion – si nécessaire par le biais d'une fenêtre de prévisualisation. Parmi les nouveautés apportées à cette mouture, citons la possibilité de créer un PDF depuis un scanner ou un appareil photo, dès lors qu'ils sont compatibles avec la norme Twain. Table des matières, liens et autres commentaires sont préservés mais modifiables à loisir. Ajoutons-y la gestion de formulaires (pour des notes de frais, par exemple) et leur remplissage avec la prise en charge des entrées AutoText (mémorisation de mots). Notons enfin la compatibilité avec le format PDF/A pour l'archivage longue durée. Les documents peuvent être sécurisés à l'aide de tampons et autres signatures numériques. RL Prix : 60 € en licence deux postes. XP, Vista, 7.

LOISIRS ► ATUBE CATCHER 2.0.352

VOS VIDÉOS, COMME VOUS VOULEZ!

Gratuit, aTubeCatcher (anciennement YouTube Catcher) permet de télécharger les vidéos que l'on pourra ensuite regarder hors connexion. Les clips peuvent provenir de YouTube, MySpace, Dailymotion, Yahoo, Google, Metacafe ou encore Facebook... Sans omettre Megavideo pour les adeptes de films en streaming. Une liste complète des sites est accessible dans le logiciel. Les vidéos peuvent être converties en différents formats, puis gravées ou stockés sur CD/DVD, importées sur PSP, iPhone, iPod et autres smartphones. L'utilisation est très simple. Depuis l'interface, il suffit de copier l'adresse de la vidéo, de choisir le format de sortie (AVI, FLV, MPG, WMV, MP4, PSP, MOV, etc.), puis de lancer le processus de récupération. Des options avancées permettent d'intervenir sur la résolution de la vidéo ou encore les codecs. Il est même possible de regrouper plusieurs vidéos en une seule... **RL**

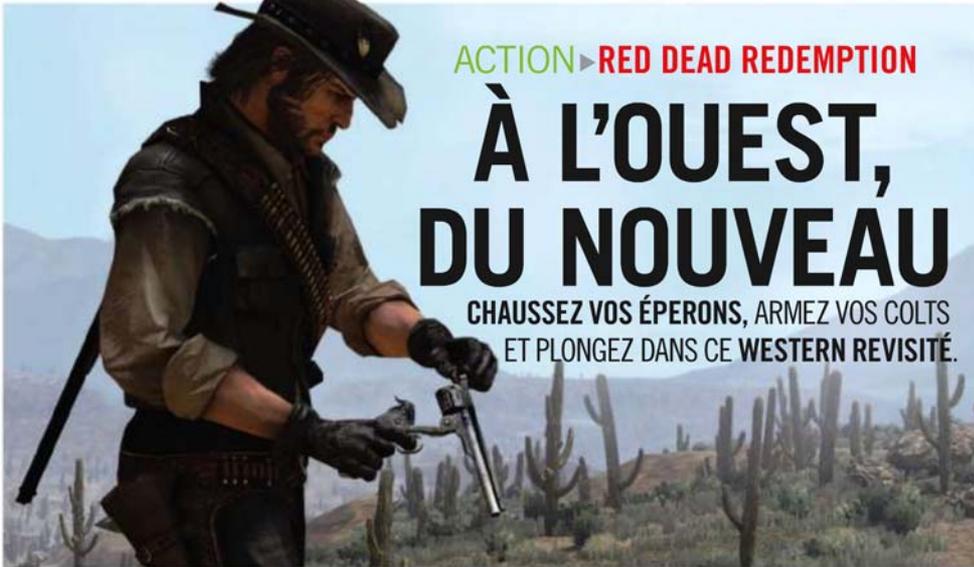
- ÉDITEUR Freeware
- PRIX Gratuit
- CONFIG. CONSEILLÉE OS: Windows 9X à 7, 512 Mo de mém. vive



top 5

LE TOP 5 DES LOGICIELS LES PLUS VENDUS SUR AMAZON.FR

- **KASPERSKY ANTIVIRUS 2010 (PC – 3 POSTES)**
Les consommateurs préfèrent la simplicité d'un antivirus seul...
- **OFFICE FAMILLE ET ÉTUDIANT 2007 (PC – 3 POSTES)**
Pour tout achat, offre d'une licence Office 2010 téléchargeable dès sa sortie.
- **WINDOWS 7 ÉD. FAMILIALE PREMIUM (PC)**
Le nouveau système de Microsoft est un vrai best-seller!
- **KASPERSKY INTERNET SECURITY 2010 (PC)**
La suite de sécurité russe chute du podium.
- **DRAGON NATURALLYSPEAKING STANDARD V10 (PC)**
La reconnaissance vocale a toujours autant de succès.



ACTION ► RED DEAD REDEMPTION

À L'OUEST, DU NOUVEAU

CHASSEZ VOS ÉPERONS, ARMEZ VOS COLTS ET PLONGEZ DANS CE WESTERN REVISITÉ.



Xbox 360

PS3

ÉDITEUR
Rockstar Games

PRIX 70 €

À PARTIR DE 18 ans

LES PLUS

- LA RÉALISATION EXCEPTIONNELLE
- LA LIBERTÉ D'ACTION
- L'AMBIANCE

LES MOINS

- LES MISSIONS SECONDAIRES RÉPÉTITIVES

Rockstar était, jusqu'à présent, surtout connu pour être le développeur de la sulfureuse saga *Grand Theft Auto*. Il le sera désormais pour avoir créé la plus belle reconstitution vidéo ludique du Far West américain. *Red Dead Redemption* reprend tous les ingrédients qui ont fait le succès de la saga *GTA*, à commencer par une totale liberté d'action. Vous incarnez John Marston, un ancien bandit de grand chemin au visage buriné et bardé de cicatrices. Le jeu débute alors que des fédéraux véreux viennent de kidnapper sa femme et sa fille. Celles-ci ne lui seront rendues qu'à la condition qu'il reprenne les armes pour traquer et éliminer tous ses anciens frères d'armes. Vous voilà donc envoyé près de la frontière mexicaine, dans un territoire sauvage et ultraviolet.

Premier choc, les graphismes s'avèrent magnifiques. La modélisation du désert, des canyons ou des petites villes se révèle d'un réalisme à couper le souffle. Surtout, les couleurs changent subtilement suivant

l'heure de la journée, et la météo varie de manière régulière. Galoper sous une pluie torrentielle après une journée suffocante procure un étonnant sentiment de bien-être.

EN SELLE !

Les étendues immenses grouillent de vie sauvage, mais aussi d'hommes et de femmes dont certains n'ont d'autre préoccupation que de nuire à leur prochain. Pour parcourir ce vaste territoire, le cheval est votre meilleur compagnon. Et plus vous le montez, plus il devient endurant. Mais peut-être voudrez-vous dompter un étalon sauvage ? Ou dépecer une biche ou un cougar, fraîchement abattus pour en vendre la fourrure ? Ou cueillir des fleurs sauvages pour les offrir ou les céder à un apothicaire ? Ou bien encore vous improviser fermier ? Une fois ces parenthèses bucoliques achevées, retour aux affaires.

Les combats, innombrables, constituent la meilleure partie du jeu. Seul ou en groupe face à des hordes d'adversaires, il vous sera aisé de faire un massacre, tant la prise en main est évidente. D'une touche, vous vous planquez derrière un obstacle, d'une autre vous tirez sur l'ennemi le plus proche, celui-ci étant automatiquement sélectionné. C'est à peine si vous avez besoin de viser ! Et lorsque les adversaires sont trop nombreux, vous disposez d'un avantage décisif, la jauge de sang-froid, dont le principe est copié sur un autre grand jeu

de western, *Call of Juarez*. Celle-ci, une fois activée, ralentit l'action pour vous permettre de viser tranquillement plusieurs ennemis à la suite. Pressez la détente de votre arme, l'action repasse en temps réel et le héros abat automatiquement les cibles sélectionnées ! Jouissif. Chacune de vos actions influe sur votre réputation et votre honneur. Il s'avère plus simple de jouer les bons samaritains que les mandrins. Dans le premier cas, vous recevrez l'aide de la population, dans l'autre, vous devez affronter les forces de l'ordre, nombreuses et bien armées.

S'il ne fait aucun doute que *Red Dead Redemption* marquera les mémoires, il n'est pourtant pas dénué de défauts. Pour commencer, les quêtes secondaires sont un peu répétitives. Notamment les missions de chasseur de prime, où les lieux de confrontation et les cibles sont souvent identiques. Idem pour les événements fortuits qui ponctuent vos balades à cheval (attaque de diligence, vol de cheval...), ceux-ci se produisant couramment aux mêmes endroits, et deviennent de fait prévisibles. En revanche, les développeurs ont pensé aux joueurs fatigués ou pressés, qui n'ont pas envie d'enfourcher leur monture sur les longues distances. Vous pouvez ainsi établir un campement n'importe où dans la nature, pour sauvegarder la partie ou pour rejoindre une ville dans laquelle vous avez loué ou acheté une chambre. Une astuce qui séduira le cow-boy éreinté. 🐾



M. D. Martins Santos et A. Dudoladov/istockphoto



► DEAD SPACE 2, LA SUITE DU SUPERBE JEU D'ACTION HORRIFIQUE DE EA, SORTIRA AU PREMIER TRIMESTRE 2011

AVENTURE ► BLACK MIRROR 2

À PEINE INQUIÉTANT

Le premier épisode de *Black Mirror*, sorti en 2004, nous avait agréablement surpris. Servi par des graphismes très soignés, ce jeu d'aventure en pointer-cliquer se distinguait aussi par son scénario passionnant, dans la lignée de l'œuvre de H.P. Lovecraft.

Ce nouvel opus fait suite aux événements narrés dans le premier *Black Mirror*, mais met en scène un nouvel héros, Darren, un étudiant en physique américain à l'humour subtil. Employé dans une boutique de photos par un patron pervers et crasseux,

Darren voit sa vie basculer en 24 heures. Sa mère est retrouvée inconsciente à son domicile, une jeune fille rencontrée le matin est accusée d'un meurtre sordide et lui-même semble menacé par un mystérieux étranger. Évidemment, le héros, qui ne connaît rien de l'Angleterre, va bientôt découvrir que son passé pourrait bien être lié à celui d'une célèbre famille de Willow Creek dont les membres ont tous connu une fin tragique : les Gordon du château de *Black Mirror*. S'il s'agit, comme à l'habitude, de



PC

► **ÉDITEUR** Micro Application
► **PRIX** 40€
► **À PARTIR DE** 14 ans
► **CONF. CONSEILLÉE** Windows XP, Vista ou 7, processeur à 2 GHz, 1 Go de mémoire vive, 3 Go sur le disque dur



LES PLUS
LES DÉCORS VARIÉS
LE HÉROS SYMPATHIQUE
GRAPHISMES ET BANDE-SON
LES MOINS
LE SCÉNARIO ALAMBIQUÉ
LES ÉNIGMES TROP SIMPLES

ramasser divers éléments dans le décor pour les assembler et résoudre des énigmes, celles-ci s'avèrent malheureusement trop simples et ne poseront aucune difficulté au joueur occasionnel. Il faudra aussi résoudre un jeu de taquin, l'arme absolue des scénaristes fainéants ou en

manque d'inspiration. Au final, si les décors de *Black Mirror 2* s'avèrent plus variés que ceux du précédent épisode, le scénario se révèle trop alambiqué. Surtout, il ne parvient jamais à instaurer le climat de malaise qui donnait toute sa saveur à *Black Mirror*. Quant à la fin, elle est tout simplement bâclée.



ACTION ► PRINCE OF PERSIA : LES SABLES OUBLIÉS

QUAND T'ES DANS LE DÉSERT...

S'inscrivant dans la droite ligne des *Sables du Temps*, l'épisode le plus réussi de la saga depuis son passage à la 3D, ce nouvel opus lui fait directement suite. L'histoire débute alors que le frère du Prince, dont le royaume menace d'être dévasté par des envahisseurs, décide de réveiller la mythique armée de Salomon. Grossière erreur. Ce qu'il prenait pour l'arme absolue contre le mal se révèle être le mal lui-même, emprisonné là par le roi Salomon. Et voilà des hordes de morts-vivants qui déferlent dans le palais, se nourrissant du sable du désert pour se multiplier. Une fois de plus, c'est le Prince qui va devoir remettre de l'ordre dans ce chaos. Outre ses étonnantes aptitudes martiales, qui lui permettent d'affronter des dizaines d'ennemis (dans des combats plutôt ternes et répétitifs), le Prince dispose de capacités magiques assez jubilatoires. C'est dans les phases de plates-formes qu'il exprime tout son

talent. Si, comme à son habitude, il affectionne de courir le long des murs ou de s'agripper au moindre interstice, il peut aussi, comme dans les *Sables du Temps*, revenir brièvement en arrière dans le temps, s'il manque une plateforme ou s'il tombe dans un précipice. La mort, de fait, ne sanctionne que rarement les erreurs. Autre pouvoir, le héros peut geler ponctuellement une chute d'eau et utiliser la glace pour franchir certains obstacles. Enfin, il détient la capacité de reconstituer brièvement des portions de décors qui se sont effondrées, là encore pour faciliter sa progression. Ces pouvoirs apportent un soupçon d'originalité bienvenue, mais qui ne suffit pas à masquer le manque d'innovation de ce nouvel opus. Bien qu'attrayant et bénéficiant d'une réalisation léchée, les *Sables Oubliés* s'apparente plus à une extension qu'à un épisode original. Mais le prix, lui, est bien celui d'un jeu complet.



LE TOP 5 DES VENTES DE JEUX VIDÉO SUR AMAZON.FR

1 ► RED DEAD REDEMPTION (PS3, XBOX ...)

De quoi devenir le héros d'un véritable western !

2 ► SUPER MARIO GALAXY 2 (WII)

Mario et Yoshi partent à la recherche de Peach enlevée par l'infâme Bowser.

3 ► STARCRAFT 2: WINGS OF LIBERTY (PC, MAC)

Le célèbre jeu de stratégie en temps réel est sur le podium même avant sa sortie !

4 ► POKÉMON VERSION OR HEARTGOLD (DS)

Combattez et échangez des personnages avec les possesseurs de la cartouche silver.

5 ► NEW SUPER MARIO BROS (WII)

Un classique remis au goût du jour pour les jeunes... et les nostalgiques !



Xbox 360
PC
PS3

► **ÉDITEUR** Ubisoft
► **PRIX** de 50 à 70€
► **À PARTIR DE** 12 ans
► **CONF. CONSEILLÉE** Windows XP, Vista ou 7, processeur à 2 GHz, 2 Go de mémoire vive, 6 Go sur le disque dur

[SHOPPING AVENUE]

... **01 406 00000** ...

Un numéro de téléphone qui se retient à vie, pourquoi faire ?

Dans **4** mois, dans **6** ans... Revenez nous en parler
lorsque vous subirez votre prochain crash disk !

www.CHRONODISK.com



VOS DONNÉES RÉCUPÉRÉES LÀ OÙ D'AUTRES ÉCHOIENT
DIAGNOSTIC EN LABO **100%** GRATUIT ET SANS ENGAGEMENT
LABORATOIRE SALLE BLANCHE CERTIFIÉE **ISO 5 CLASSE 100**

52 CENTRES AGRÉÉS CHRONODISK SUR TOUTE LA FRANCE



[SHOPPING AVENUE]

36 modes d'emploi
& trucs et astuces

Maitriser

GUIDE PRATIQUE GÉANT ► VOTRE HOTLINE PERSO ► GUIDE CONSO ► VOTRE COACH MICRO
TRUCS ET ASTUCES ► MODE D'EMPLOI ► LES MEILLEURES ASTUCES DE NOS LECTEURS

118 ► MATÉRIEL

Installer de nouveaux jeux sur Freebox HD
Et 4 trucs et astuces pour optimiser son équipement.

120 ► LOGICIEL

- Mettre en page un journal
- Bien exploiter la calculatrice
- Créer un planning d'équipe

Et 6 trucs et astuces pour aller plus loin avec ses logiciels.

128 ► INTERNET

Partager la bande passante entre plusieurs logiciels ou ordinateurs
Et 4 trucs et astuces pour naviguer facilement.

130 ► AUDIO

- Écouter son PC sur sa chaîne hi-fi
- Retoucher à fond ses morceaux

132 ► PHOTO

Créer un effet de maquette
Et 4 trucs et astuces pour exploiter ses clichés.

134 ► VIDÉO

Créer un tutoriel en vidéo
Et 4 trucs et astuces pour gérer ses vidéos.

136 ► MOBILITÉ

Augmenter l'autonomie de la batterie
Et 4 trucs et astuces pour son smartphone.

VOTRE HOTLINE PERSO

Vous butez sur un problème? Envoyez-nous votre question à redaction@ordinateur-individuel.presse.fr; nous publions celles qui offrent un intérêt pour le plus grand nombre de lecteurs.

QUATRE NIVEAUX DE DIFFICULTÉ

Dans nos modes d'emploi et nos trucs et astuces, nous classons les manipulations en quatre niveaux de difficulté croissants :

- 1 DÉBUTANTS
- 2 INITIÉS
- 3 CONFIRMÉS
- 4 EXPERTS

Ilnaki Antofiana Plaza et Andrzejj Windak/Stockphoto



108
**LE GUIDE PRATIQUE
LE CONTRÔLE
PARENTAL**
Pour éviter que vos enfants côtoient le pire sur Internet, choisissez les logiciels, les sites Web et les services en ligne qu'ils peuvent utiliser sur leur PC, leur téléphone ou leur console de jeu.



VOUS ET NOUS
redaction@ordinateur-individuel.presse.fr

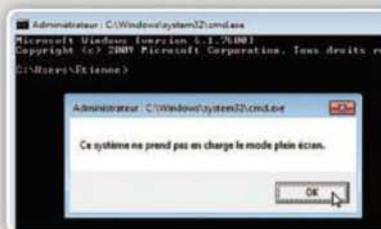
VOS MEILLEURES ASTUCES

Envoyez vos astuces préférées à la rédaction. Chaque mois, nous publions la plus originale; son auteur gagnera un abonnement d'un an à l'*Ordinateur individuel*.

Ouvrir les fenêtres Dos en plein écran sous Vista

Le Dos (ou ce qui en tient lieu : le mode Invite de commandes) n'est plus guère utilisé. Pourtant, on en a encore parfois besoin pour des tâches de contrôle ou de maintenance. Mais Vista n'accepte l'utilisation de ce mode que dans une fenêtre. C'est quand même plus confortable en plein écran ! Pour y parvenir, cliquez sur **Démarrer**, saisissez **Regedit** puis tapez **Entrée**. Le **Registre** de Windows s'ouvre. Ouvrez successivement les clés **HKEY_CURRENT_USER**, **Console**. Double-cliquez sur la clé **FullScreen** puis tapez **1** dans le champ **Données de la valeur** et validez par **Entrée**. Quittez le **Registre** et redémarrez le PC pour activer la modification.

Astuce de Mélanie Axel



L'avis de la rédaction

Attention : une fois n'est pas coutume, cette manipulation est destinée à Vista. Avec Windows 7, elle rend totalement impossible l'accès au mode Invite de commandes.

La meilleure amie de votre enfant se prénomme Laetitia? Attention: s'il tape ce prénom sur Google et clique sur le premier résultat, il n'arrivera pas sur le profil Facebook de sa camarade... mais sur la page d'accueil d'un site pornographique! Et les exemples de ce type pullulent. Certes, il aurait pu éviter l'incident en précisant le nom de famille de Laetitia, mais il n'est pas fautif pour autant. Il faut surtout se rendre à l'évidence: sur le Web, le danger est à portée de souris et peut surgir à tout moment. Pour éviter les dérives, le plus sage serait d'encadrer en personne le surf de vos enfants. Une tâche plutôt difficile s'il s'agit d'un adolescent... En installant un logiciel de contrôle parental, vous pourrez le laisser utiliser seul l'ordinateur familial en limitant le surf à la liste ou les catégories de sites que vous aurez choisis.

Mais n'oubliez pas que les moteurs de recherche, les sites Web, les blogs et les forums de discussion ne sont pas l'unique point d'entrée de contenus et d'échanges inappropriés. Votre enfant communique aussi avec ses amis par mail ou messagerie instantanée. Et comme les cyber-prédateurs avancent toujours masqués, le pseudo Tonsupercopain_12ans, que votre enfant ne connaît pas, peut cacher n'importe qui. Les logiciels de partage de fichiers donnent également accès à des vidéos, des images à caractère pornographique ou violentes.

De même, certains jeux vidéo ne sont pas adaptés aux jeunes enfants. Il est donc nécessaire de bloquer l'accès à certains programmes, limiter les contacts de votre progéniture, voire surveiller ses activités ou tout simplement éviter qu'elle ne passe trop de temps en ligne. C'est ce que proposent aussi les logiciels et services de contrôle parental présentés dans ce guide. Nous commencerons par l'outil intégré à Windows (Vista ou 7), qui offre une palette de fonctions assez complète pour encadrer l'utilisation de votre PC. Des programmes de messagerie tels que Thunderbird et Windows Live Mail savent filtrer les courriers électroniques. Pour aller plus loin dans la définition des règles de filtrage, vous pouvez vous appuyer sur le logiciel Parental Filter 2, des éditions Profil. Ce programme bloque notamment l'envoi d'informations personnelles (adresse, numéro de téléphone...) dans des messages et offre plus de souplesse dans le filtrage des sites Web que les outils fournis avec Windows. Vendu 40 euros, il est proposé dans une version de démonstration fonctionnelle 30 jours. Enfin, les plus petits seront ravis de surfer avec le navigateur spécialement conçu pour eux, Kido'z.

AU-DELÀ DU PC, D'AUTRES DANGERS...

Mais tout cet arsenal ne sera peut-être pas suffisant... Votre enfant peut aussi accéder à des sites Web et à des services en ligne depuis d'autres appareils, son téléphone ou sa console de jeu, par exemple. Les dangers sont les mêmes. Nous nous sommes penchés sur les solutions dis-

CONTRÔLE PARENTAL SURVEILLEZ LE SURF DE VOS

QUELQUES CLICS SUFFISENT À VOS ENFANTS POUR CÔTOYER LE PIRE SUR INTERNET. POUR L'ÉVITER, CHOISISSEZ LES LOGICIELS, LES SITES WEB ET LES SERVICES EN LIGNE QU'ILS PEUVENT UTILISER SUR LEUR PC, LEUR TÉLÉPHONE OU LEUR CONSOLE DE JEU.

ponibles sur les trois principales consoles de salon du marché: Playstation 3, Wii et Xbox 360. Tout comme l'outil de contrôle parental et Parental Filter, elles exploitent le système de classification européenne PEGI (Pan-European Game Information, www.pegi.info) pour verrouiller l'accès à des jeux, mais aussi au Web et à certains services en ligne. Les opérateurs mobiles proposent également des outils de contrôle parental pour les téléphones mobiles. Chez Bouygues Telecom, Orange et SFR, vous pouvez l'activer depuis leur site Internet. Mais la marge de manœuvre est beaucoup plus faible qu'avec un PC. Cela se limite à activer ou non tel service. Seul SFR propose deux options de filtrage afin de verrouiller l'ensemble ou une partie de ces services concernés par le contrôle parental. ☺



ENFANTS



DES LOGICIELS TROP SÉVÈRES... OU TROP LAXISTES ?

Autant le savoir : les outils de contrôle parental ne sont jamais infallibles. Le filtrage bloque parfois des sites légitimes et ne bride pas toujours l'accès à des contenus inappropriés. Et des fonctions manquent à l'appel. Ainsi, aucun des principaux programmes de contrôle parental du marché n'est capable, aujourd'hui, d'analyser le contenu de vidéos postées sur le Web. Ni même de stopper une session de tchate vidéo en cas de dérapage ou de publication d'une photo osée. De même, si certains programmes verrouillent la liste d'amis sur la messagerie MSN ou les mails, ils sont inopérants sur des réseaux sociaux tels que Facebook. Ils permettent tout au plus de bloquer l'accès à ces sites ou d'empêcher de communiquer des informations personnelles. Et gare aux téléphones Wi-Fi ! Le contrôle parental des trois opérateurs testés ne fonctionne que sur leurs réseaux mobiles. Lors de connexions à un point d'accès sans fil, le Web n'est plus filtré. Comme sur votre PC, il faudra idéalement installer une application de contrôle parental sur le mobile de votre enfant, ou bloquer l'accès à Internet. On peut le faire sur un iPhone par exemple. Mais rien ne vous garantit que celui de votre enfant propose aussi des fonctions de verrouillage.

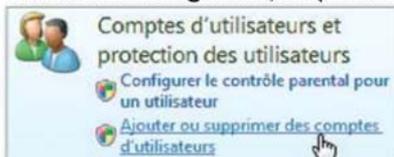
ÉTAPE ▶ 01

LIMITER L'USAGE DE SON PC

DÉFINISSEZ LA LISTE DES LOGICIELS AUTORISÉS ET LES HORAIRES D'UTILISATION DE VOTRE PC, AVEC LE CONTRÔLE PARENTAL DE WINDOWS VISTA/7 OU DE PARENTAL FILTER 2.

01 ▶ CRÉEZ UN COMPTE WINDOWS PAR ENFANT

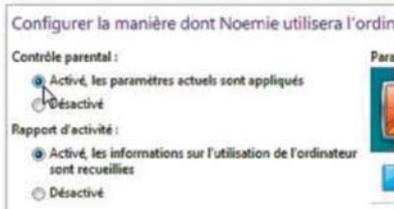
L'outil de contrôle parental de Windows (Vista ou 7) ne s'applique qu'aux comptes de type Limité et non aux comptes Administrateur. Vous allez donc créer un compte limité, protégé par mot de passe, pour chacun de vos enfants. Dans une session Windows d'administrateur, ouvrez le **Panneau de configuration**, cliquez sur



Ajouter ou supprimer des comptes d'utilisateurs dans la rubrique **Comptes et protection des utilisateurs**, puis **Créer un nouveau compte**. Saisissez un nom pour ce compte puis appuyez sur **Créer un mot de passe** et définissez le sésame.

02 ▶ LIMITEZ LA DURÉE D'UTILISATION DU PC

Dans le **Panneau de configuration**, appuyez sur **Configurer le contrôle parental**. Cliquez sur un compte d'un enfant, que nous appellerons **Noémie**, puis cochez la case **Activer, les paramètres actuels sont appliqués**. Activez à présent **Limites horaires**



(Windows 7) ou **Limites de durée** (Vista) dans la section **Paramètres Windows**. Une grille horaire apparaît. Cliquez dessus afin de marquer de bleu les plages horaires durant lesquelles l'utilisation du PC est interdite. Validez en cliquant sur **OK**.

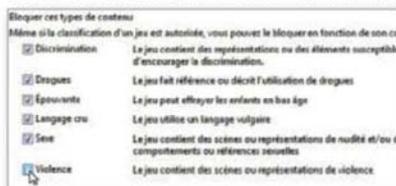
03 ▶ BLOQUEZ DES PROGRAMMES...

Cliquez sur **Autoriser et bloquer des programmes spécifiques** dans la section **Paramètres Windows**. Cochez **Noémie peut utiliser uniquement les programmes que**

j'autorise, puis cochez le nom de chaque logiciel autorisé. Cliquez deux fois sur **OK**.

04 ▶ ... ET DES JEUX

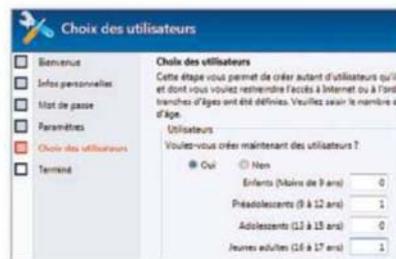
Cliquez sur **Jeux** dans la section **Paramètres Windows** de la fenêtre. Répondez **Oui** ou **Non** à la question **Est-ce que Noémie peut jouer sur cet ordinateur?** Si vous répondez **Oui**, cliquez sur le lien **Définir la classification des jeux**. Cochez la case **Bloquer les jeux sans classification** (c'est important : beaucoup de jeux issus de petits éditeurs sont livrés sans aucune classification). Sélectionnez ensuite la tranche



d'âge adaptée à votre enfant. En bas de la fenêtre, cochez **Discrimination**, **Drogues**, **Épouvante**, **Langage cru**, **Sexe** et/ou **Violence** pour bloquer les jeux en fonction de leur contenu. Validez en cliquant à deux reprises sur **OK**. Répétez les étapes 02 à 04 pour les autres comptes.

05 ▶ AVEC PARENTAL FILTER 2, CRÉEZ DES PROFILS...

Pour un contrôle plus précis, nous vous conseillons le logiciel **Parental Filter**, à télécharger à <http://t.O1net.com/tc33219>. Avant de le lancer, créez un compte « bis » pour chacun de vos enfants (en plus de son compte existant). Sur ce compte bis, n'appliquez aucun contrôle parental. Ensuite, lancez l'installation de **Parental Filter**, cliquez sur **Suivant** dans l'assistant qui apparaît. Saisissez dans le formulaire vos données personnelles (adresse, numéro de carte de crédit, etc.). Plus tard, si le logiciel constate que votre enfant tente d'envoyer une de ces données à un tiers dans un mail ou par messagerie instantanée, l'envoi sera bloqué. Cliquez sur **Suivant**. Modifiez le mot de passe (par défaut, c'est **admin**). Cliquez sur **Suivant**. Laissez cochée la case **Démarrer automatiquement**. Cliquez sur **Suivant**. Saisissez



le nombre d'enfants par tranche d'âge. Pour chacun, remplissez le formulaire de création de compte. Associez le compte « bis » Windows de l'enfant dans la liste déroulante **Session Windows** de ce formulaire. Cliquez sur **Suivant** puis sur **Terminer**.

06 ▶ FIXEZ DES PLAGES HORAIRES

Pressez **OK** dans la boîte de dialogue **Assistant d'initialisation**. Votre PC redémarre. Sélectionnez le profil **Parent**, puis tapez votre mot de passe et cliquez sur **Valider**. Suite à un clic droit sur l'icône **Parental Filter** dans la Barre des tâches, choisissez **Configuration** dans le menu. Cliquez sur la vignette d'un compte enfant, puis sur l'onglet **Ordinateur** dans la fenêtre qui s'affiche. Cliquez sur **Planification**. Cochez la case **Limiter les horaires de connexion**, puis une ou plusieurs des trois cases placées dessous qui permettent de limiter le nombre d'heures d'utilisation autorisées par jour, semaine et/ou mois. Marquez de rouge, dans la grille, les tranches horaires pendant lesquelles l'usage du PC est interdit.

07 ▶ ... ET BLOQUEZ DES PROGRAMMES

Appuyez sur **Programmes** dans le volet **Ordinateurs**, puis cochez les cases des programmes non autorisés. Appuyez sur **Fichiers et dossiers** et cochez les dossiers à verrouiller. Votre enfant les verra dans l'Explorateur, mais ne pourra pas les ouvrir. Enfin, activez l'onglet **Sécurité systèmes**, puis cochez les programmes dont vous interdisez le lancement. Quand vous avez terminé, validez, puis cliquez sur le nom du profil de votre enfant en haut à gauche et recommencez avec un autre profil.

FILTRE LE WEB AVEC LES OUTILS DE WINDOWS

BLOQUEZ L'ACCÈS À CERTAINES CATÉGORIES DE SITES, AUX TÉLÉCHARGEMENTS ET LIMITEZ LE SURF À UNE SÉLECTION D'ADRESSES INTERNET PRÉALABLEMENT CHOISIES.

01 ▶ APPLIQUEZ LE FILTRAGE WEB DE VISTA

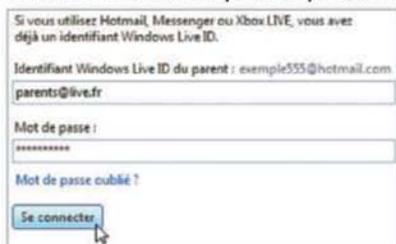
Avec l'outil de contrôle parental de Vista, vous pouvez notamment autoriser les plus petits à se connecter à une sélection de sites et interdire aux plus grands certains services en ligne. Pour cela, ouvrez le **Panneau de configuration** et cliquez sur **Configurer le contrôle parental pour un utilisateur**. Sélectionnez un compte enfant, puis appuyez sur le lien **Filtre Windows Vista de restrictions d'accès au Web**. Cochez **Bloquer certains sites Web ou contenus**. Pour limiter l'accès à une sélection de sites Web, activez le lien **Modifier**



la **liste verte** et **rouge**. Saisissez l'adresse d'un premier site Web, cliquez sur **Autoriser** et ainsi de suite. Cochez ensuite la case **Autoriser uniquement les sites Web de la liste verte**. Optez plutôt pour filtrage des sites pour autoriser l'accès aux sites en fonction de leur contenu. Cochez par exemple **Personnalisé**, puis les catégories de sites à interdire. Validez sur **OK**.

02 ▶ COMPLÉTEZ WINDOWS 7 D'UN FILTRAGE WEB

Le contrôle parental de Windows 7 ne filtre pas, par défaut, les sites Web. Pour cela, vous devez le compléter avec Windows Live Contrôle parental par exem-



ple. Rendez-vous à l'adresse <http://t.01net.com/tc103149> pour télécharger ce logiciel. Après l'avoir installé, lancez-le. Saisissez l'adresse mail et le mot de passe de votre compte Windows Live dans la boîte de dialogue. Ceux d'un compte Hotmail, Messenger ou Xbox Live par exemple. Si vous n'en possédez pas, cliquez sur le lien **S'inscrire** et complétez le formulaire. Une fois vos identifiants saisis dans la boîte de dialogue, appuyez sur le bouton **Se Connecter**.

03 ▶ AJOUTEZ VOS ENFANTS

Cochez ensuite les comptes Windows à surveiller et appuyez sur **Suivant**. Ensuite, sélectionnez **Ajouter Noémie** dans la liste déroulante pour intégrer Noémie à la liste des membres gérés par Windows Live Contrôle parental. Appuyez sur **Enregistrer**.

04 ▶ SÉLECTIONNEZ LES SITES AUTORISÉS

Patientez quelques instants. Une fois la configuration du logiciel terminée, un lien **familysafety.live.com** apparaît en bas de la boîte de dialogue. Cliquez dessus. Une page Web s'affiche dans votre navi-



gateur. Cliquez sur le lien **Modifier les paramètres** placé sous l'un des comptes de vos enfants. Une nouvelle page Web s'affiche. Appuyez sur **Filtrage Web**. Par défaut, seuls les sites pour adultes sont bloqués. Cochez la case **Strict** pour limiter l'accès à une présélection de sites (<http://fss.live.com/kids/>) destinés aux enfants. Sélectionnez plutôt **Personnalisé** pour autoriser certaines catégories de sites. Passez le curseur de la souris sur l'une des six catégories proposées pour

en afficher une brève description. Cochez celles que vous autorisez. Bien entendu, la catégorie **Contenu pour adultes** ne doit pas être en principe sélectionnée. Ni même **Sites Web Anonymizer** puisque les sites référencés dans cette rubrique permettent à leur utilisateur de cacher l'adresse IP de son PC sur le Net, mais aussi de contourner le filtrage, comme nous avons pu le constater. Appuyez enfin sur le bouton **Enregistrer** en haut de la page.

05 ▶ AUTORISEZ DE NOUVEAUX SITES

Si, à l'étape précédente, vous avez opté pour un filtrage strict du Web, vous souhaitez probablement ajouter d'autres sites que ceux référencés à l'adresse <http://fss.live.com/kids/>. Cliquez de nouveau sur **Filtrage Web**. Saisissez l'adresse d'un premier site dans la zone de saisie, à droite de <http://>. Choisissez, dans la liste voisine, **Pour cette personne**, **Pour tous les enfants** ou **Pour tout le monde**. Appuyez le bouton **Autoriser** pour ajouter ce site puis cliquez sur le bouton **Enregistrer**.

06 ▶ BLOQUEZ LE TÉLÉCHARGEMENT DE FICHIERS

Toujours dans cette page, à la rubrique **Téléchargements de fichiers**, décochez la case **Autoriser Noémie à télécharger des fichiers en ligne**. Appuyez sur **Enregistrer**. Si vous utilisez le filtrage Web inclus dans Vista plutôt que celui inclus dans Windows Live Contrôle parental, ouvrez le **Panneau de configuration**, cliquez sur **Filtres Windows Vista de restrictions d'accès au Web**, puis cochez la case **Bloquer les téléchargements de fichiers** en bas de l'écran. Validez en cliquant sur **OK**.



ÉTAPE ▶ 03

UTILISER UN LOGICIEL DE FILTRAGE AVANCÉ

VERROUILLEZ L'ACCÈS À CERTAINES CATÉGORIES DE SITES, BLOQUEZ LES TÉLÉCHARGEMENTS ET L'AFFICHAGE D'IMAGES À CARACTÈRE PORNOGRAPHIQUE.

01 ▶ BRIDEZ L'ACCÈS À DES CATÉGORIES DE SITES...

Dans l'écran d'accueil de Parental Filter, cliquez sur la vignette du compte de l'enfant, puis sur l'onglet **Internet**. Appuyez sur **Général** dans le volet gauche. Chacune des 23 catégories de sites est associée à un curseur. Déplacez ce curseur sur la valeur **Toujours autorisé** pour donner l'accès complet aux sites de cette catégorie. Le niveau le plus restrictif, **Enfant**, limite l'accès aux seuls sites référencés sur le



portail Les pages Juniors (www.lespagesjuniors.com). Vous disposez d'autres niveaux de filtrage : **Adulte**, **Jeune Adulte**, **Adolescent** et **Pré adolescent**. Certaines catégories, comme **Webmails** et **Achats en ligne** sont filtrées avec le niveau **Enfant**, quelle que soit la tranche d'âge choisie. L'accès à Hotmail, par exemple, ne sera permis que si vous affectez le niveau **Toujours autorisé** à **Webmails**.

02 ▶ ... ET À DES SITES ÉTRANGERS

Cliquez sur **Pays** dans le volet gauche **Internet**. Cochez la case **Uniquement les langues ci-dessous**, puis cochez **Français** et les langues souhaitées. Seules les pages dans ces langues resteront accessibles, sous réserve bien entendu qu'elles respectent les autres règles de filtrage en vigueur.



03 ▶ AUTORISEZ DES EXCEPTIONS

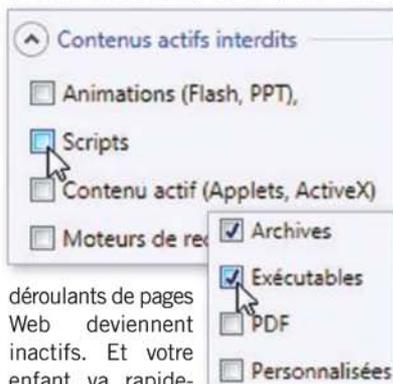
Vous pouvez compléter le filtrage avec deux listes de sites : les autorisés et les interdits. Pour cela, cliquez sur **Sites**, saisissez l'adresse d'un site Web autorisé sous **Liste blanche**, puis cliquez sur



Ajouter. De la même façon, saisissez l'adresse d'un site interdit sous **Liste Noire** pour bloquer son accès. Pour limiter le surf des plus petits à cette liste blanche et les sites référencés sur le portail Pages Juniors, cochez **Limiter l'accès aux sites répertoriés** en bas de la fenêtre.

04 ▶ BLOQUEZ AFFICHAGES ET TÉLÉCHARGEMENTS

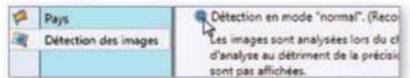
Pour interdire l'affichage de certains éléments inclus dans les pages Web et/ou leurs téléchargements, sélectionnez **Avancé** dans le volet **Internet**. Attention : maniez la censure avec modération. Ainsi, si vous bloquez les scripts, les menus



déroulants de pages Web deviennent inactifs. Et votre enfant va rapidement s'ennuyer si les images et animations Flash disparaissent des pages Web. Cochez, par exemple, **Archives** et **Exécutables** : vous empêcherez ainsi le téléchargement de fichiers compressés et de programmes.

05 ▶ DÉTECTEZ DES IMAGES À CARACTÈRE PORNOGRAPHIQUE

De même, vous pouvez empêcher l'affichage d'images pornographiques. Cliquez sur **Détection des images** dans le volet **Internet**. Préférez l'option **Détection en mode normal**. Vous éviterez ainsi que l'analyse ralentisse de manière excessive l'affichage des pages Web.



06 ▶ LIMITEZ L'UTILISATION D'INTERNET

Vous pouvez fixer des contraintes horaires à l'utilisation d'Internet. Cliquez sur **Planification** et dans la section **Planification par protocole**, commencez par cocher l'option **Par plage horaire** dans l'onglet **Web**, puis l'option **Limiter les horaires de connexion**. Cochez une ou plusieurs des trois cases placées en dessous pour fixer une durée maximale par jour, par semaine ou par mois. Définissez le nombre d'heures souhaitées puis marquez de rouge la grille pour définir des plages horaires durant lesquelles le surf est interdit. Cliquez sur les onglets **FTP**, **MSN**, **Email entrant** et **Email sortant** pour limiter, de même, le téléchargement FTP, l'utilisation de la messagerie MSN/Windows Live et du courrier électronique. Pour aller plus loin, vous pouvez aussi limiter les heures d'utilisation de chaque logiciel installé sur le PC. Cliquez sur l'onglet **Ordinateur** puis **Programmes**. Déroulez la liste **Non définie** en regard d'un logiciel pour fixer un nombre d'heures et une plage d'horaires. Appuyez sur le nom de la vignette du profil, en haut à gauche de la fenêtre. Recommencez les réglages pour un autre profil enfant à paramétrer.

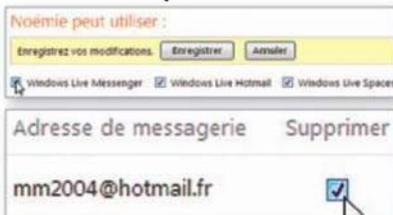


FILTRE LA MESSAGERIE INSTANTANÉE ET LES MAILS

LIMITEZ LA LISTE DES CONTACTS DE VOS ENFANTS SOUS MESSENGER OU SON LOGICIEL DE MESSAGERIE ET FILTREZ LE COURRIER AVEC WINDOWS LIVE MAIL ET THUNDERBIRD.

01 ▶ AUTORISEZ DES CONTACTS AVEC WINDOWS LIVE CONTRÔLE PARENTAL

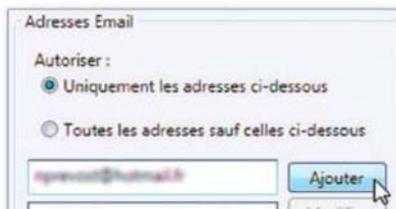
Vous allez maintenant choisir la liste de personnes autorisées à communiquer avec vos enfants via Windows Live Messenger, mais aussi Hotmail et Spaces (blogs). Pour cela, dans l'écran d'accueil de Windows Live Contrôle parental, cliquez sur le lien placé sous la phrase **Accédez au site Web du Contrôle parental**. Une fois connecté au service, cliquez sur **Modifier les paramètres** en regard du compte de votre enfant, puis sur **Gestion des contacts**. Activez le lien **Ajoutez l'identifiant Windows Live ID de votre enfant**. Une boîte de dialogue apparaît. Cliquez sur son lien **Se connecter**. Saisissez les identifiants du compte Windows Live de votre enfant puis cliquez sur **Connexion**. Décochez l'une des cases **Windows Live Messenger**, **Windows Live Hotmail** ou **Windows Live Spaces** si vous souhaitez



empêcher l'utilisation de l'un de ces services en ligne. Cochez éventuellement les contacts de sa liste d'amis à bloquer dans la colonne **Supprimer**. Pour ajouter un contact, saisissez ses prénom, nom et adresse mail dans les trois zones de saisie puis cliquez sur **Ajouter**. Quand vous avez terminé, cliquez sur **Enregistrer**.

02 ▶ ... ET AVEC PARENTAL FILTER

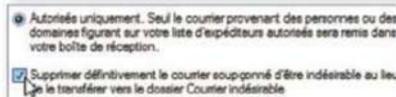
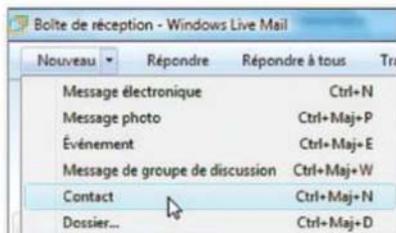
Ce programme bloque l'utilisation d'adresses mail depuis un webmail ou un logiciel de messagerie par exemple. Depuis l'écran principal de Parental Filter, choisissez en haut à gauche le compte de l'enfant à contrôler, cliquez sur **Internet**, puis **Contacts**. Cochez la case **Uniquement les adresses ci-dessus** dans les rubriques



Adresses Email et **Adresses MSN**. Saisissez une à une les adresses des contacts autorisés, puis cliquez sur **Ajouter**. Notez que les contenus de pages Web (images, vidéos...) que vous avez bloqués via l'onglet **Avancé** sont également contrôlés dans les courriers électroniques.

03 ▶ FILTREZ LES MAILS AVEC WINDOWS LIVE MAIL...

Si votre enfant utilise Windows Live Mail, ce dernier place les spams dans le dossier **Courrier indésirable** et bloque les liens menant à des sites d'hameçonnage. Mais les intrus ne sont pas tous systématiquement détectés. Par sécurité, vous pouvez placer dans le dossier **Courrier indésirable** les messages de personnes non autorisées à communiquer avec votre enfant ou supprimer ces messages. Commencez par ajouter les amis de votre enfant dans le carnet d'adresses de Windows Live Mail.

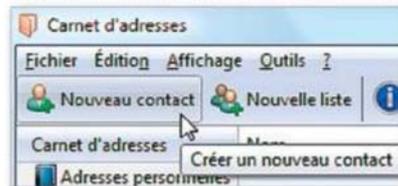


Choisissez, pour ce faire, l'option **Contact** dans le menu **Nouveau** de ce logiciel. Ensuite, cliquez sur le bouton **Menus** en haut à droite du logiciel, symbolisé par un menu et le curseur d'une souris. Choisissez

Options de sécurité. Dans l'onglet **Options de la fenêtre** qui apparaît, cochez **Autoriser uniquement**, voire **Supprimer définitivement** pour effacer les messages de contacts inconnus. Activez ensuite l'onglet **Expéditeurs autorisés**. Veillez à laisser cochée l'option **Autoriser également les messages électroniques de mes contacts**. Validez en cliquant sur **OK** dans la fenêtre **Options de sécurité**.

04 ▶ ... OU THUNDERBIRD

Grâce à une fonction de filtrage, ce logiciel (téléchargeable sur la page <http://t.01net.com/tc26957>) place par défaut les courriers jugés indésirables dans le dossier **Spam** et signale également les courriers liés à des sites d'hameçonnage. Vous pouvez également déplacer vers le dossier **Spam** les courriers d'expéditeurs inconnus, voire les supprimer. Pour cela, cliquez sur le bouton **Adresses** dans la barre d'outils, puis sur le bouton **Nouveau contact** dans la fenêtre **Carnet d'adresses** afin d'ajouter les noms et adresses mails des amis de votre enfant. Choisissez ensuite **Filtres de messages...** dans le menu **Outils**. Sélectionnez l'adresse mail du compte



dans la liste déroulante **Filtres** pour. Cliquez sur **Nouveau** dans la fenêtre **Filtre des messages**. À l'aide des listes déroulantes, créez une nouvelle règle validant les conditions **Lors de la réception du courrier** ou son exécution manuelle, **De :** n'est pas dans mon carnet d'adresses. Elle aura pour action soit **Supprimer du serveur POP**, soit **Déplacer le message** vers la Corbeille (appelée ici **Corbeille vers Dossiers locaux**) soit **Déplacer vers** (le dossier de votre choix). Nommez votre filtre dans le champ **Nom du filtre** et cliquez sur **OK**.

ÉTAPE ▶ 05

AFFICHER DES RAPPORTS D'ACTIVITÉ

VÉRIFIEZ LES LOGICIELS UTILISÉS, LES SITES WEB VISITÉS ET LES HEURES D'UTILISATION DE VOTRE PC.

01 ▶ AVEC LE CONTRÔLE PARENTAL DE VISTA

Dans le **Panneau de configuration**, cliquez sur **Comptes et protection des utilisateurs**, puis sur **Afficher les rapports d'activité**. Appuyez sur les minuscules boutons + de la colonne **Générer le rapport** afin de dévoiler les différentes rubriques de l'un des

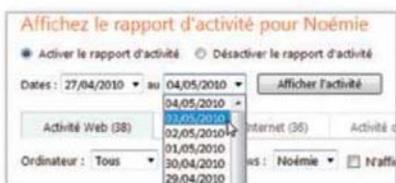


rapports d'activité. Cliquez ensuite sur une rubrique pour en afficher les détails (les sites Web visités ou bloqués par exemple). Cliquez dans ce cas sur une adresse, puis sur **Afficher le site Web** pour le consulter. Appuyez sur **Autoriser** ou **Bloquer le site Web** pour redéfinir son accès.

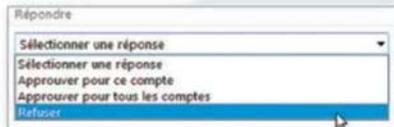
Générer le rapport	Affiché le site Web	Bloquer le site Web	
	Date	Heure	Domaine d'URL
Activité du compte en	28/04/2010	15:55:53	france.com
Activité du compte Noémie	28/04/2010	15:55:52	france.com
Navigation Web	28/04/2010	15:55:49	france.com
Sites Web visités	28/04/2010	15:27:24	france.com
Sites Web bloqués	28/04/2010	15:27:23	france.com
Autorisations d'accès - sites	28/04/2010	15:27:23	france.com

02 ▶ AVEC WINDOWS 7 + WINDOWS LIVE CONTRÔLE PARENTAL

Depuis la page **Contrôle parental**, cliquez sur le lien **Afficher le rapport d'activité**. Avec les deux listes déroulantes, sélectionnez la date de début et de fin de la période à consulter et appuyez sur **Afficher l'activité**. La liste des sites Web consultés ou bloqués s'affiche. Pour autoriser l'accès à un site Web bloqué, cliquez sur



Sélectionner dans la colonne **Modifier les paramètres**, puis choisissez **Autoriser pour cette personne** ou **Autoriser pour tout le monde** dans la liste déroulante. Choisissez plutôt **Bloquer pour cette personne** ou **Bloquer pour tout le monde** pour empêcher l'accès à un site Web. Activez l'onglet **Autre activité Internet** pour consulter la liste des programmes ayant utilisé la connexion Internet. Enfin, sélectionnez **Activité de l'ordinateur** pour vérifier l'utilisation



d'autres logiciels sur le PC. Cliquez sur la flèche en dessous de **Programmes**, **Téléchargements de fichiers** et **Jeux** pour afficher la liste des programmes utilisés. Lorsque votre enfant tente de se connecter à un site ou de communiquer avec une personne non autorisée, il doit vous transmettre une demande d'autorisation en cliquant simplement sur un bouton. Cliquez sur **Demandes**, dans l'onglet **Demandes d'accès à un site Web** ou **Demandes d'ajout de contacts** pour répondre à ses requêtes. Sélectionnez **Approuver pour ce compte**, **Approuver pour tous les comptes** ou **Refuser** dans l'une des listes déroulantes de la colonne **Répondre**.

03 ▶ ... OU PARENTAL FILTER

Avant de consulter les rapports d'activité et les captures d'écran, vous devez tout d'abord configurer le logiciel. Dans la fenêtre d'accueil, choisissez un compte, puis cliquez sur **Ordinateur**, puis **Surveillance**. Cochez la case **Enregistrer l'état de l'écran**, choisissez l'intervalle entre deux « photos » d'écran dans la liste déroulante. Préférez une valeur de **5** ou **10** minutes. Avec un délai plus court, vous

devriez consulter un nombre considérable d'images. La case **Autoriser les demandes de déblocages** est cochée par défaut. Ainsi, si votre enfant souhaite utiliser un programme ou un site Internet non autorisé, il devra vous demander l'autorisation en cliquant sur un bouton dans une boîte de dialogue. Les activités, captures et événements sont conservés par défaut durant une semaine. Vous pouvez augmenter cette durée en la précisant dans les deux listes déroulantes. Par la suite, pour contrôler les activités de vos enfants, cliquez sur **Rapports**, puis **Statistiques ordinateur** ou **Statistiques Internet** dans le volet gauche. Sélectionnez une valeur dans la liste déroulante **Période** puis cliquez sur le bouton à droite pour rafraîchir les données du rapport. Placez le curseur sur une portion du camembert pour connaître la durée d'utilisation d'un logiciel ou d'un site Internet.



Cliquez plutôt sur **Historique ordinateur** ou **Historique Internet** pour afficher, sous forme de listes, les logiciels utilisés ou les sites visités. Dans le rapport **Historique Internet**, sélectionnez un site, puis cliquez sur le bouton **Accepter** ou **Refuser** pour en autoriser ou interdire l'accès. De même, sélectionnez **Demandes d'autorisations** dans le volet **Rapports**, choisissez un site dans la liste, puis appuyez sur le bouton **Autoriser** ou **Bloquer** afin de répondre à une demande de déblocage de votre enfant. Enfin, appuyez sur **Écran**, puis cliquez sur bouton **Suivant** en bas de l'écran pour faire défiler les captures.

CHOISIR UN NAVIGATEUR ADAPTÉ AUX PLUS PETITS

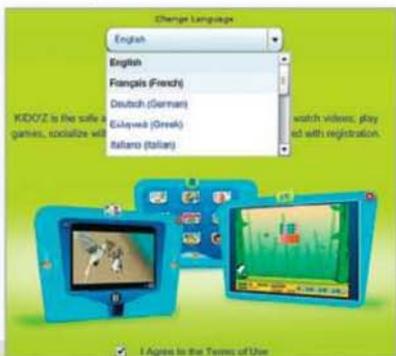
POUR ENCADRER LE SURF DES TOUT-PETITS, PRÉFÉREZ L'INTERFACE D'UN NAVIGATEUR CONÇU POUR EUX.

01 ▶ PARAMÉTRER LE COMPTE WINDOWS DE VOTRE ENFANT

Kido'z, un navigateur gratuit et convivial, ne donne accès qu'aux sites que vous avez autorisés. Mais il n'empêche pas, pour autant, de basculer facilement vers le **Bureau** de Windows et de lancer d'autres programmes. Le plus sage est donc de paramétrer le compte Windows de l'enfant, verrouillé par l'outil de contrôle parental de Windows Vista/7, afin qu'il ne puisse utiliser que Kido'z et Internet Explorer. Ce dernier, en effet, ne peut pas faire partie des programmes non autorisés car l'outil de contrôle parental refuse de brider son accès. Appliquez à ce compte un filtre **Moyen** (filtre de Vista) ou **Standard** (Windows Live Contrôle parental) par exemple. Si vous optez pour un filtrage plus restrictif, votre enfant ne pourra pas accéder aux sites Web que vous avez choisis.

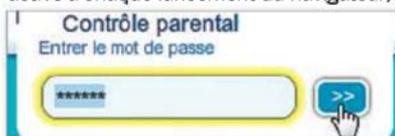
02 ▶ CRÉEZ DES COMPTES ENFANT ET PARENT

Dans une session **Administrateur**, connectez-vous à la page <http://kidoz.net/>, puis cliquez sur le lien **Start here**. Acceptez l'installation d'Adobe Air. Déroulez alors la liste **Change Language**, choisissez **Français (French)** et cliquez sur **Continuer**. Kido'z se lance automatiquement. Remplissez le formulaire de création de compte parent, puis cliquez sur **Continuer**. Remplissez maintenant le formulaire pour créer le compte de votre enfant (Kido'z ne permet pas d'en créer plusieurs), puis appuyez sur **S'inscrire**. Vous êtes connecté en tant que **Parent**.



03 ▶ CONFIGUREZ KIDO'Z

Fermez Kido'z, cliquez sur **Sortir**, et relancez-le depuis le compte Windows de l'enfant. Sélectionnez **Français** dans la liste déroulante et appuyez sur **Continuer**. Cliquez sur le lien **Vous disposez déjà d'un compte?** Identifiez-vous en tant que parent (par défaut, le compte enfant est activé à chaque lancement du navigateur).



Cliquez sur **Contrôle Parental**, saisissez votre mot de passe et appuyez sur **Entrée**. Pour rebasculer vers le compte de l'enfant, il suffira de cliquer sur le bouton rouge marqué d'une croix.

04 ▶ AJOUTEZ DES SITES...

Cliquez sur l'onglet **Contenu**. Des sites Web sont déjà référencés. Pour les supprimer un à un, cliquez sur les différents boutons **Bloc**. Appuyez sur le bouton **Ajouter un nouveau** pour compléter la liste de sites autorisés. Remplissez le formulaire. La vignette (miniature) de la page d'accueil du site est automatiquement insérée. La



case **Partager** est cochée par défaut. Si ce site est approuvé par l'éditeur de Kido'z, il sera ajouté à la liste des sites accessibles à tous (après quelques jours de délai). Cliquez sur **Enregistrer**.

05 ▶ ... DES VIDÉOS ET DES JEUX

Vous pouvez ajouter des vidéos postées sur YouTube (exclusivement). Dans le volet **Contenu**, cliquez sur **Vidéo**, puis sur le bouton du même nom en haut à droite. Saisissez un ou plusieurs mots clés et cliquez sur **Search**. Cliquez sur une vignette dans la liste des résultats pour lire la vidéo.



Cliquez sur **Enregistrer**, répondez aux questions (tranches d'âge autorisées à voir cette vidéo, catégorie...) et cliquez de nouveau sur **Enregistrer**. Cliquez sur **Jeux** dans le volet **Contenu** et appuyez sur les différents boutons **Bloc** pour les supprimer. Vous ne pouvez pas ajouter de jeux.

06 ▶ AJOUTEZ DE NOUVEAUX CONTACTS E-MAIL

Avec Kido'z, votre enfant peut échanger des mails uniquement avec ses amis. Pour en ajouter un, appuyez sur l'onglet **Amis**, puis sur le bouton **Ajouter un nouveau**. Tapez le nom, l'adresse mail des parents. Dans la liste **Relation**, choisissez **Un ami de mon enfant**. Cliquez sur **Enregistrer**. Votre enfant ne pourra communiquer avec lui qu'une fois la demande d'invitation acceptée par ses parents. Cette dernière apparaît dans la rubrique **En attente d'approbation** de l'onglet **Amis**. Cliquez enfin sur **Approuver**.

07 ▶ VÉRIFIEZ LES ACTIVITÉS DE VOS ENFANTS

Seule la version Plus de Kido'z (32 euros) permet de surveiller l'activité de votre enfant. Avec cette version, cliquez sur l'onglet **Statistiques**. Le rapport d'activité pour le mois en cours s'affiche. Un graphique représente le temps passé chaque jour avec ce navigateur. Cliquez sur l'onglet **Type d'activité** pour connaître le temps que votre enfant a passé à surfer, regarder des vidéos, lire et envoyer des mails et jouer. Appuyez sur **Niveaux d'activité** pour afficher le nombre d'articles consultés par jour. Cliquez enfin sur **Les plus populaires** pour afficher les sites Web, les jeux et vidéos les plus consultés ou utilisés.

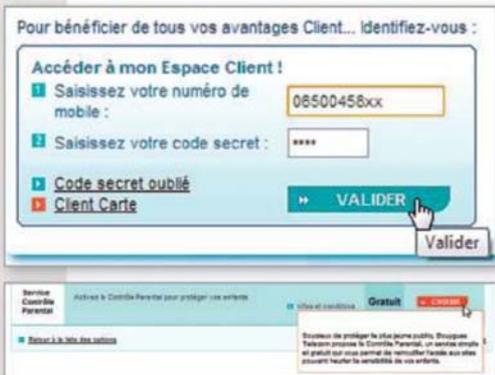
ÉTAPE ▶ 07

ACTIVER LE CONTRÔLE PARENTAL SUR UN MOBILE

LES TROIS OPÉRATEURS MOBILES PROPOSENT D'ACTIVER, SUR LEUR SITE, UN SERVICE DE CONTRÔLE PARENTAL AFIN DE BRIDER L'ACCÈS À CERTAINS SITES ET SERVICES SUR LE TÉLÉPHONE DE VOTRE ENFANT.

01 ▶ CHEZ BOUYGUES TELECOM

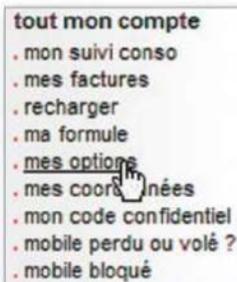
Le service de contrôle parental de cet opérateur bloque l'accès aux sites inappropriés (charme, rencontres, etc.) et ceux non référencés sur son portail iMode, tout comme certains services (Premium SMS+, MMS+ et Visio+ de charme, services de rencontres et de tchate). Si votre enfant utilise son mobile avec des cartes prépayées Universal Mobile, composez le **634** sur son téléphone pour être mis en relation avec un conseiller. S'il utilise un forfait,



composez le **614** ou activez le contrôle parental sur le site de l'opérateur. Pour cela, affichez la page www.bouyguetelecom.fr dans le navigateur de votre ordinateur. Placez le curseur de la souris sur **Espace Client**, puis choisissez **Espace client Forfaits** dans le menu déroulant. Saisissez le numéro de téléphone de l'enfant et son code personnel. Ce code, à ne pas confondre avec le code PIN de son téléphone, est celui qui lui a été communiqué quand il a souscrit l'abonnement. Cliquez sur **Valider**. Dans la section **Mon forfait et mes options**, cliquez sur **Changer mes options**. Appuyez sur le bouton **Voir en regard de Les Options de téléphonie**. Cliquez enfin sur **Choisir** en regard de **Service Contrôle parental**, puis cliquez dans la fenêtre pop-up sur **Finaliser et voir le panier**, puis sur le bouton **Valider ma sélection**, puis **Valider ma commande**. Le contrôle parental est effectif en principe le jour même.

02 ▶ CHEZ ORANGE

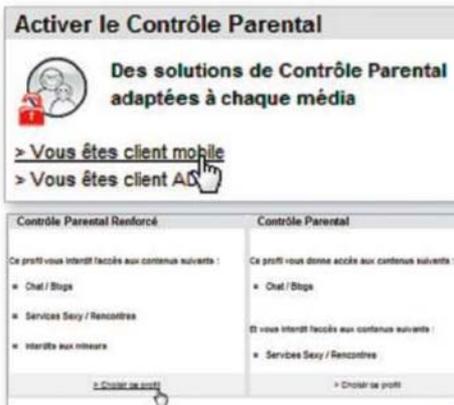
Le service de contrôle parental proposé par Orange bloque, sur son réseau mobile, les sites français inappropriés, tous les sites étrangers, tout comme l'accès, le soir, à certaines chaînes de télévision. Par contre, il ne bride pas l'accès à la messagerie instantanée sur le mobile de votre enfant. Pour activer le contrôle parental, contactez le service clientèle en composant le **700** ou le **740** si votre enfant dispose d'un forfait ou le **722** s'il utilise des cartes prépayées (Mobicarte, M6mobile, Bic phone, U mobile...). Vous pouvez également activer le contrôle parental avec un PC en vous connectant sur le site d'Orange. Rendez-vous alors à l'adresse www.orange.fr. Cliquez sur le lien **Espace client** en haut à droite de la page Web, puis sur le bouton **Identifiez-vous**. Saisissez le numéro de téléphone et le mot de passe du compte de votre enfant, puis appuyez sur **Valider**. Dans le bloc **tout mon compte**, cliquez sur **mes options**. Activez ensuite l'onglet **toutes les options**, puis **gérer mon abonnement**. Dans la rubrique **contrôle d'appel**, cliquez sur le lien **Souscrire** puis sur le bouton **Confirmer**. Le service sera activé sous 48 heures.



03 ▶ CHEZ SFR

Cet opérateur vous propose d'activer son service de contrôle parental par courrier postal, depuis le mobile de votre enfant via le portail Vodafone Live!, son service clientèle (composez le **900** pour les forfaits standards, bloqués et cartes prépayées) ou sur son site Web. Nous avons opté pour ce dernier choix. Pour cela, affichez la page www.sfr.fr/controle-parental/. Cliquez sur le lien **Vous êtes client mobile** dans le bloc **Activer le contrôle parental**. Dans le bloc **Identification**, saisissez le numéro de téléphone et le

code permettant d'accéder à son compte en ligne, puis activez le lien **Accéder à Mon compte**. Une fois connecté, deux niveaux de filtrage sont proposés. Le **Contrôle Parental Renforcé**, le plus strict, vous interdit l'accès aux sites de rencontre, de charme et interdits aux mineurs, tout comme les services de tchate et de blogs. Le simple **Contrôle parental**, lui, ne bloque que les sites de rencontres et de charme. Cliquez sur **Choisir ce profil** puis **Valider**. Comptez environ deux jours pour que ce service soit activé.



CONTRÔLER L'UTILISATION D'UNE CONSOLE DE JEU

BRIDEZ L'ACCÈS À DES CATÉGORIES DE JEUX ET DES SERVICES INTERNET SUR LES CONSOLES SONY PLAYSTATION 3, NINTENDO WII OU MICROSOFT XBOX 360.

01 ► AVEC LA PLAYSTATION 3

À l'aide de votre manette, sélectionnez **Paramètres** dans le menu horizontal de la console, puis **Paramètres sécurité** dans le menu vertical. Si vous n'avez pas encore changé le mot de passe (par défaut, c'est 0000), sélectionnez **Changer le mot de passe**. Saisissez l'ancien sésame (0000), validez en appuyant sur la touche X de la manette. Saisissez le nouveau mot de passe, puis répondez **Oui** à la question. Toujours dans **Paramètres sécurité**, choisissez **Contrôle parental** puis sélectionnez un niveau de contrôle pour bloquer les jeux selon l'âge souhaité. Problème : le menu affiche 11 niveaux, alors que le système de classification de jeux PEGI n'en propose que 5. En fait, les niveaux s'appliquent aux jeux, mais aussi à d'autres contenus, les films par exemple. Les niveaux 2, 3, 5, 7 et 9 autorisent, quant à eux, les jeux destinés aux enfants de 3 ans à moins de 7 ans, 7 ans à moins de 12 ans, 12 ans à moins de 16 ans, 16 ans à moins de 18 ans et 18 ans et plus. Cochez la case **Définit des restrictions sur le démarrage d'un jeu...** afin de bloquer ceux dénués de classification et faites **OK**. Sélectionnez ensuite **Contrôle de démarrage du navigateur Internet** et choisissez la valeur **Oui** pour interdire le lancement du navigateur. L'option **Gérer les comptes secondaires** du menu **Playstation Network** permet en principe de restreindre le tchat ou les achats. Lors de nos tests, nous n'avons pu utiliser cette fonction qui ne semble pas être encore active.



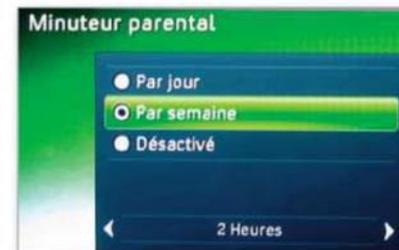
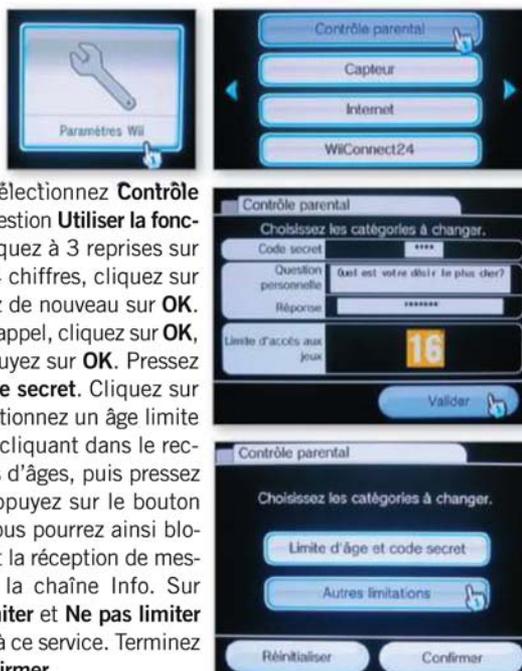
03 ► SUR LA XBOX 360

Appuyez sur le bouton central **Xbox guide** de la manette de la console. Sélectionnez le menu **Paramètres** puis **Contrôle Parental**. Choisissez **Commandes de la console** puis **Classifications de jeux**. Choisissez la tranche d'âge souhaitée. Sélectionnez ensuite **Autorisé** ou **Bloqué** comme valeur d'**Accès à Xbox Live** et de **Création d'abonnement à Xbox Live** pour empêcher l'accès à ce service en ligne dédié à cette console et sa communauté de joueurs. Sélectionnez **Minuteur**, cochez **Par jour** ou **Par semaine** puis choisissez le nombre d'heures d'utilisation de la console que vous autorisez. Pressez **Continuer** puis choisissez **Définir code d'accès**. Saisissez à deux reprises le



02 ► SUR LA WII

Cliquez avec le bouton **A** de votre Wiimote sur le bouton **Wii** en bas à gauche du menu d'accueil, puis sur **Paramètres Wii**. Cliquez sur la flèche bleue orientée vers la droite puis sélectionnez **Contrôle parental**. Répondez **Oui** à la question **Utiliser la fonction de contrôle parental?** Cliquez à 3 reprises sur **OK**. Entrez un code secret à 4 chiffres, cliquez sur **OK**, ressaisissez-le et appuyez de nouveau sur **OK**. Sélectionnez une question de rappel, cliquez sur **OK**, saisissez votre réponse et appuyez sur **OK**. Pressez le bouton **Limite d'âge et code secret**. Cliquez sur **Limite d'accès aux jeux**. Sélectionnez un âge limite à l'aide de la flèche bleue en cliquant dans le rectangle présentant les tranches d'âges, puis pressez les boutons **OK** et **Valider**. Appuyez sur le bouton **Autres limitations** puis **OK**. Vous pourrez ainsi bloquer l'achat en ligne, l'envoi et la réception de messages, la chaîne Internet et la chaîne Info. Sur chaque écran, cliquez sur **Limitier** et **Ne pas limiter** afin d'interdire ou non l'accès à ce service. Terminez en cliquant sur **Valider** et **Confirmer**.



mot de passe puis choisissez une question parmi celles proposées. Saisissez votre réponse et appuyez deux fois sur **Terminer**. Appuyez sur **OUI** pour valider vos modifications.

La fonction **Contrôle de Xbox Live** permet de gérer, entre autres, l'accès aux contenus en ligne et la liste d'amis de vos enfants. Vous devez, pour ce faire, créer un compte enfant depuis votre console, puis saisir le numéro de votre carte bancaire pour valider sa création. Une opération qui s'est conclue par un échec dans notre cas, malgré l'utilisation de deux cartes reconnues, en principe, par le service Xbox Live. Nous n'avons pu obtenir d'explication sur ce problème.

CE QU'IL VOUS FAUT ▶ Un ordinateur sous Windows XP, Vista ou 7, un accès Internet et une Freebox HD

NIVEAU REQUIS ▶ 1 2 3 4
TEMPS NÉCESSAIRE ▶ 30 MINUTES

▶ Personnalisation Freebox HD

INSTALLER DE NOUVEAUX JEUX VIDÉO

LE MAGNÉSCOPE DE FREE SE TRANSFORME EN CONSOLE. POUR AJOUTER DE NOUVEAUX JEUX, COPIEZ-LES TOUT SIMPLEMENT SUR LE DISQUE DUR. ET PROFITEZ-EN CONFORTABLEMENT INSTALLÉ DANS VOTRE CANAPÉ.

Voici plusieurs mois que la Freebox HD permet de jouer à *Doom* et à *Tetris*. Mais vous vous lassez sans doute de la dizaine de jeux proposés. L'ouverture récente des FreeStore permet maintenant de télécharger des jeux spécialement conçus pour votre magnétoscope numérique. Mais rien ne vous empêche d'en installer d'autres. ☺

01 ▶ TÉLÉCHARGEZ DES JEUX RÉTRO

La Freebox émule quatre antiques consoles GameBoy, GameBoy Color, Game Gear de Nintendo et Master System de Sega. Vous vous en doutez : aucun emplacement n'est prévu sur votre Freebox HD pour accueillir des cartouches de jeu. En fait, ce sont les fichiers image de ces cartouches, dénommés ROM (pour *Read Only Memory*), que vous allez utiliser. Des sites Web se sont d'ailleurs spécialisés dans la diffusion gratuite de ces images. À l'instar de ROM World (www.rom-world.com), FreeRoms.com (www.freeroms.com), CoolROM.com (www.coolrom.com) ou encore



PDRoms (www.pdroms.de). Rendez-vous sur l'un de ces sites pour télécharger quelques-uns des nombreux jeux disponibles. Ils sont classés par types de consoles.

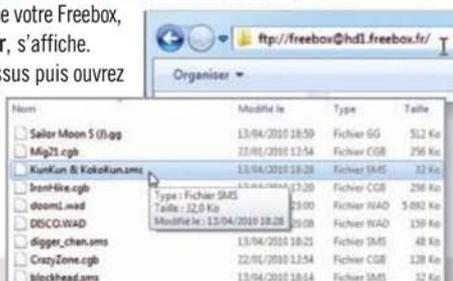
02 ▶ COPIEZ LES IMAGES DE CARTOUCHES SUR VOTRE FREEBOX HD

Les archives au format Zip disponibles sur ces quatre sites contiennent, selon le cas, un ou plusieurs fichiers : l'image de la cartouche, un fichier **Lisez-moi** ou encore les fichiers source du jeu. Seul le fichier image doit être copié sur le disque dur de votre Freebox. Ce dernier porte l'extension **.cgb** (jeu GameBoy Color), **.gb** (jeu GameBoy), **.gg** (jeu Game Gear) ou **.sms** (jeu Master Sytem). Lancez l'Explorateur de Windows. Saisissez dans sa barre d'adresses <ftp://freebox@hd1.freebox.fr> et appuyez sur **Entrée**.

Le dossier racine de votre Freebox, baptisé **Disque Dur**, s'affiche.

Double-cliquez dessus puis ouvrez son sous-dossier

Jeux. Glissez-déposez vos fichiers image dans ce dossier.



03 ▶ INSTALLEZ SIMON ET DUKE NUKEM 3D

Contrairement aux jeux pour consoles, ceux conçus spécialement pour la Freebox ne sont pas nombreux. Le site spécialisé Univers Freebox (www.universfreebox.com) ne référence, par exemple, qu'une adaptation du jeu *Simon* dans sa ludothèque consacrée à la Freebox HD. Une fois inscrit et connecté sur ce site, cliquez sur l'onglet **Jeux Freebox** de la page d'accueil. Téléchargez *Simon* dans la rubrique **Communauté Free**. Copiez ensuite le dossier **Simon** de l'archive dans le dossier **Jeux** de la Freebox. L'archive intègre également un moteur pour les jeux *Doom* et *Duke Nukem 3D*. Une version open source de *Doom* fait même partie des jeux préinstallés. En revanche, point de *Duke Nukem 3D*... Toujours sur Univers Freebox, une démo fonctionnelle de ce jeu vous attend dans la rubrique **Action**. Là encore, transférez le fichier d'extension **.grp** de l'archive sur votre box. La version complète de *Duke Nukem 3D* est commercialisée par Gog.com (www.gog.com) pour un peu plus de 4 euros.



04 ▶ JOUEZ DEPUIS VOTRE CANAPÉ

Vos jeux à présent transférés, allumez votre Freebox HD. Appuyez sur le bouton **Free** de sa télécommande. Sélectionnez **MAGNETO** dans le menu qui s'affiche sur votre téléviseur avec le pavé directionnel de forme carrée au centre de la télécommande, puis appuyez sur le bouton **OK**. Naviguez dans l'arborescence des dossiers (**Disque dur/Jeux**...) et sélectionnez un fichier image. Appuyez de nouveau sur **OK** pour lancer le jeu correspondant. Placez votre télécommande à l'horizontale. Utilisez, suivant le cas, les touches **Start** et **Select** de la télécommande, celles placées sur le côté (**L** et **G**), les quatre boutons de couleur verte, rouge, bleu et jaune

(**A**, **B**, **X** et **Y**) et la croix directionnelle pour contrôler le jeu. Certains de ces touches sont en effet inopérantes suivant l'application utilisée. En fin de partie, pressez la touche **Free** pour quitter le jeu.



MODE D'EMPLOI | INSTALLER DE NOUVEAUX JEUX VIDÉO

LE GUIDE

MATÉRIEL

LOGICIEL

INTERNET

AUDIO

PHOTO

VIDÉO

MOBILITÉ

CONTRÔLE À DISTANCE ▶ **LIVE MESH BÊTA** 3

Piloter un PC avec son navigateur

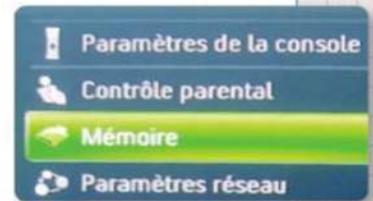
Le service Live Mesh permet de piloter à distance un ordinateur sous Windows. Pour cela, depuis l'ordinateur à contrôler (**PC maison**, dans notre exemple), ouvrez Internet Explorer (incompatible avec Firefox ou Chrome) et affichez la page www.mesh.com. Connectez-vous avec vos identifiants Windows Live ID ou Hotmail et cliquez sur **Add Device**. Sélectionnez la version du logiciel à installer (la version pour XP et Vista fonctionne également sous Windows 7), puis cliquez sur **Install**. Une fois Live Mesh installé, saisissez de nouveau vos identifiants quand ils vous sont demandés. Désactivez la mise en veille via la commande **Options d'alimentation** du **Panneau de configuration**. Ne fermez pas Live Mesh sur ce PC afin de pouvoir y accéder à distance. Lancez Internet Explorer sur une autre machine. Une fois connecté à Live Mesh, cliquez sur l'icône du **PC maison** dans la page Web, puis sur **Connect**. Faites un clic droit sur le message qui s'affiche en haut de la fenêtre, et choisissez **Installer ce module...** dans le menu contextuel. Cliquez enfin sur **Connect** dans la boîte de dialogue pour démarrer la prise de contrôle. Celle-ci est guidée par des assistants.



STOCKAGE ▶ **XBOX 360** 1

Brancher un disque dur ou une clé USB à sa console

Vous souhaitez stocker du contenu Xbox Live ou encore lire des films, photos et musiques sur votre Xbox 360 ? Un disque externe ou une clé USB de 1 Go minimum font très bien l'affaire. Seule restriction : la console créera, sur ce périphérique, un espace de stockage de 16 Go maximum, même si sa capacité va bien au-delà. Branchez la clé ou le disque sur l'un des deux ports USB présents sur la façade de la console. Face à votre téléviseur, pressez le bouton **Xbox** de la télécommande de la console. Dans le menu **Paramètres**, sélectionnez **Paramètres système** puis **Mémoire**. Choisissez **Périphérique de stockage USB**, puis **Configurer maintenant**. Patientez quelques instants. Votre périphérique est à présent opérationnel.



TÉLÉCOMMANDE ▶ **FREEMOTE 1.1** 2

Contrôler sa Freebox HD avec son iPhone

Autre dit transformer l'iPhone en télécommande.

Disponible sur l'App Store pour 2,99 €, l'application Freemote transforme votre iPhone en télécommande pour la Freebox HD. Mais avant de l'utiliser, quelques réglages s'imposent. Tout d'abord, débranchez puis rebranchez tour à tour le modem ADSL et la Freebox de leur prise secteur afin que la procédure de mise à jour se lance automatiquement. Quand c'est terminé, appuyez sur le bouton **Free** de la télécommande. Sélectionnez **Paramètres**, puis **Informations générales**. Notez les 8 chiffres du **Code télécommande** affiché sur votre téléviseur. Passons à l'iPhone maintenant : ouvrez le menu **Réglages** et connectez-le au réseau Wi-Fi de votre box, lancez **Freemote**, puis pressez le bouton **Lancer l'assistant**. Saisissez le code télécommande, puis votre numéro de téléphone fixe et votre mot de passe Free dans l'**Assistant** qui apparaît. La télécommande est désormais utilisable.

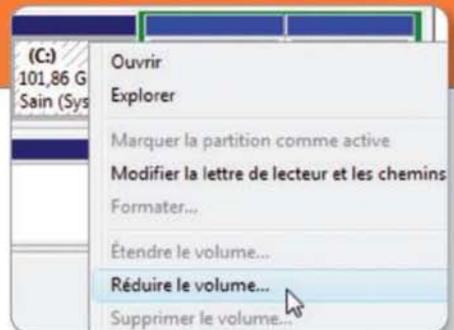


STOCKAGE ▶ **WINDOWS VISTA OU 7** 3

Créer une nouvelle partition

Grâce à l'outil système Gestion de l'ordinateur.

Pour installer un système d'exploitation ou mettre des données à l'abri, créez une nouvelle partition sur votre disque dur, sans logiciel tiers, grâce à l'outil système Gestion de l'ordinateur, fourni avec Windows Vista ou 7. Lancez l'Explorateur. Faites un clic droit sur **Ordinateur** et choisissez **Gérer**. L'outil Gestion de l'ordinateur apparaît. Cliquez sur **Gestion des disques**. Les partitions de votre disque dur sont symbolisées par des rectangles dans la partie de couleur grise de la fenêtre. Faites un clic droit sur l'une d'elles, puis sélectionnez **Réduire le volume** pour que Windows crée une nouvelle partition avec l'espace disque ainsi libéré. Par défaut, l'outil affecte la totalité de l'espace libre à la nouvelle partition. Saisissez une valeur moindre, en Mo, dans le champ **Quantité d'espace à réduire**, puis cliquez sur **Réduire**. Suite à un clic droit sur la nouvelle partition, choisissez **Nouveau volume simple**. Un assistant s'affiche. Cliquez trois fois sur **Suivant**. La nouvelle partition est formatée par défaut en NTFS. Cochez la case **Effectuer un formatage rapide**, puis cliquez sur **Suivant** et **Terminer**.



LE GUIDE

MATÉRIEL

LOGICIEL

INTERNET

AUDIO

PHOTO

VIDÉO

MOBILITÉ

TRUCS & ASTUCES | LIVE MESH - XBOX 360 - FREEMOTE - WINDOWS VISTA OU 7

CE QU'IL VOUS FAUT ► Un ordinateur sous Windows NT, 2000, XP, Vista ou 7, le logiciel Scribus, un traitement de texte quelconque (facultatif).

NIVEAU REQUIS ► 1 2 3 4
TEMPS NÉCESSAIRE ► 1 HEURE

► PAO Scribus

METTRE EN PAGE UN JOURNAL

DÉCOUVREZ UN VRAI LOGICIEL DE PAO, COMPLET, GRATUIT ET EN FRANÇAIS ET CRÉEZ VOTRE PROPRE MAQUETTE.

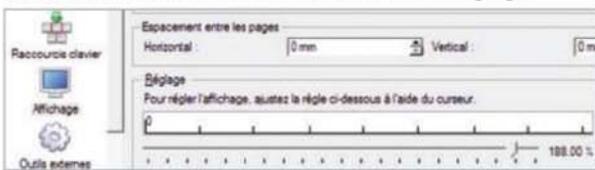
Si vous avez déjà créé une page de magazine ou un simple bulletin d'association, vous avez sans doute constaté à quel point votre traitement de texte est peu adapté à ce genre de travail. Logique : ces logiciels mettent plus l'accent sur le contenu du texte (recherche et

remplacement, titres, index, table des matières...) que sur la disposition des éléments sur la page. Pour obtenir une mise en page d'aspect professionnel, il vous faut un logiciel de PAO (publication assistée par ordinateur). Scribus, outil gratuit, remplit parfaitement cette mission. Mais

attention : sa prise en main est d'autant plus délicate que vous êtes habitué aux traitements de texte : les deux approches sont très différentes. Faute de place, nous n'évoquons ici que deux fonctions de ce logiciel : la gestion des blocs de texte et l'incorporation d'images. ☺

01 ► INSTALLEZ LE LOGICIEL ET MODIFIEZ QUELQUES PARAMÈTRES

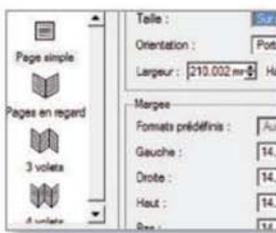
Ouvrez votre navigateur et connectez-vous à la page <http://t.01net.com/tc36038>. Téléchargez et installez Scribus 1.3.3.14. Lancez le logiciel. Les réglages en vigueur lors de l'installation ne sont pas tous idéaux. Vous allez les modifier. Commencez par mettre les menus en français. Pour cela, déroulez le menu **File, Préférences**. Dans la liste **Language**,



sélectionnez **French** et validez par **OK**. Par défaut, les dimensions des objets sont affichées en points. Vous préférez les millimètres ? Déroulez **Fichier, Préférences, Document**. Dans la liste **Unités**, choisissez **Millimètres**. Pour que votre document s'affiche à l'écran avec sa taille réelle, déroulez **Fichier, Préférences, Affichage**. Placez un double décimètre sur l'écran et déplacez le curseur jusqu'à ce que les graduations de l'écran et celles de la règle soient confondues. Validez par **OK**.

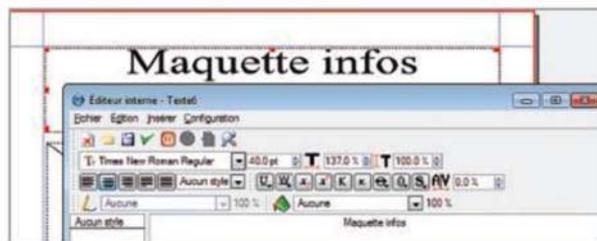
02 ► CRÉEZ UN DOCUMENT ET AJOUTEZ UN BLOC DE TEXTE...

Pour créer votre premier document, déroulez le menu **Fichier, Nouveau**. Choisissez un modèle et validez par **OK**. Vous pourrez plus tard changer la disposition de la page. Cliquez sur l'icône **Insérer un cadre de texte** et tracez-en les contours à la souris sur le plan de travail.



03 ► COMMENCEZ LA SAISIE

Faites un clic droit sur le bloc et, dans le menu qui s'affiche, choisissez **Modifier le texte**. Scribus ouvre alors l'éditeur interne, autrement dit un mini-traitement de texte dans lequel vous pouvez taper vos articles. Cet éditeur permet aussi d'enregistrer ou d'ouvrir des fichiers, mais



uniquement au format Texte (fichiers d'extension **.txt**). Il autorise, bien entendu, le collage de paragraphes issus d'un « vrai » traitement de texte. Avant de valider, modifiez les attributs du texte avec les listes **Police, Taille...** Notez les deux listes marquées d'un **T** et d'une flèche, à droite de la liste **Taille** : elles modifient l'espacement horizontal et vertical des caractères. Vous les utiliserez, par exemple, pour qu'un titre occupe toute la largeur de son cadre.

04 ► ... OU IMPORTEZ DU TEXTE

Attention : Scribus n'est pas un traitement de texte. C'est pourquoi nous vous conseillons plutôt la méthode d'importation de textes. Si le texte que vous voulez exploiter est stocké dans un fichier texte, faites un clic droit sur le cadre texte, choisissez **Importer un texte** et sélectionnez le fichier TXT sur votre disque dur.

05 ► MODIFIEZ LES ATTRIBUTS DU CADRE

Un bloc de texte peut être entièrement personnalisé. Pour cela, faites un clic droit dessus et choisissez **Propriétés**. Dans la boîte de dialogue qui s'ouvre, les attributs sont classés par groupes (**Forme, Texte, Filet, Couleurs...**) dont vous dévoilez le contenu en cliquant sur leur en-tête.

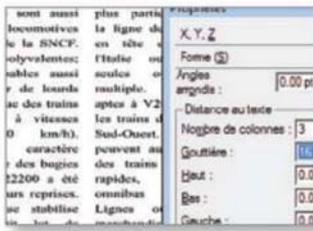
Dans l'onglet **Texte**, vous trouverez tous les attributs de caractères (corps et taille de police, espacement et interlignage, couleur des lettres et du fond). Attention : comme dans un traitement de texte, les



attributs ne s'appliquent qu'aux caractères que vous avez préalablement sélectionnés. Petite entorse à Windows : la fenêtre **Propriétés** ne comporte pas de bouton **OK** : pour valider vos changements, cliquez simplement sur la case de fermeture de cette fenêtre.

06 ► DISPOSEZ LE TEXTE EN COLONNES

Pour afficher un bloc de texte en plusieurs colonnes de largeur égale, activez l'onglet **Forme** dans la boîte de dialogue **Propriétés**. Spécifiez le nombre de colonnes et définissez, dans le champ **Gouttière**, l'espacement entre chaque colonne.



07 ► UTILISEZ ET CRÉEZ DES STYLES DE TEXTE

Notion fondamentale des traitements de texte, les styles sont aussi essentiels dans un logiciel de PAO. Le principe est simple : vous créez différents styles, par exemple **Corps de texte**, **Titre**, **Mise en exerque**... et

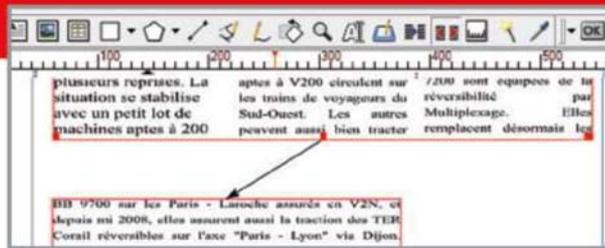
vous en affectez un à chaque paragraphe. Lorsque vous modifiez les attributs d'un style (police, marges, interlignage...), tous les paragraphes dotés de ce style sont modifiés en temps réel.

Pour créer un style, ouvrez la fenêtre de saisie de texte (voir étape 03). Dans le volet de gauche, faites un clic droit sur un des liens **Aucun style**, et choisissez **Gérer les styles**. La fenêtre des styles (vide pour l'instant) s'affiche. Cliquez sur **Nouveau**, attribuez un nom au style, par exemple **Intertitre**.

Utilisez toutes les listes en présence pour personnaliser le style **Intertitre** : police, taille, couleur et espacement des caractères, marges et interligne, présence d'une lettrine... Cochez **Aperçu des styles de paragraphes** pour que la moitié basse de la fenêtre affiche le résultat de vos choix. Validez en cliquant deux fois sur **OK**. Désormais, pour affecter ce style à n'importe quel bloc de texte, ouvrez la fenêtre d'édition. À gauche du paragraphe à traiter, cliquez sur **Aucun style** et choisissez **Intertitre** dans la liste déroulante.

08 ► GÉREZ LE DÉBORD

Un bloc de texte étant, a priori de taille fixe, vous ne pouvez y placer qu'une quantité précise de texte. L'excédent, qu'on nomme le débord, est masqué. Pour le dévoiler, créez un second bloc de texte. Maintenez la touche **Maj** et



cliquez successivement sur les deux blocs puis cliquez sur l'icône **Lier les cadres**. Un trait noir apparaît entre les deux. Désormais, tout ce qui déborde du premier cadre « coule » automatiquement dans le second.

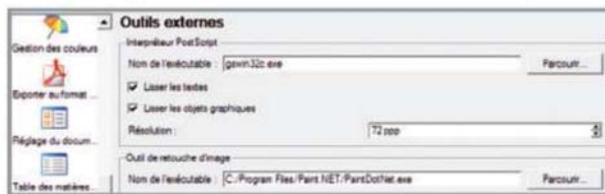
09 ► AJOUTEZ DES IMAGES

Scribus ne permet pas de copier ni de coller des images dans un document. L'image doit être, au préalable, enregistrée dans un fichier. Pour l'incorporer à votre page, cliquez sur l'icône **Insérer un cadre d'image** et tracez un rectangle. Faites un clic droit dans ce dernier et choisissez **Importer une image**. Sélectionnez cette dernière sur le disque dur et validez par **Ouvrir**. À l'origine, l'image n'est pas recadrée : vous n'en voyez sans doute qu'une petite partie. Faites alors un clic droit dessus, choisissez **Propriétés**. Dans la fenêtre qui apparaît, activez l'onglet **Image** (et non **Géométrie**) et cochez les options **Mettre l'image aux dimensions du cadre** et **Proportionnel** (cette dernière pour conserver à l'image sa proportion largeur/hauteur).



10 ► RETOUchez LES IMAGES

Quand vous demandez à modifier une image via un clic droit sur cette dernière, Scribus ouvre, par défaut, le logiciel Gimp. Si ce dernier n'est pas installé sur votre PC, vous recevrez un message d'erreur. Vous pouvez spécifier que vous exploitez un autre programme pour retoucher vos images. Pour cela, déroulez le menu **Fichier, Préférences**. Dans le volet de gauche, activez l'onglet **Outils externes**. Dans la zone **Outils de retouche d'image**, cliquez sur **Parcourir** et choisissez le logiciel de votre choix. Par exemple, pour Paint.net, il s'agit du fichier **PaintDotNet.exe** situé dans le dossier **C:\Program Files\Paint.NET**. Validez toutes les fenêtres par **OK**.



▶ Bureautique Windows 7

BIEN EXPLOITER LA CALCULATRICE

ÊTES-VOUS SÛR DE CONNAÎTRE TOUTES LES FONCTIONS AVANCÉES DE CET ACCESSOIRE D'APPARENCE SI BANALE ?

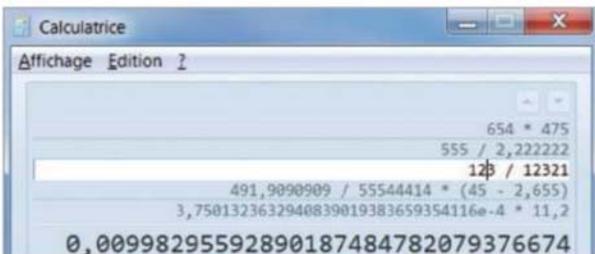
Elle a le même âge que Windows, 25 ans ! Mais la calculatrice fournie avec le système n'est pas restée figée et s'est progressivement étoffée. Avec Windows 7, elle s'enrichit d'une fonc-

tion de conversion d'unités et de quelques modules de calcul (intérêts d'un prêt, consommation de carburant...). Nous ne détaillerons pas ces fonctions, d'un usage ultrabasique, mais nous mettrons l'accent

sur une nouveauté : l'historique des calculs, et surtout sur une caractéristique déjà existante, mais quasiment pas documentée et souvent méconnue : le collage d'expressions mathématiques. ☺

01 ▶ AFFICHEZ ET CONSULTEZ L'HISTORIQUE

Lancez la calculatrice (menu **Démarrer, Programmes, Accessoires**) et commencez par élargir sa fenêtre en activant le mode **Scientifique**, via le menu **Affichage**. L'historique conserve la liste des expressions que vous avez calculées (mais il s'efface lorsque vous fermez la calculatrice). Pour le rendre visible, déroulez le menu **Affichage** et cochez **Historique**. Seuls les cinq derniers calculs sont visibles. Pour voir les précédents, utilisez les boutons en forme de flèche. Vous pouvez modifier une de ces lignes, par exemple pour refaire un calcul en

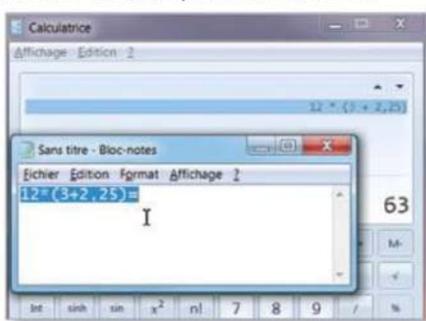


modifiant un terme. Pour cela, double-cliquez sur une ligne d'historique : elle apparaît sur fond blanc. Modifiez-la comme vous le feriez avec n'importe quel texte, puis validez votre expression en tapant **Entrée**. Le nouveau résultat s'affiche en dessous.

02 ▶ CALCULEZ DES EXPRESSIONS SIMPLES...

C'est sans doute la fonction la plus intéressante... et la moins connue de la calculatrice : vous pouvez y « coller » des expressions mathématiques de n'importe quelle longueur, la calculatrice se chargera de les évaluer comme si vous les aviez tapées... mais sans risque d'erreur. Un exemple ? Ouvrez le Bloc-notes ou n'importe quel traitement de texte et tapez l'expression suivante $12 * (3 + 2,25) =$ puis collez-la (**Ctrl + C**).

Basculez vers la calculatrice et faites **Édition, Coller** (ou **Ctrl + V**). Le résultat (**63**) s'affiche. Attention : comme séparateur décimal, utilisez la virgule et non le point.

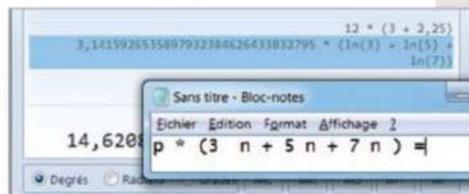


03 ▶ ... PUIS METTEZ-Y DES FONCTIONS SCIENTIFIQUES

Il est possible de créer des expressions complexes et de simuler la frappe de touches de fonction de la calculatrice en insérant des codes spéciaux (des caractères) dans vos expressions. Ainsi, la lettre **n** représente la fonction log népérien, **p** affiche la constante **Pi** (3,14...) et **s** calcule le sinus. Supposons que vous vouliez calculer $Pi * (\ln(3) + \ln(5) + \ln(7))$. Tapez l'expression :

$p * (3 n + 5 n + 7 n) =$, copiez-la et collez-la dans la calculatrice.

Celle-ci affiche le résultat (**14,62...**). Vous constaterez que, dans cette expression, le nombre doit précéder la fonction qui lui est appliquée. C'est pourquoi, pour calculer $\ln(3)$, nous avons tapé **3n** et non **n3**. Notez que, dans l'historique, la calculatrice a remplacé les codes (**n**) par les noms des fonctions correspondantes (**ln**). Consultez l'aide de la calculatrice (section **raccourcis clavier**) pour voir la liste des caractères associés aux fonctions mathématiques.

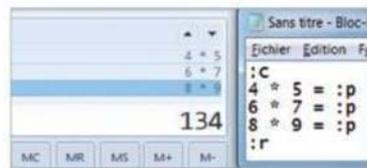


04 ▶ EXPLOITEZ LA MÉMOIRE DE STOCKAGE

L'aide de la calculatrice n'en parle pas, mais vous pouvez insérer dans vos expressions des codes formés de deux caractères : le signe « deux points » suivi d'une lettre. Ils permettent de contrôler la mémoire indépendante de la calculatrice. Ainsi, **:c** permet d'effacer cette mémoire (c'est ce que fait la touche **MC**). Quant au code **:p**, il ajoute le résultat du dernier calcul au contenu de la mémoire (c'est la touche **M+**). Enfin, **:r** rappelle le contenu de la mémoire (touche **MR**). Tapez l'exemple suivant dans le Bloc-notes :

```
:c
4 * 5 = :p
6 * 7 = :p
8 * 9 = :p
:r
```

Puis copiez/collez-le dans la calculatrice. Ici, vous effacez la mémoire (**:c**), puis additionnez successivement les résultats de 4×5 , 6×7 et 8×9 . La calculatrice affiche le résultat, soit $20 + 42 + 72 = 134$. Il n'est pas nécessaire de passer à la ligne entre chaque calcul intermédiaire. Ainsi, l'expression **:c 4 * 5 = :p 6 * 7 = :p 8 * 9 = :p :r** aboutira au même résultat. Seul impératif : séparez les nombres et les codes par des espaces.



SYSTÈME ▶ **WINDOWS VISTA OU 7** **3**

Fermer un programme récalcitrant

Une méthode efficace mais néanmoins brutale.

Il arrive parfois qu'un logiciel se bloque totalement ou partiellement et refuse de se fermer. Cela peut être très gênant car certains programmes exigent, pour s'installer, que tous les autres soient préalablement fermés. Le premier recours est de passer par le **Gestionnaire de tâches**, accessible via le raccourci **Ctrl + Maj + Echap**, d'accéder à l'onglet **Processus**, de sélectionner le programme bloqué et de choisir **Arrêter le processus**. Mais cela ne suffit pas toujours. En accédant au mode **Invite de commandes**, vous pouvez exploiter une instruction qui, elle, sera capable de terminer un processus dans tous les cas. Pour accéder à ce mode, cliquez sur **Démarrer**, saisissez **cmd** et validez par **OK**. Dans la fenêtre qui apparaît, tapez **tasklist** puis **Entrée** pour afficher la liste des processus en cours de fonctionnement. Dans la liste qui apparaît, la deuxième colonne affiche le numéro de chacun des processus ouverts (dans l'exemple illustré ci-dessus, le programme Outlook porte le numéro **2076**). Tapez alors la commande **taskkill /pid 2076 /f** et validez par **Entrée**. Le logiciel désigné est fermé. Attention : le procédé est « brutal » : ainsi, si vous avez ouvert des données avec ce programme, vous perdrez celles que vous n'avez pas enregistrées, et ce sans message d'avertissement.

```

EXCEL.EXE          5256 Console
jucheck.exe       5408 Console
OUTLOOK.EXE       2076 Console
audiodg.exe       4784 Services

C:\Users\eo>taskkill /pid 2076 /f
Opération réussie : le processus
avec PID 2076 a été terminé.

C:\Users\eo>
    
```

PERSONNALISATION ▶ **WORD 2010** **3**

Ajouter une icône de groupe dans un ruban

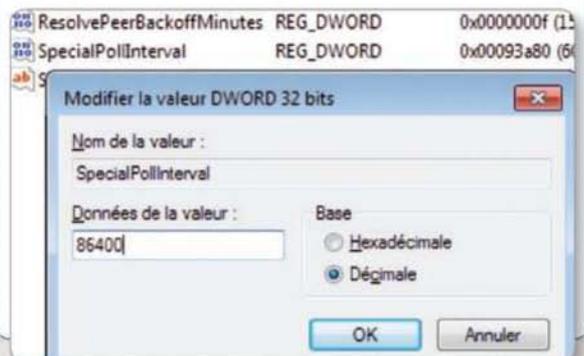


Sur le ruban d'Office, l'icône située en bas à droite d'un groupe permet d'accéder aux propriétés générales de ce groupe. Lorsque vous créez vos propres rubans, Office ne propose pas d'outils permettant de créer ces icônes. Il est toutefois possible d'y parvenir en modifiant un fichier à l'aide d'un éditeur de texte. Pour cela, créez normalement votre barre d'outils à l'aide de la commande **Fichier, Options, Personnaliser le ruban**. Supposons que vous ayez ajouté un nouveau groupe appelé **Mes commandes**. Ajoutez-y les commandes que vous souhaitez, puis, en fin de groupe, la commande qui devra être placée dans l'icône en bas à droite. Cliquez sur le bouton **Importer/Exporter** et choisissez **Exporter toutes les personnalisations**. Placez-vous sur le **Bureau** et validez en cliquant sur **Enregistrer**. À l'aide du Bloc-notes de Windows, ouvrez le fichier **Word - Personnalisations** que vous venez de créer. Insérez, juste avant le dernier mot-clé `<mso:control idQ=...` le code `<mso:dialogBoxLauncher>` et, juste avant `</mso:group>` le code `</mso:dialogBoxLauncher>`. Enregistrez les modifications. Retournez dans Word, ouvrez de nouveau la boîte de dialogue **Fichier, Options, Personnaliser le ruban**, cliquez sur le bouton **Importer/Exporter**, puis **Importer un fichier de personnalisation**. Sur le **Bureau**, sélectionnez le fichier précédent et validez par **Ouvrir** et **Oui**. L'icône de la dernière commande est accessible désormais en bas à droite du groupe.

SYSTÈME ▶ **WINDOWS XP, VISTA OU 7** **3**

Paramétrer la synchronisation de l'horloge du PC par Internet

Pour que votre ordinateur indique toujours l'heure exacte, il suffit qu'il soit connecté à Internet. En effet, si vous avez conservé les réglages par défaut, Windows synchronise automatiquement et régulièrement son horloge interne avec un serveur Internet. Pour le vérifier, faites un simple clic (Windows XP) ou un double-clic (Vista ou 7) sur l'horloge, en bas à droite de la Barre des tâches. Avec Windows Vista ou 7, cliquez sur **Modifier les paramètres de la date et de l'heure** dans la fenêtre qui s'affiche. Avec toutes les versions de Windows, activez l'onglet **Temps Internet**. Vous constaterez que vous pouvez seulement activer ou désactiver cette synchronisation, mais pas en modifier la fréquence, qui est de 7 jours. Or, si vous avez besoin de conserver l'heure avec une grande précision sur votre PC, il vous faut des synchronisations plus fréquentes. Pour cela, vous allez modifier le Registre de Windows. Cliquez sur **Démarrer**, tapez **Regedit** et validez par **Entrée**. Ouvrez successivement les clés **HKEY_LOCAL_MACHINE, SYSTEM, ControlSet001, Services, W32Time, TimeProviders, NtpClient**. Double-cliquez sur la clé **SpecialPollInterval**, cochez **Décimale** et, dans le champ **Données de la valeur**, saisissez la durée (en secondes) que vous souhaitez entre deux synchronisations successives, par exemple **86400** pour un délai de 24 h. Validez, fermez le Registre et redémarrez le système. Nous vous déconseillons d'opter pour un délai inférieur à 6 h (soit **21 600** secondes).



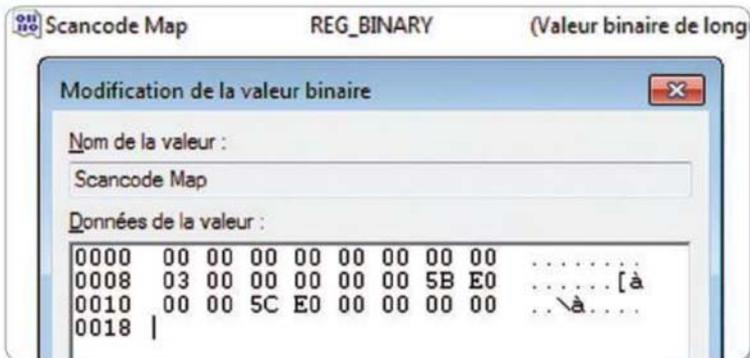
JEU VIDÉO ► WINDOWS VISTA OU 7 4



Désactiver la touche Windows

Pour ne pas être dérangé pendant une partie !

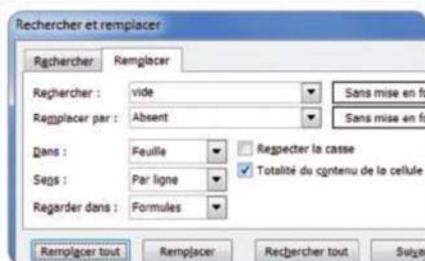
La touche **Windows**, située entre **Ctrl** et **Alt**, est très pratique puisqu'elle permet d'accéder au menu **Démarrer** et à diverses fonctions. Mais vous la maudissez certainement quand vous jouez à certains jeux vidéo car le fait d'appuyer dessus active le menu **Démarrer** en pleine partie. Cela peut perturber celle-ci, par exemple en rétablissant la résolution d'écran que le jeu avait temporairement réduite. Cela se traduit souvent par un *game over* ! Voici comment désactiver la touche **Windows**. Cliquez sur **Démarrer**, saisissez **Regedit** puis tapez **Entrée**. Le Registre de Windows s'ouvre. Ouvrez successivement les clés **HKEY_LOCAL_MACHINE**, **System**,



CurrentControlSet, **Control**, **Keyboard Layout** (et non **Keyboard Layouts** au pluriel). Faites alors un clic droit et choisissez le menu **Édition**, **Nouveau**, **Valeur binaire**. Donnez à cette clé le nom **Scancode Map** (respectez bien les majuscules, minuscules et l'espace entre **Scancode** et **Map**). Double-cliquez sur cette clé et, dans la fenêtre qui apparaît, saisissez exactement les chiffres suivants (mais pas les espaces qui les séparent) : **00 00 00 00 00 00 00 00 03 00 00 00 00 00 5B E0 00 00 5C E0 00 00 00 00**. Vous devez voir s'afficher, dans la fenêtre, les lignes **0000**, **0008**, **0010** ainsi qu'une dernière ligne **0018**, qui reste vide. Vérifiez votre saisie en la comparant à l'écran ci-dessus. Cliquez sur **OK**, fermez le Registre et redémarrez votre ordinateur. Le bouton **Windows** est maintenant muet. Pour le réactiver, effacez la clé ci-dessus ou, si vous comptez la réutiliser, renommez-la avec un nom différent.

BUREAUTIQUE ► EXCEL 2007 1

Effectuer un remplacement intelligent



Dans la petite base de données de produits que vous tenez à jour, vous avez remplacé le nom des articles qui ne sont plus en stock par le mot « vide ». Vous cherchez maintenant à remplacer ce terme par le mot « Absent ». Mais un problème se pose : si vous faites un **Rechercher/remplacer** global de **vide** par **Absent**, le remplacement s'appliquera à toutes les occurrences du mot « vide », même si ce terme se trouve à l'intérieur d'une phrase. Ainsi, le nom « **Récipient vide pour produits corrosifs** » deviendra « **Récipient Absent pour produits corrosifs** », ce qui n'a plus aucun sens ! Pour éviter cela, tapez **Ctrl + H** pour ouvrir la fenêtre **Remplacer**. Dans le champ **Rechercher**, tapez **vide**. Dans **Remplacer par**, tapez **Absent**. Cliquez sur **Options>>**, cochez la case **Totalité du contenu de la cellule**. Enfin, cliquez sur **Remplacer tout**, puis sur **OK**. Le remplacement ne concernera que les cellules contenant le mot « vide ».

BUREAUTIQUE ► POWERPOINT 2007 3

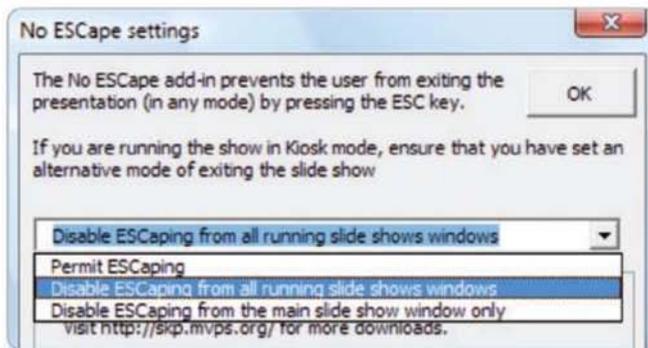


Interdire l'arrêt abusif d'une présentation

Un complément à Powerpoint pour être sûr que personne n'interrompra vos diaporamas.

Si votre présentation Powerpoint doit s'exécuter sur un ordinateur placé dans un lieu public, vous devez vous assurer qu'aucun visiteur ne pourra l'interrompre. Or, par défaut, cette interruption est facile : il suffit, en effet, de taper **Echap**, voire **Alt + F4** pour fermer le logiciel. Or, Powerpoint ne propose aucune option permettant de désactiver ces raccourcis clavier, même quand le mode **Borne** est activé. Pour interdire toute interruption de votre présentation, il vous suffit de télécharger un complément gratuit : ouvrez votre navigateur sur la page <http://skp.mvps.org/noesc.htm> et cliquez sur l'icône située à droite du mot **Download**.

Enregistrez puis décompactez le fichier. Lancez Powerpoint, cliquez sur le bouton **Office**, puis sur **Options Powerpoint** et choisissez **Compléments**. Dans la liste située en bas, sélectionnez **Compléments Powerpoint** puis cliquez sur **Atteindre**. Cliquez sur **Ajouter un nouveau** et sélectionnez le fichier **NoESCAPE.ppa** que vous venez de décompacter. Validez par **OK** puis **Activer les macros** et enfin **Fermer**. Pour désactiver les touches, cliquez sur le ruban **Compléments** puis sur **NoEscape settings**. Sélectionnez **Disable Escaping from all running slide show windows**. Validez par **OK**. Si vous avez activé le mode **Borne**, pensez à créer une forme discrète (transparente de préférence), à laquelle vous associez une action ou une macro vous permettant d'arrêter le diaporama, faute de quoi vous ne pourrez interrompre ce dernier qu'en redémarrant le PC ! Notez que ce complément fonctionne aussi avec les versions XP et 2003 de Powerpoint.



LE GUIDE

MATÉRIEL

LOGICIEL

INTERNET

AUDIO

PHOTO

VIDÉO

MOBILITÉ

TRUCS & ASTUCES | WINDOWS VISTA OU 7 - EXCEL 2007 - POWERPOINT 2007

PLANTAGES, BOGUES, ERREURS DE MANIPULATION...

Tous les mois, *l'Ordinateur individuel* s'engage à résoudre vos problèmes micro.

Pour cela, contactez-nous :

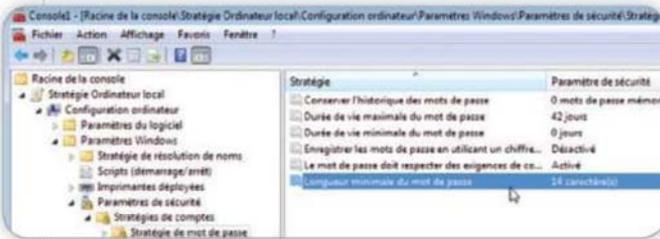
- par e-mail à redaction@ordinateur-individuel.presse.fr en précisant **Vous et nous** ou **Hotline Perso** dans l'objet du message
- ou sur le forum du journal www.ordinateur-individuel.com



Imposer l'usage de mots de passe efficaces

Dans mon entreprise, les PC que nous utilisons sont souvent partagés entre plusieurs personnes. Bien que je demande à chaque collaborateur de créer de vrais mots de passe, peu prennent le temps de le faire et se contentent d'un sésame aisément devinable par un intrus (prénom du conjoint, date de naissance, nom du chat...). Or, cette négligence est dangereuse car elle facilite l'intrusion dans les systèmes et le vol de données. Comment obliger les utilisateurs à choisir des mots de passe sérieux ?

L'Oï VOUS RÉPOND ▶ Pour cela, cliquez sur **Démarrer**, saisissez **MMC** et appuyez sur **Entrée**. La Console d'administration s'ouvre. Déroulez alors le menu **Fichier, Ajouter/Supprimer un composant logiciel enfichable**. Dans la fenêtre **Composants logiciels...**, sélectionnez **Editeur d'objets de stratégie de groupe**, cliquez sur **Ajouter**, sur **Terminer** puis sur **OK**. Dans le volet de gauche, ouvrez successivement l'arborescence **Stratégie Ordinateur local, Configuration Ordinateur, Paramètres Windows, Paramètres de**



**QUESTION DE
Georges Rambol**

de sécurité, Stratégies de compte, Stratégie de mot de passe.

Dans le volet de droite, vous pouvez maintenant modifier, en double-cliquant dessus, les différents

paramètres, comme le nombre minimal de caractères exigés dans un mot de passe, la durée de vie maximale de ce sésame (une fois ce délai écoulé, l'utilisateur devra en choisir un autre) ou, plus intéressant, les exigences de complexité, qui obligent le possesseur d'un compte à choisir un mot de passe mêlant majuscules, minuscules et chiffres. Validez toutes les boîtes de dialogue et quittez la Console. Ces changements prendront effet à la prochaine connexion de vos utilisateurs.

	A	B	C	D	E	F	G
	Titre	Année	Réalisateur	Durée			
38	Alien 4 : Résurrection	1997	Jean-Pierre Jeunet	1:49			
284	Fabuleux destin d'Amélie Poulain (Le)	Sélectionner les cellules					
	Long dimanche de fiançailles (Un)	Commentaires					
404		Constantes					
510	Micmacs à tire-larigot	Formules					
331		Nombres					
332		Texte					
33		Valeurs logiques					
	242 films	Erreurs					
	760 films	Cellules vides					

Copier et coller le résultat d'une requête

J'ai créé une base de films avec Excel et j'utilise souvent les filtres de données pour n'afficher qu'une partie de la base, répondant à des critères précis : par exemple les œuvres d'un seul réalisateur. Or, quand je cherche à copier cette liste partielle et à la coller dans une nouvelle feuille de calcul, je n'obtiens pas du tout le résultat escompté ! En effet, dans la nouvelle feuille, je récupère toute la base. Comment dois-je procéder ?

L'Oï VOUS RÉPOND ▶ Par défaut, quand vous activez la commande **Copier (Ctrl + C)**, Excel place dans le Presse-papiers toutes les cellules de votre base, de la première à la dernière, qu'elles soient visibles ou non ! Bien entendu, quand vous collez ce contenu dans un nouveau tableau, vous obtenez, très logiquement, l'intégralité de la base. Voici comment l'éviter : une fois votre sélection affichée, sélectionnez toute la liste. Appuyez sur **F5** pour ouvrir la boîte **Atteindre**. Cliquez sur **Cellules**. Cochez l'option **Cellules visibles seulement** et validez par **OK**. Vous pouvez maintenant copier (**Ctrl + C**) la liste partielle, puis la coller (**Ctrl + V**) dans un nouveau tableau (ou dans n'importe quel document).

**QUESTION DE
Antoinette Sikorski**

Faciliter la lecture à l'écran

Vous pouvez modifier la taille du texte agrandir temporairement une partie d

- Petite - 100 % (par défaut)
- Moyenne - 125 %
- Grande - 150 %

**QUESTION DE
Capdenac, 1981**

Rendre l'affichage plus lisible

L'écran plat connecté à mon PC offre une définition de 1280 x 1024 points. Or, avec ce réglage, les icônes et les menus, fort petits, sont difficiles à lire. À plusieurs reprises, vous avez, dans vos colonnes, déconseillé d'adopter, pour l'écran, une définition inférieure à celle installée par défaut. Quelle autre solution ai-je pour rendre mon affichage plus lisible ?

L'Oï VOUS RÉPOND ▶ En effet, nous le confirmons : diminuer la résolution d'affichage sur un écran plat donne souvent une image de mauvaise qualité, floue ou baveuse. En revanche, vous pouvez jouer sur la taille des caractères affichés. Pour cela, faites un clic droit sur le fond du **Bureau** et choisissez **Personnaliser**. Dans la fenêtre qui apparaît, cliquez sur **Affichage**. Dans la zone **Faciliter la lecture à l'écran**, cochez **Moyenne - 125 %** puis validez et redémarrez votre PC. Tous les textes voient leur taille augmenter d'un quart. Si vous trouvez l'amélioration insuffisante, ouvrez les mêmes fenêtres mais choisissez cette fois **Grande - 150 %**.

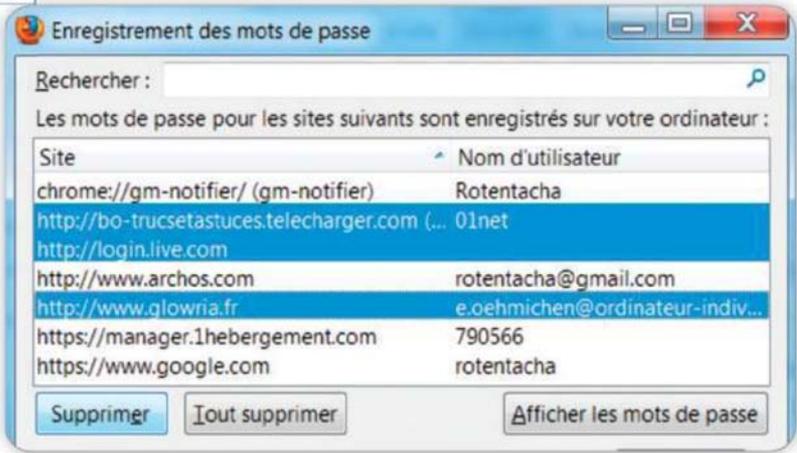
QUESTION DE
Sébastien Gloriod

FIREFOX 3

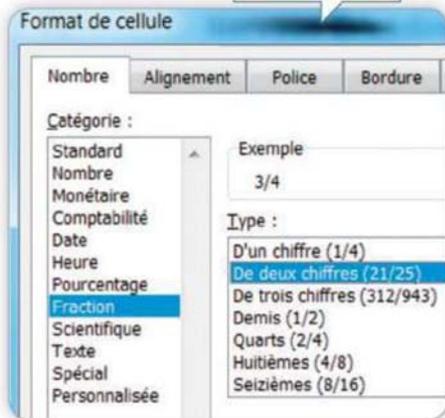
Oublier les mots de passe

À plusieurs reprises, lorsque j'accédais à divers services en ligne comme des sites de banques, j'ai répondu Oui à la question « Voulez-vous que Firefox se souvienne de ce mot de passe ? », pour gagner du temps. Aujourd'hui, mon PC est aussi utilisé par d'autres personnes... qui peuvent donc consulter mes comptes sans saisir de mot de passe. Comment rendre mon navigateur amnésique ?

L'Oi VOUS RÉPOND ▶ Lancez Firefox et déroulez le menu **Outils, Options**. Activez l'onglet **Sécurité** et cliquez sur **Mots de passe enregistrés**. Sélectionnez alors les sites pour lesquels vous voulez effacer les mots de passe, puis cliquez sur **Supprimer**, puis sur **Fermer**.



QUESTION DE
Laure Delambert



EXCEL XP

Saisir des fractions dans une cellule

Dans les cellules d'une feuille Excel, je cherche à saisir des valeurs exprimées sous forme de fractions (3/4, 21/55, etc.). Mais souvent Excel interprète ma saisie comme une date. Comment l'éviter ?

L'Oi VOUS RÉPOND ▶ Quand vous tapez des caractères dans une cellule, le tableur essaye de deviner de quel type de données il s'agit (texte, nombre, date...). Ainsi, deux nombres séparés par une barre oblique (par exemple 3/7) seront par défaut considérés comme une date (ici, le 3 juillet) et non comme la valeur trois septièmes. Pour saisir une fraction, vous avez deux solutions. La première: tapez **0 3/7** (en laissant un espace après le zéro). La seconde: sélectionnez les cellules devant recevoir des fractions, faites un clic droit, choisissez **Format de cellules** et, dans l'onglet **Nombres**, choisissez un format de type **Fraction** puis validez. Vous pourrez alors taper **3/7**: Excel ne l'interprétera plus comme le 3 juillet.



shampooing

Pétrole hahn

Des cheveux forts,
de la racine à la pointe.



Un plaisir quotidien : pro-vitamine B5, 3 huiles essentielles

CE QU'IL VOUS FAUT ▶ Un PC sous Windows XP, Vista ou 7, une connexion Internet

NIVEAU REQUIS ▶ 1 2 3 4
TEMPS NÉCESSAIRE ▶ 30 MINUTES

▶ Optimisation **NetLimiter**

PARTAGER LA BANDE PASSANTE ENTRE PLUSIEURS LOGICIELS OU ORDINATEURS

POUR ÉVITER DE BLOQUER TOUS LES ORDINATEURS D'UN RÉSEAU LOCAL, LIMITEZ LEURS DÉBITS.

Quand plusieurs ordinateurs appartiennent au même réseau local, avec ou sans fil, ils doivent se partager la bande passante (c'est-à-dire le débit de données entrantes ou sortantes) lorsqu'ils se connectent simultanément à Internet. Dans ces conditions, il peut être utile d'empêcher qu'un ou plusieurs d'entre eux puissent consommer toutes les ressources disponibles. Ainsi, les autres PC pourront continuer à surfer en toute tranquillité,

même si l'ordinateur « limité » tente de télécharger de gros fichiers.

En théorie, cette tâche devrait être effectuée par votre box. Mais les options de celle-ci ne permettent pas de contrôler précisément les débits. Parmi les produits grand public, seuls quelques routeurs Wi-Fi, tel le Gaming Router de Sitecom, sont capables de définir des priorités. Heureusement, des logiciels se chargent de cette tâche. NetLimiter, l'un des plus

complets, est proposé en deux versions, une Lite (20 €), suffisante pour cet usage (celle que nous avons utilisée ici), et une Pro (30 €), qui fait en plus office de pare-feu. Ces deux versions sont disponibles en évaluation gratuite pour 28 jours. Seule lacune : ces logiciels, installés sur chaque PC, ne sont pas verrouillés par un mot de passe. La limitation mise en place pourra donc être désactivée par un utilisateur récalcitrant.

01 ▶ INSTALLEZ NETLIMITER

À l'aide de votre navigateur Internet, rendez-vous sur la page www.netlimiter.com et cliquez sur le lien **Download**. Choisissez le lien **NetLimiter 2 Lite : Download**, et téléchargez le fichier d'installation. Si vous utilisez Windows 7, optez obligatoirement pour la version NetLimiter 3 (actuellement en bêta). Lancez le programme d'installation en acceptant les différentes options par défaut. Un redémarrage de votre ordinateur est indispensable.



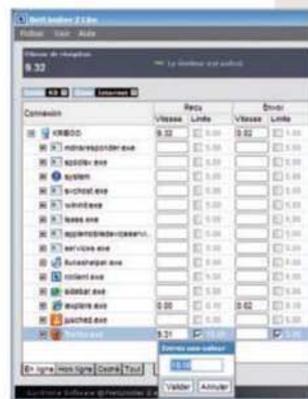
02 ▶ MODIFIEZ LES PARAMÈTRES PAR DÉFAUT

Pour accéder aux réglages de NetLimiter, double-cliquez sur son icône, située en bas à droite de votre écran. Double-cliquez sur l'icône représentant un carré blanc sur fond bleu. La fenêtre de configuration apparaît. Déroulez le menu **File, Options** puis cliquez sur **Client**. Dans la liste déroulante **Langage**, sélectionnez **Français (FR)** et fermez la fenêtre **Options** en cliquant sur la coche en haut à droite. Afin d'avoir une lecture plus aisée des valeurs de débit de téléchargement, modifiez les unités par défaut. Pour cela, cliquez à droite de la zone **Unité**, située sous la barre de menu. Choisissez dans la liste **KB** : dès lors, tous les chiffres affichés (ou saisis) seront exprimés en kilooctets/seconde.



03 ▶ CONTRÔLEZ UN LOGICIEL...

Commencez par vous assurer que la zone que vous allez limiter est bien celle correspondant à votre connexion Internet. Pour cela, cliquez sur la liste située à droite de **Zone** (elle-même à droite d'**Unité**) et sélectionnez **Internet**. La liste des logiciels utilisant Internet s'affiche. Pour chacun, vous pouvez lire le débit de données en cours. Pour limiter le trafic entrant (zone **Reçu**), cochez la case **Limite** correspondante. Pour modifier le plafond par défaut, cliquez sur la valeur de limite (située à droite de la case à cocher) : une fenêtre apparaît. Saisissez la nouvelle valeur et cliquez sur le bouton **Valider**. En cliquant sur le **+** placé à gauche du nom d'un logiciel, vous pouvez obtenir plus d'informations sur les échanges qu'il effectue avec Internet. Vous avez la possibilité, sur le même principe, de limiter le trafic sortant (**Envoi**). Une option intéressante si vous transmettez des fichiers de votre ordinateur vers un serveur (FTP par exemple).



04 ▶ ... OU TOUT L'ORDINATEUR

Si limiter une ou plusieurs applications ne suffit pas, vous pouvez également mettre un plafond au débit global de données envoyées ou reçues par cet ordinateur. Pour cela, il suffit d'utiliser la première ligne de la liste correspondant à l'ensemble de votre ordinateur. Cochez la case **Limite** de cette première ligne. Pensez alors à désactiver les limitations par application si cela est nécessaire. Attention : le limiteur fonctionne sur une « moyenne ». Il arrive donc que, ponctuellement, le débit puisse être largement supérieur à la limite que vous avez fixée. Enfin, rappelez-vous qu'une connexion 1 Méga correspond théoriquement à 1 024 kbit/seconde, soit 128 Ko/s.

OPTIMISATION ▶ **FIREFOX 3 SOUS LINUX** 2



Sélectionner facilement une adresse

Avec les versions Mac et Windows de Firefox 3, il suffit de cliquer dans la barre d'adresses pour sélectionner l'intégralité d'une adresse Web, ce qui facilite le copier/coller. Mais ce n'est pas le cas avec la version Linux de ce navigateur. Voici comment combler cette lacune. Dans la barre d'adresses, tapez **about:config** et validez par **Entrée**. Cliquez sur **Oui** pour accepter l'avertissement de sécurité qui s'affiche. Faites alors défiler la liste des paramètres jusqu'à l'apparition de celui nommé **browser.urlbar.clickSelectsAll**. Double-cliquez sur ce paramètre pour le faire passer de **False** (faux) à **True** (vrai). Fermez puis relancez Firefox pour activer la modification.

Nom de l'option	Statut	Type	Valeur
browser.urlbar.autoFill	par défaut	booléen	false
browser.urlbar.autoComplete.enabled	par défaut	booléen	true
browser.urlbar.clickSelectsAll	par défaut	booléen	false
browser.urlbar.default.behavior	par défaut	entier	0
browser.urlbar.delay	par défaut	entier	50
browser.urlbar.doubleClickSelectsAll	par défaut	booléen	false

PERSONNALISATION ▶ **FIREFOX 3** 3

Enregistrer automatiquement ses marque-pages en HTML

Dans Internet Explorer, les favoris sont enregistrés automatiquement dans un fichier nommé **Bookmarks.htm**, qu'il est facile de copier sur une autre machine, d'imprimer, de sauvegarder... Avec Firefox, c'est moins simple : pour exporter vos marque-pages dans un fichier HTML, vous devez ouvrir le **Gestionnaire de marque-pages**, cliquer sur **Importation et sauvegarde** puis choisir **Exporter au format HTML**. Or, Firefox peut le faire automatiquement... mais cette possibilité n'est pas activée par défaut ! Pour corriger cela, saisissez **about:config** dans la barre d'adresses et validez par **Entrée**. Cliquez sur **Oui** pour accepter l'avertissement. Faites alors défiler la liste des paramètres jusqu'à afficher **browser.bookmarks.autoExportHTML**. Double-cliquez sur ce paramètre pour le faire passer de **False** (faux) à **True** (vrai). Quittez et relancez Firefox. Désormais, vos marque-pages seront automatiquement conservés dans le fichier **Bookmark.htm**. Pour trouver ce fichier, ouvrez successivement les dossiers suivants : **C:\Documents and Settings, votre nom, Application Data, Mozilla, Firefox, Profiles, XXXX**. Ce dossier **XXXX** change de nom pour chaque machine, mais vous ne risquez pas de le rater : il n'y a rien d'autre dans le dossier **Profiles**. Double-cliquez sur le fichier **Bookmark.htm** pour l'ouvrir dans votre navigateur.

Menu des marque-pages



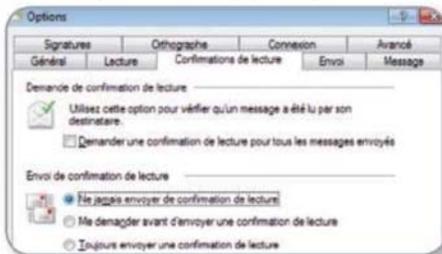
PERSONNALISATION ▶ **WINDOWS LIVE MAIL** 1



Gérer les accusés de réception

Pour envoyer une confirmation de lecture... ou pas.

Il vous arrive certainement de recevoir un courrier accompagné d'un message ainsi rédigé : « **L'expéditeur a demandé une confirmation de lecture, voulez-vous l'envoyer ?** » Vous pouvez choisir la façon dont Windows Live Mail doit réagir à ce type de demande. Pour cela, tapez la touche **Alt** pour accéder aux menus, déroulez **Outils, Options, Confirmations de lecture** et cochez



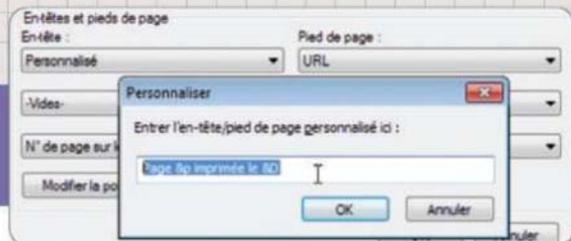
l'option souhaitée, par exemple **Ne jamais envoyer de confirmation de lecture** (ou **Toujours envoyer...** pour que cette confirmation soit expédiée automatiquement). Validez par **OK**.

IMPRESSION ▶ **INTERNET EXPLORER 7 OU 8** 2



Des en-têtes et pieds de page Web sur mesure

Depuis la version 7 d'Internet Explorer, le navigateur vous laisse une certaine liberté pour définir les en-têtes des pages Web que vous imprimez. Pourtant, avec les options par défaut, vous êtes loin d'avoir les mêmes possibilités de personnalisation qu'avec un traitement de texte comme Word ou OpenOffice Writer. Il est pourtant possible d'enrichir les en-têtes proposés par défaut. Dans Internet Explorer, affichez votre page Web. Déroulez alors **Fichier, Mise en page** (si les menus n'apparaissent pas, tapez **Alt** pour les afficher). Dans une zone quelconque d'en-tête ou de pied de page, déroulez la liste et choisissez **Personnalisé**. Rédigez alors votre en-tête à votre guise en y insérant, le cas échéant, des codes spéciaux, formés du caractère **&** suivi d'une lettre. Ainsi, **&u** représente l'adresse de la page, **&d** la date au format court, **&D** la date au format long, **&t** l'heure au format court, **&T** l'heure au format long (les formats de date et d'heure sont ceux définis dans le **Panneau de configuration, icône Région et langue, onglet Formats**). Enfin, **&p** représente le numéro de page et **&P** le nombre de pages. Ainsi, le code **Page &p imprimée le &D** affichera, par exemple, **Page 3 imprimée le mercredi 21 juillet 2010**. Validez par **OK** puis faites un **Aperçu avant impression**, via le menu **Fichier**, pour vérifier vos en-têtes.



LE GUIDE

MATÉRIEL

LOGICIEL

INTERNET

AUDIO

PHOTO

VIDÉO

MOBILITÉ

TRUCS & ASTUCES | FIREFOX 3 - WINDOWS LIVE MAIL - INTERNET EXPLORER

CE QU'IL VOUS FAUT ► Un ordinateur sous Windows ou Mac OS et une chaîne hi-fi. Une borne AirPort Express ou un appareil de salon compatible uPnP

NIVEAU REQUIS ► 1 2 3 4
TEMPS NÉCESSAIRE ► 30 MINUTES

► Diffusion **Musique**

ÉCOUTER SON PC SUR SA CHAÎNE HI-FI

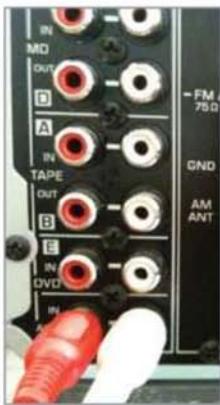
COMMENT APPRÉCIER DANS LES MEILLEURES CONDITIONS LES FICHIERS AUDIO STOCKÉS SUR SON DISQUE DUR.

Comme beaucoup d'ordinateurs, le vôtre héberge certainement une quantité impressionnante de fichiers musicaux. Et vous souhaiteriez pouvoir en profiter dans votre salon, tout en améliorant la qualité sonore. Pour cela, vous allez relier le PC à votre chaîne hi-fi au moyen d'un câble ou, pourquoi pas, en vous servant de votre réseau Wi-Fi ou électrique (CPL), grâce à de petits boîtiers ad hoc. Un appareil uPnP peut également faire office de relais. Démonstration. 🔄

01 ► À L'AIDE D'UN CÂBLE AUDIO

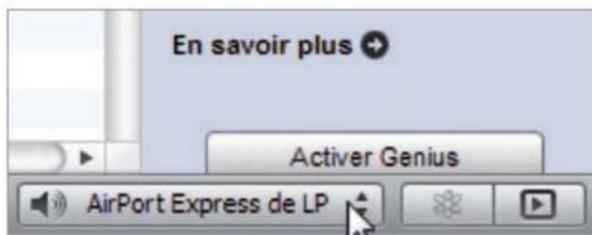
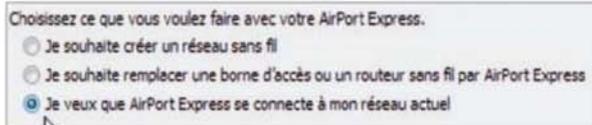
Si votre chaîne hi-fi et votre PC sont dans la même pièce, le plus simple est de les relier au moyen d'un câble. Votre ordinateur propose au minimum une sortie audio analogique au format mini-jack 3,5 mm, souvent de couleur verte (voire bleue) ou symbolisée par un casque. Un amplificateur de chaîne hi-fi dispose généralement, quant à lui, de deux entrées RCA, nommées **Aux**, sur sa face arrière. Elles sont de couleurs rouge et blanche. Un câble doté de deux prises mâles RCA et d'une prise mâle mini-jack à ses deux extrémités vous permet de connecter ces appareils. Comptez moins de 10 € pour un câble de 5 ou 10 m. Une fois le branchement effectué, il suffit de placer votre chaîne sur le mode **Aux** pour diffuser le son joué sur votre PC.

Votre ordinateur dispose peut-être d'une sortie audio numérique nommée **SPDIF**. Sa présence se fait plus rare sur une chaîne hi-fi. Placée également sur sa face arrière, elle se nomme **Digital In**, **Optical In** ou un nom approchant. Préférez cette connectique pour relier votre PC à votre chaîne. Vous utiliserez alors un câble audio numérique optique, avec connecteurs TosLink le plus souvent. Comptez un peu plus de 20 € pour un câble de 5 m.



02 ► PAR CPL OU WI-FI

Quelques petits boîtiers peuvent transmettre le son joué sur votre PC à votre chaîne hi-fi via le réseau électrique ou votre réseau sans fil. Ils vous évitent de laisser traîner un câble et s'avèrent indispensables si ces deux appareils ne sont pas situés dans la même pièce. Comptez un peu moins de 90 € pour les deux boîtiers CPL du Devolo Dlan Audio Extender Starter Kit (un produit en fin de vie, compatible seulement avec Windows XP). Autre solution : la borne d'accès AirPort Express avec iTunes d'Apple. Cette dernière transmet la musique jouée dans iTunes par liaison Wi-Fi. Branchez-la tout d'abord à votre modem ADSL par câble Ethernet, puis à votre chaîne par câble mini-jack et double RCA. Ensuite, lancez l'utilitaire Airport depuis Mac OS X ou Windows. Une fois la borne détectée par



cet utilitaire, cliquez sur **Continuer** en bas à droite de l'écran. Saisissez et confirmez le mot de passe relatif à cette borne, cochez la case **Je veux que Airport Express se connecte à mon réseau actuel**. Saisissez et confirmez le mot de passe de votre réseau Wi-Fi. Cochez le mode de connexion (**J'utilise un modem DSL ou câble...**, etc.) puis cliquez sur le bouton **Mettre à jour**. Lancez ensuite iTunes et sélectionnez votre borne Airport Express dans la liste déroulante en bas à droite pour transmettre le son à votre chaîne hi-fi.

03 ► VIA UN APPAREIL UPNP

Votre box, console de jeu, ou platine de salon compatible uPnP, peut également servir de relais si votre téléviseur ou cet appareil est branché à un système d'enceintes home cinéma ou à votre chaîne hi-fi. Le tout est qu'il soit capable d'accéder au contenu musical stocké sur votre ordinateur. C'est le cas de la Xbox 360 et de la Freebox HD, par exemple. Si vous possédez la console de jeu de Microsoft, lancez le logiciel Windows Media Center sur votre PC, choisissez **Tâches**, puis **Ajouter Extender**. Démarrez ensuite Windows Media Center depuis votre Xbox, puis cliquez sur **Continuer**. Un code à 8 chiffres s'affiche sur votre téléviseur. Saisissez celui-ci sur votre PC. Votre Xbox peut désormais accéder à sa bibliothèque Windows Media Center.

Depuis la Freebox HD, sélectionnez plutôt **Magneto** dans le menu général, puis votre PC dans la section **Périphériques réseau** pour afficher la bibliothèque de Windows Media Center. Notez que la Freebox HD lit les fichiers MP3 mais pas les WMA.



CE QU'IL VOUS FAUT ▶ Un ordinateur sous Windows XP, Vista ou 7, le logiciel Free Audio Editor

NIVEAU REQUIS ▶ 1 2 3 4
TEMPS NÉCESSAIRE ▶ 20 MINUTES

▶ **Édition Free Audio Editor**

RETOUCHER À FOND SES MORCEAUX

TRAVAILLEZ VOS FICHIERS SON AUSSI FACILEMENT QUE VOUS RETOUCHER DES IMAGES.

Aujourd'hui, les fichiers audio se retouchent avec la même facilité que les photos, et les logiciels spécialisés deviennent courants. Après Audacity, régulièrement évoqué dans ces pages, voici Free Audio Editor, gratuit dans sa version de base. Ce programme, doté d'une inter-

face à onglets, inspirée de celles d'Office 2007 ou 2010, permet de traiter toutes sortes de sources sonores : fichiers sur disque dur, enregistrements effectués avec un microphone, conversion des pistes d'un CD-audio... Il délivre de nombreux effets avancés, comme la création d'une enve-

loppe de volume sonore ou la synthèse vocale. Sa seule limitation : avec la version gratuite, vous pouvez ouvrir les fichiers MP3 et les retoucher, mais pas les enregistrer dans ce format. Il vous reste toujours la possibilité de passer par un format intermédiaire comme le Wav. 🎧

01 ▶ INSTALLEZ FREE AUDIO EDITOR

Ouvrez votre navigateur, téléchargez le logiciel à la page <http://t.01net.com/tc46426> et installez-le en conservant les options par défaut.

02 ▶ OUVREZ UN FICHIER SON

Déroulez le menu **Fichier**, **Ouvrir**, parcourez l'arborescence à la recherche de votre fichier et validez par **Ouvrir**. Le fichier s'affiche sous la forme classique de deux formes d'ondes (canal gauche/canal droit). Pour zoomer sur un détail (c'est-à-dire agrandir l'échelle de temps), activez le menu **Accueil** et faites tourner la molette de la souris vers le haut.



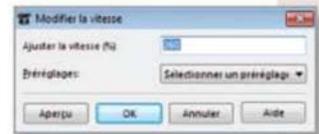
03 ▶ APPLIQUEZ UN EFFET

Commencez par sélectionner la portion concernée en faisant glisser la souris sur la forme d'ondes correspondante, puis cliquez sur le bouton vert en bas à gauche pour lancer l'écoute et vous assurer que votre sélection est correcte. Activez alors le menu **Effets** et utilisez les nombreux boutons disponibles (**Écho**, **Vibrato**, **Amplification**...). Souvent, pour chaque effet, vous pouvez faire varier plusieurs paramètres ou vous servir d'effets préréglés. Ainsi, dans la fonction **Écho**, vous contrôlez la profondeur de champ ou la fréquence, mais vous pouvez aussi exploiter des profils préréglés (écho de type petit tunnel, grand tunnel, caverne...). Cliquez sur le bouton **Aperçu** (parfois appelé **Preview**) pour écouter le résultat de vos réglages avant de les valider.



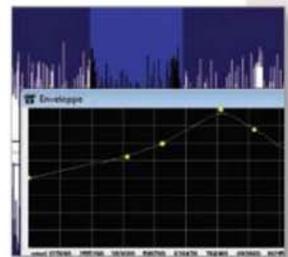
04 ▶ CHANGEZ LE RYTHME

Vous voulez ralentir un solo de guitare pour pouvoir l'étudier plus facilement ou, au contraire, accélérer le débit d'un orateur un peu lent ? Sélectionnez la plage concernée, activez le menu **Effet**, cliquez sur **Modifier la vitesse** et spécifiez la nouvelle valeur (**100 %** représente la vitesse actuelle). La sélection et, par conséquent, le morceau entier seront automatiquement allongés ou raccourcis pour s'adapter à la nouvelle vitesse. Notez que ni la hauteur des notes ni le timbre de la voix ne sont modifiés. Pour cela, vous devrez vous servir de la fonction voisine : **Modifier le pitch**.



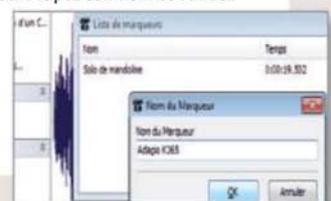
05 ▶ ADAPTEZ LE VOLUME

Free Audio Editor vous permet d'ajuster avec précision le volume sonore de chaque instant d'un extrait musical. Vous pourrez ainsi mettre en valeur le solo d'un instrument en atténuant graduellement le volume avant et après ce moment. Pour y parvenir, sélectionnez une plage, activez le menu **Effet** et cliquez sur **Enveloppe**. Dans la fenêtre qui apparaît, la ligne verte (pour l'instant horizontale) représente le volume sonore de chaque moment de cette plage. Faites glisser la ligne à la souris vers le haut ou vers le bas pour modifier le volume. Enfin, cliquez sur **OK** pour valider.



06 ▶ PLACEZ DES REPÈRES

Quand vous travaillez sur un fichier son, vous pouvez y placer des marqueurs. À la façon des signets dans un traitement de texte, ils vous permettront de retrouver tout de suite un passage précis. Pour cela, placez la ligne temporelle verticale à l'endroit voulu, activez le menu **Marqueur** et cliquez sur **Mettre un marqueur**. Tapez son nom et validez par **OK**. Pour atteindre un de ces repères, cliquez sur **Ouvrir la liste des marqueurs**, double-cliquez sur l'un d'eux et fermez la fenêtre de marqueurs. Les marqueurs sont effacés quand vous quittez le logiciel.



CE QU'IL VOUS FAUT ▶ Un ordinateur sous Windows XP, Vista ou 7, Photoshop Elements 6.0 ou une version plus récente

NIVEAU REQUIS ▶ 1 2 3 4
TEMPS NÉCESSAIRE ▶ 10 MINUTES

▶ Retouche **Photoshop Elements 8.0**

CRÉER UN EFFET DE MAQUETTE

ISOLEZ UN DÉTAIL D'UNE PHOTO POUR DONNER L'IMPRESSION QU'IL S'AGIT D'UNE MINIATURE.

L'effet Tilt-Shift que nous allons illustrer ici est parfois utilisé en retouche d'image pour mettre en valeur un détail sur une photo. Il consiste à réduire très sensiblement la profondeur de champ

d'une photo, à l'aide d'outils de retouche, de manière à ne conserver qu'une fine zone nette au milieu d'un environnement flou. Ainsi, un paysage (urbain ou nature) semble transformé en une maquette que

l'on a photographiée de près. Il existe de nombreux logiciels permettant de réaliser cet effet mais Photoshop Elements, à partir de sa version 6, dispose de tous les outils nécessaires. ☺

01 ▶ CHOISISSEZ BIEN VOTRE PHOTO

Les images qui donnent les meilleurs résultats sont les photos prises en plongée (le photographe est plus haut que le sujet). La contre-plongée fonctionne également, à condition qu'il y ait du paysage derrière la zone

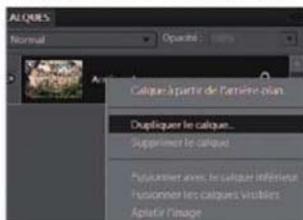


de netteté, mais surtout pas de ciel. La raison tient au fait que c'est le contraste entre la zone nette et les deux zones floues qui donne l'impression de miniature. La photo choisie en exemple illustre le propos. Le bloc d'immeubles

est inséré dans le paysage urbain et il y a autant de matière au premier plan qu'à l'arrière des maisons. Pour que le résultat soit réaliste, veillez à ce que la zone à isoler soit bien étalée en largeur et peu en hauteur.

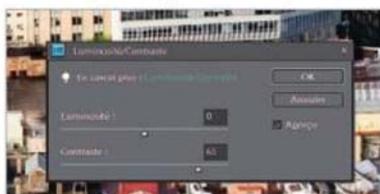
02 ▶ DUPLIQUEZ LE CALQUE D'ARRIÈRE-PLAN

Lancez Photoshop Elements, cliquez sur **Modifier** dans l'écran d'accueil puis ouvrez votre photo. Si la fenêtre **Calques** n'est pas visible, faites-la apparaître en déroulant le menu **Fenêtre**. Dans cette fenêtre, faites un clic droit sur la vignette **Arrière-plan**, choisissez **Dupliquer le calque**, donnez le nom **Double** à ce nouveau calque et validez par **OK**.



03 ▶ AUGMENTEZ LE CONTRASTE

Pour que l'effet « miniature » soit bien visible, il faut que la photo soit très contrastée, voire trop, de manière que cela semble artificiel. Pour obtenir



cet effet, déroulez le menu **Accentuation**, **Régler l'éclairage**, **Luminosité/Contraste**. Déplacez le curseur de contraste vers la droite, puis validez par **OK**.

04 ▶ SÉLECTIONNEZ LA ZONE À VALORISER

Dans la fenêtre **Calques**, cliquez sur la vignette du calque **Double**. Si le détail à garder net est petit, appuyez sur la touche **Z** pour activer l'outil **Zoom** et agrandissez-le jusqu'à ce qu'il occupe au moins la moitié de l'écran. Appuyez maintenant sur **L** pour sélectionner le **Lasso** dans la barre d'outils et tracez un rectangle grossier autour du détail. Votre tracé doit être une courbe fermée. Pour que l'effet ait le plus de chances d'être réussi, ne sélectionnez pas une zone trop large.

05 ▶ ADOUCISSEZ LA TRANSITION

Jusqu'à présent, la frontière entre la zone à garder nette et le reste de l'image est une ligne. Pour plus de réalisme, vous allez rendre cette séparation plus graduelle. Pour cela, déroulez le menu **Sélection**, **Améliorer le contour** puis cliquez sur l'icône rouge dans la boîte de



dialogue. Cochez **Aperçu**, puis déplacez alors les curseurs **Contour progressif** et **Contracter/dilater** jusqu'à obtenir un effet réaliste (les valeurs à utiliser dépendent de votre image). Validez par **OK**.

06 ▶ FLOUTEZ LE RESTE DE L'IMAGE

Pour l'instant, seul le détail est sélectionné. Or, ce n'est pas lui, mais le reste de l'image que vous voulez estomper. Pour cela, utilisez le raccourci **Ctrl + Maj + I** pour inverser la sélection, puis **Ctrl + H** pour la masquer. Déroulez alors le menu **Filtre**, **Flou**, **Flou gaussien**, cochez **Aperçu** et

déplacez le curseur jusqu'à obtenir le résultat souhaité. Validez par **OK**. Si vous souhaitez, plus tard, modifier l'effet « maquette », pensez à enregistrer votre image au format PSD afin de conserver les calques.





ÉDITION ▶ **PHOTOSHOP ELEMENTS 8** 2

Ajouter un contour postérisé à vos photos

Transformez vos clichés en un style « bande dessinée ».



Ravivez vos clichés en leur appliquant des effets qui les feront apparaître sous un autre jour. Vous les utiliserez pour illustrer un carton d'invitation, un faire-part ou un site Web. La retouche que nous vous proposons ici est l'application d'un effet de contour postérisé. Il permet de styliser les bords des éléments et transformer les zones en aplats. Pour cela, ouvrez la photo dans Photoshop Elements 8 et sélectionnez **Filtres, Artistique, Contour postérisé**. Dans la fenêtre qui s'affiche, vous disposez de trois réglages pour appliquer l'effet à l'image d'origine. Dans la photo de notre exemple, pour faire apparaître des reflets sur la mer, nous avons réglé l'épaisseur à 1, l'intensité à 4 et la postérisation à 1. Pour augmenter la luminosité et le contraste, vous pouvez sélectionner **Accentuation, Retouche optimisée automatique**.



RETOUCHE ▶ **GIMP** 1

Corriger les couleurs d'une image

Si certaines de vos photos sont trop fades à cause d'une lumière insuffisante, tout n'est pas perdu ! Avec le logiciel de retouche gratuit Gimp, téléchargeable sur notre site, à l'adresse <http://t.01net.com/tc5245>, vous pouvez agir directement sur la courbe des couleurs des canaux rouge, vert et bleu avec l'histogramme linéaire. Pour cela, ouvrez votre photo et déroulez



le menu **Couleurs, Niveaux**. Dans la fenêtre **Ajuster les niveaux de couleurs**, figure l'histogramme qui indique la répartition des pixels (ou points) en fonction de leur luminosité, du plus sombre à gauche au plus clair à droite. Ainsi, dans la photo illustrée ci-contre, l'absence de pixels noirs à gauche indique une sous-exposition. Pour corriger

cela, faites glisser le curseur noir jusqu'au début de la zone où se trouvent les pixels. Déplacez aussi légèrement le curseur blanc. Vous remarquerez que l'action du curseur gris qui joue sur les niveaux moyens est très critique. Manipulez-le donc avec précaution. L'utilisation des pipettes situées en bas et à droite de la fenêtre **Ajuster les niveaux de couleur** est à proscrire dans la plupart des cas. Elles déséquilibrent fortement la balance des couleurs.

ÉDITION ▶ **PAINT.NET** 2

Améliorer un portrait en quelques clics

Pour adoucir les traits d'un visage et transformer le portrait en une image plus esthétique, l'outil gratuit Paint.net, téléchargeable sur notre site à l'adresse <http://t.01net.com/tc33029>, offre plusieurs fonctions intéressantes. Pour le vérifier, ouvrez votre image, puis déroulez le menu **Effets, Photo, Adoucir portrait**. L'effet est appliqué aussitôt sur la photo avec les valeurs de réglage par défaut. Si vous voulez indiquer vos propres paramètres, cliquez sur **Annuler** dans la fenêtre **Adoucir portrait**. Le curseur **Douceur** modifie l'action de l'effet, **Éclairage** agit sur la luminosité globale de l'image, et le curseur **Ton** joue sur le contraste du portrait. Vous pouvez réinitialiser chacun de ces réglages en cliquant sur la petite flèche placée à droite du curseur. Si les traits d'un sujet de la photo vous paraissent manquer de précision, sélectionnez **Effets, Photo, améliorer la netteté** et ajustez le curseur **Valeur**.



TRUCAGE ▶ **PAINT SHOP PRO PHOTO X2 ET X3** 2

Appliquer un effet de halo sur une image

Paint Shop Pro dispose d'une importante bibliothèque de masques permettant de cacher certaines zones, afin de mieux mettre en valeur le sujet central.

Pour cela, ouvrez la photo puis déroulez le menu **Calques, Charger/Enregistrer un masque, Charger à partir du disque** (si vous disposez de Paint Shop Pro Photo X3, **Calques** est remplacé par **Couches** dans le menu). Pour choisir un modèle de masque, cliquez sur l'icône **Masque** et parcourez les catégories. Dans

notre exemple, nous avons adopté le masque **Éclatement** dans la catégorie **Bords**. Cochez la case **Utiliser la valeur de l'image**. Validez en cliquant sur **Charger**. Pour finir, enregistrez le résultat. Vous pouvez aussi créer un masque personnel. Ouvrez l'image qui doit servir de masque et dans la palette **Calque**, sélectionnez **Nouveau calque de masque, À partir d'une image**. Conservez les valeurs par défaut et validez par **OK**. Pour enregistrer le masque, sélectionnez-le dans la palette **Calque**, choisissez **Calques, Charger/Enregistrer un masque, Enregistrer sur le disque**. Validez par **Enregistrer**.



LE GUIDE

MATÉRIEL

LOGICIEL

INTERNET

AUDIO

PHOTO

VIDÉO

MOBILITÉ

TRUCS & ASTUCES | GIMP - PAINT.NET - PAINT SHOP PRO PHOTO X2 ET X3

CE QU'IL VOUS FAUT ▶ Un ordinateur sous Windows XP, Vista ou 7, une connexion à Internet, le logiciel gratuit Wink, un microphone (facultatif)

NIVEAU REQUIS ▶ 1 2 3 4
TEMPS NÉCESSAIRE ▶ 45 MINUTES

▶ Présentation **Capture d'images**

CRÉER UN TUTORIEL EN VIDÉO

ENREGISTREZ DANS UN FILM TOUT CE QUI S'AFFICHE À L'ÉCRAN ET AJOUTEZ-Y DES NOTES ET DES COMMENTAIRES AUDIO.

Pour réaliser un tutoriel efficace, que vous pourrez placer sur votre blog ou sur un site, vous avez besoin d'un utilitaire qui enregistre tous les mouvements de la souris, l'ouverture des

fenêtres, la sélection d'une case à cocher et vos commentaires. C'est le cas de Wink, un logiciel gratuit qui vous permet, en outre, d'ajouter des balises pour naviguer dans l'animation, un fond

d'écran, etc. Le logiciel crée automatiquement le fichier vidéo au format Flash, ainsi que la page HTML associée pour que vous puissiez ensuite les afficher sur le Web. ☺

01 ▶ INSTALLEZ ET PARAMÉTRÉZ WINK

Téléchargez Wink sur notre site, à l'adresse <http://t.01net.com/tc41910>. Décompressez le fichier au format Zip et lancez le programme d'installation en conservant les options par défaut. Au premier lancement, Wink est en anglais. Pour le franciser, sélectionnez **File, Choose Language, French** et redémarrez-le. Déroulez maintenant le menu **Fichier, Préférences**, modifiez, le cas échéant, le raccourci clavier (par défaut, c'est la combinaison **Maj + Pause**), qui permet de démarrer ou d'interrompre l'enregistrement.

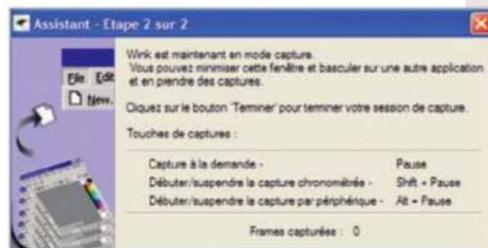
02 ▶ PARAMÉTRÉZ LES CAPTURES

Sélectionnez **Fichier, Nouveau** et cochez les cases **Commencer par prendre des captures** ainsi que **Cacher la fenêtre Wink**. Cliquez sur **OK**. Lors du démarrage de l'enregistrement, Wink vous demande la taille et la position de la fenêtre de capture. Choisissez soigneusement ces valeurs pour ne pas occulter les zones d'écran que vous voulez « filmer ». Au besoin, procédez à des essais pour déterminer les bons réglages. Vous pouvez aussi déplacer à la souris les marques vertes pour ajuster l'emplacement de la zone de capture. Vous pouvez régler le nombre d'images par seconde dans le champ **Délai de capture chronométrée**. Si vous voulez enregistrer un commentaire audio, avant de démarrer les captures, cochez la case **Record audio**. Validez par **OK**.



04 ▶ COMMENCEZ À « FILMER »

Pour débiter ou suspendre l'enregistrement, utilisez le raccourci clavier **Maj + Pause**. Testez le premier résultat, pour vous assurer que tout fonctionne: taille de la fenêtre d'enregistrement, niveau audio, etc. Lorsque l'enregistrement est fini, cliquez sur **Terminer** dans la fenêtre de Wink. Cliquez sur la flèche verte **Générer l'animation**. Pour voir le résultat, cliquez sur l'icône **Voir l'animation générée** (un globe bleu). Une frise s'affiche en bas avec toutes les images (les **frames**) qui composent votre animation.



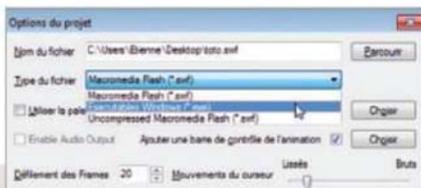
05 ▶ FACILITEZ LA NAVIGATION

Pour faire un vrai tutoriel, il manque encore des boutons de navigation (**Suivant, Précédent**) qui permettront à votre destinataire de rejouer une séquence dans l'animation. Pour cela, sélectionnez l'image de début de séquence et cliquez sur l'icône **Add next button**. Sélectionnez ensuite la **frame** de fin de séquence et cliquez sur **Add Previous button**. Créez un petit texte pour indiquer à l'utilisateur ce qu'il doit faire comme dans l'écran illustré ci-dessous. À cet effet, cliquez sur l'icône marquée **Add Textbox** et tapez votre texte dans la fenêtre jaune qui s'affiche. Une infobulle, près des **frames** concernées, signale la présence d'un texte et de la flèche suivante ou précédente.



03 ▶ CHOISISSEZ LE MODE D'ENREGISTREMENT

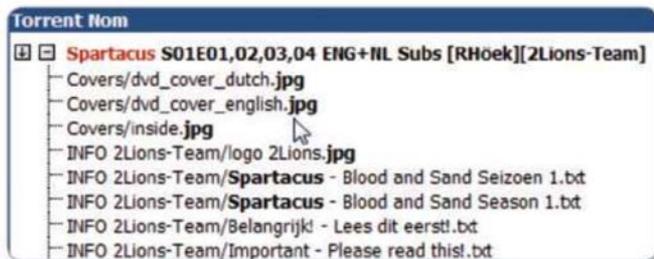
Déroulez le menu **Projet, Options**. Dans cette fenêtre, vous allez choisir le dossier où les fichiers vidéo seront écrits, ainsi que le type de ces fichiers. Par défaut, le logiciel vous propose le type Flash (fichier d'extension SWF), mais vous pouvez opter pour le format **Exécutable Windows**. Certes, vous obtiendrez un fichier plus gros qu'un fichier Flash, mais il pourra être lu sur n'importe quel PC.



RECHERCHE ▶ **BTJUNKIE** 3

Choisir ses téléchargements dans les archives BitTorrent

Vous êtes en quête des sous-titres d'un film ou de la jaquette d'un DVD? Pourquoi ne pas balayer le contenu des archives BitTorrent pour ne télécharger que le contenu désiré. Utilisez tout d'abord le moteur Btjunkie. Ses recherches portent à la fois sur le nom des archives et les fichiers qu'elles contiennent. Ouvrez votre navigateur à l'adresse <http://btjunkie.org/>. Saisissez votre requête, par exemple **srt** pour des sous-titres ou **jpg** pour une jaquette, suivie du nom du film. Cochez **File Scan**, puis appuyez sur **Go**. Cliquez sur le bouton **+** à gauche de l'un des résultats pour afficher le contenu de l'archive. Si l'un de ses fichiers vous intéresse, cliquez sur le nom de l'archive, puis sur **Download Torrent**. Ouvrez le fichier d'extension **.torrent** avec **µTorrent**, à télécharger à l'adresse <http://t.01net.com/tc34132>. Ce logiciel permet en effet de ne rapatrier qu'une partie d'une archive. Pour cela, décochez le nom des fichiers non souhaités dans la boîte de dialogue **Ajout d'un nouveau torrent** qui s'affiche dans **µTorrent** et cliquez sur **OK**.



CLIPS VIDÉO ▶ **YOUTUBE DISCO** 1

Partager des listes de lecture

Indiquez à vos amis l'adresse de vos clips préférés.

Comment faire découvrir à son entourage une liste de clips vidéo trouvés sur YouTube Disco sans copier les adresses une par une dans un mail? Affichez la page www.youtube.com/disco dans votre navigateur. Cliquez sur **Connexion** en haut de la page, puis saisissez les identifiants de votre compte Gmail. Lancez ensuite une recherche sur un artiste. Une sélection de 40 clips vous est proposée. Cliquez sur **Options** dans le bloc **File d'attente**, puis choisissez **Enregistrer** dans le menu qui s'affiche. Nommez votre liste de lecture dans la zone de saisie qui apparaît puis cliquez sur **Enregistrer**. Cliquez ensuite sur le lien **Modifier les options**. Cochez les clips à retirer de cette liste d'écoute, puis pressez le bouton **Supprimer**.

Appuyez ensuite sur **Partager cette playlist**. Un formulaire apparaît dans une nouvelle fenêtre. Saisissez les adresses mail de vos amis, séparées par des virgules, dans la zone de saisie **Envoyer à**, puis cliquez sur **Envoyer pour transmettre cette liste d'adresses de clips par courrier électronique**.



INTERFACE ▶ **VLC 1.0.5** 1

Zoomer sur le détail d'un film

Une fonction intéressante du logiciel VLC.

Un détail dans une scène vous intrigue...

N'affichez que la zone de l'image souhaitée avec le logiciel VLC, téléchargeable sur notre site à l'adresse <http://t.01net.com/tc23823>.

Placez-vous au début de la scène, puis ouvrez le menu **Outils, Listes des effets et filtres** dans le menu **Outils**. Cliquez sur l'onglet **Effets vidéo** de la fenêtre **Ajustements et effets**, puis sur l'onglet **Géométrie**. Cochez **Zoom**. En haut à gauche de la fenêtre de lecture, déplacez le minuscule rectangle blanc vers la zone de l'image à agrandir. Faites un clic gauche tout en glissant son curseur dans la jauge placée en dessous de **VLC ZOOM HIDE**, vers le haut ou vers le bas, de manière à agrandir ou à réduire la zone de zoom. Cliquez sur **VLC ZOOM HIDE** pour faire disparaître la jauge et la vignette de la vidéo.



LECTURE ▶ **WINDOWS MEDIA CENTER** 3

Paramétrer les boutons Avance et Retour



Dans Windows Media Center, les boutons **Avance** et **Retour** décalent la lecture d'une vidéo respectivement de 29 secondes vers l'avant ou de 7 secondes vers l'arrière. Peut-être souhaitez-vous modifier les valeurs de ces sauts de lecture? Dans ce cas, saisissez **regedit** dans la zone de recherche du menu **Démarrer** de Windows (Vista ou 7) et appuyez sur **Entrée**. L'Éditeur du registre apparaît. Déroulez le menu **Édition, Rechercher**. Saisissez **SkipAheadInterval** dans la boîte de dialogue, cochez **Valeurs** et cliquez sur **Suivant**. La recherche une fois terminée, double-cliquez sur la clé **SkipAheadInterval** dans le volet droit de l'Éditeur. Dans la boîte de dialogue qui s'affiche, cochez **Décimale** et saisissez, dans le champ **Données de la valeur**, la durée du saut avant souhaitée, exprimée en millièmes de secondes. Par exemple 60 000 pour 60 secondes. Cliquez sur **OK**. Recherchez ensuite la valeur **InstantReplayInterval** et modifiez de la même façon la valeur du saut arrière.

LE GUIDE
MATÉRIEL
LOGICIEL
INTERNET
AUDIO
PHOTO
VIDÉO
MOBILITÉ

► Optimisation PC portable

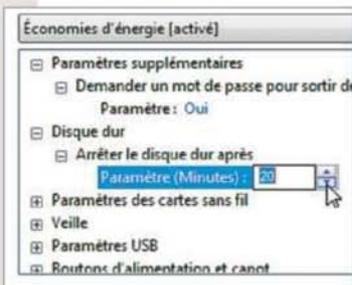
AUGMENTER L'AUTONOMIE DE LA BATTERIE

POUR ÉVITER LA PANNE SÈCHE AU MAUVAIS MOMENT, ADOPTEZ QUELQUES RÉFLEXES SIMPLES.

Quoi de plus désagréable qu'un ordinateur portable qui tombe en panne de batterie alors que l'on a presque terminé un travail important (ou cinq minutes avant la fin d'un film captivant)? Pourtant, c'est un fait: l'autonomie des appareils portables constitue toujours leur point faible et se réduit encore quand la batterie vieillit. Heureusement, vous pouvez augmenter de presque 30% la durée d'utilisation sans fil de votre machine en suivant ces quelques conseils. ☺

01 ► CHANGEZ LES PARAMÈTRES D'ALIMENTATION

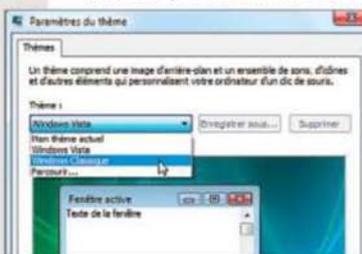
Optez d'abord pour un mode économe de gestion de l'alimentation. Vous améliorerez ainsi l'autonomie de votre PC portable... au détriment toutefois de ses performances. Sur Windows Vista et 7, ouvrez le **Panneau de configuration** puis cliquez sur **Matériel et audio** et **Options d'alimentation**. Cochez **Économies d'énergie** puis cliquez sur le lien **Modifier les paramètres du mode**. Diminuez les durées de mise en veille de l'ordinateur et de l'écran, et celle de la réduction de luminosité



(Windows 7 uniquement) dans les listes déroulantes de la colonne **Sur la batterie**. Baissez aussi la luminosité en déplaçant le curseur de la réglette vers la gauche. Activez le lien **Modifier les paramètres d'alimentation avancés** afin de jouer sur davantage de composants, comme l'alimentation du processeur, du disque dur et des ports USB.

02 ► JOUEZ SUR L'AFFICHAGE ET LA LUMINOSITÉ

Préférez un affichage standard, plus économe que l'interface Aero de Windows Vista ou 7. Pour cela, faites un clic droit sur une zone vierge du **Bureau**, choisissez **Personnaliser** et cliquez sur la vignette **Windows Classique** en bas de la fenêtre si vous utilisez Windows 7. Sur Vista, appuyez plutôt sur le lien **Thème** dans le panneau **Personnalisation**. Sélectionnez **Windows Classique** dans la liste déroulante **Thème**, puis validez par **OK**. Lorsque le niveau de charge de la batterie est au plus bas, vous pouvez diminuer la luminosité afin de gagner de précieux

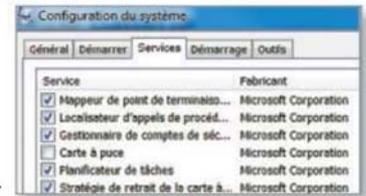


instants. Sur de nombreux ordinateurs, il suffit de maintenir la touche **Fn** enfoncée et de presser la touche de fonction du clavier illustrée d'une icône de luminosité. Une autre touche de fonction permet de stopper le rétroéclairage du clavier – dans le cas où votre PC dispose d'un tel dispositif.

03 ► ALLÉGEZ WINDOWS

De nombreuses applications se lancent au démarrage de Windows et consomment inutilement de l'énergie.

Pour les désactiver, saisissez **msconfig** dans la zone de recherche du menu **Démarrer** et faites **Entrée**. Cliquez sur l'onglet **Services** et décochez les fonctions inutiles telles que **Carte à Puce** ou **Service de rapports d'erreur Windows**.



04 ► ÉVITEZ L'USAGE DES LECTEURS OPTIQUES

De nombreux logiciels (par exemple Office) vous donnent le choix, à l'installation, entre plusieurs variantes: installation partielle ou complète sur disque dur. Optez pour cette seconde solution. Certes, vous consommerez plus d'espace disque, mais vos logiciels pourront fonctionner sans solliciter les lecteurs optiques, gros consommateurs d'énergie.

05 ► DÉSACTIVEZ LES CONNEXIONS SANS FIL

Les connexions Wi-Fi et Bluetooth réduisent l'autonomie. Pressez la touche **Fn** et l'une des touches de fonction du clavier (ou un bouton sur le flanc de l'appareil) pour les désactiver lorsqu'elles ne vous sont pas utiles.



06 ► FAITES L'IMPASSE SUR LES PÉRIPHÉRIQUES

Évitez de brancher des périphériques alimentés ou se rechargeant via les ports USB, comme un disque externe 2,5 pouces, un téléphone ou un baladeur. De même, éjectez dès que possible de leur emplacement les cartes d'extension PC Card ou Express Card.

07 ► INSTALLEZ UNE SECONDE BATTERIE

Autre solution, idéale celle-là: si vous êtes souvent en déplacement, n'hésitez pas à investir dans une seconde batterie. Vous avez tout à y gagner puisque vous doublerez ainsi l'autonomie de votre ordinateur. Bien qu'ils soient aujourd'hui généralement équipés d'accumulateurs de type lithium-ion, chaque modèle de PC portable exige un modèle de batterie spécifique. Moyennant 50 à 100 €, vous trouverez sur le site du fabricant ou sur certains sites spécialisés la batterie adaptée à votre machine.



SMARTPHONE ▶ **WINDOWS MOBILE** 2

Partager sa connexion Internet 3G en Wi-Fi

En transformant votre smartphone en routeur Wi-Fi.

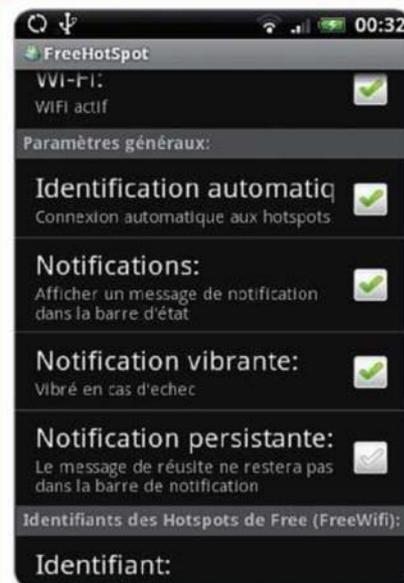
Vous disposez d'un mobile 3G et souhaitez vous connecter sur Internet depuis votre ordinateur (ou n'importe quel périphérique Wi-Fi, y compris un autre téléphone).

La solution consiste à transformer votre smartphone en routeur Wi-Fi. Pour cela, il vous suffit d'installer un logiciel gratuit. Depuis votre mobile, lancez votre navigateur Internet et rendez-vous à la page <http://forum.xda-developers.com/showpost.php?p=4171405>. Cliquez sur le lien présent dans la section **Attached Files** et téléchargez. Puis installez le programme. Faites un redémarrage de votre smartphone (*soft reset*). Lancez le programme **CM Internet Sharing**. Cliquez sur **Start** puis **OK**. Depuis votre ordinateur, connectez-vous en Wi-Fi en utilisant le réseau **XDA-Wifi-Sharing** et en précisant comme clé Wep : **1234567890**. Vous êtes connecté à Internet ! Notez que ce logiciel fonctionne avec de très nombreux smartphones, dont vous trouverez la liste en cliquant sur le lien [App]HTC **CM Internet Sharing**, situé en haut à droite de la page Web.



INTERNET ▶ **ANDROID** 1

Profiter de sa connexion Wi-Fi gratuite



Si vous êtes abonné SFR ou Free et en déplacement, votre abonnement vous permet de vous connecter gratuitement en Wi-Fi avec votre Android. Une fois que vous avez reçu, puis saisi les codes transmis par votre fournisseur d'accès, l'application FreeHotSpot se charge de vous authentifier automatiquement, ce qui vous fait gagner beaucoup de temps. Ce logiciel vous permet, en outre, de synchroniser vos mails, agendas ou contacts, sans consommer votre forfait Data si vous ne disposez pas d'Internet illimité dans votre abonnement ! Pour obtenir cet outil gratuit, ouvrez le **Market** et recherchez l'application **FreeHotSpot**. Une fois celle-ci téléchargée et installée, lancez **FreeHotSpot** et saisissez votre identifiant et votre mot de passe Free ou Neuf/SFR. Si le Wi-Fi est activé sur votre téléphone, et qu'une borne compatible est accessible, l'identification sur le réseau se fait automatiquement. Un message de confirmation apparaît automatiquement dans la barre de notification située en haut.

OPTIMISATION ▶ **IPHONE/IPOD TOUCH/IPAD** 2



Jailbreaker sa machine

Les versions d'OS 3.1 et 3.2 obéissent à Spirit.

Dans le Guide pratique du n° 220 (p. 116), nous vous présentions le jailbreak, cette technique consistant à faire sauter les verrous logiciels qui bloquent l'accès à certains paramètres de l'iPhone. Avec les nouvelles versions d'OS (3.1.x et 3.2), cette procédure est simplifiée grâce à l'outil Spirit. Téléchargez le programme sur la page www.spiritjb.com et cliquez sur le lien **Windows** (ou **Mac OS X**). Évitez les autres sites : il existe en effet de nombreux programmes (la plupart payants) vous proposant de jailbreaker votre iPhone. Mais certains comportent des chevaux de Troie. Connectez votre smartphone à votre ordinateur par USB, lancez le logiciel **Spirit**, que vous venez de télécharger, et cliquez simplement sur le bouton **Jailbreak**. Quelques secondes plus tard, votre iPhone redémarre sans verrou. Le programme Cydia, permettant d'accéder à un App Store alternatif, y est également automatiquement installé.



SYSTÈME ▶ **ANDROID** 3



Faire une capture d'écran

Une fonction pratique de l'iPhone importée sur Android.

Sur le mobile d'Apple, il suffit d'appuyer simultanément sur la touche centrale et le bouton **Marche/Arrêt** pour capturer l'image de l'écran. Cette fonction manque à Android. Le plus simple consiste à relier votre téléphone à l'ordinateur, puis à y installer le kit de développement (SDK, gratuit) à condition d'avoir aussi installé Java (sinon vous le trouverez sur www.java.sun.com). Connectez votre mobile via USB. Sur l'ordinateur, ouvrez votre navigateur à la page <http://developer.android.com/sdk> et téléchargez puis décompactez le fichier **Android-sdk_rXX-windows.zip**. Dans le sous-dossier **Tools**, lancez le programme **ddms.bat**. Après quelques secondes, une fenêtre apparaît : déroulez le menu **Device**, **Screen capture**. L'écran actuel de votre téléphone s'affiche. Actualisez si nécessaire l'image en cliquant sur **Refresh**. Pour enregistrer l'image (au format PNG), cliquez sur **Save**, nommez l'image puis validez par **Enregistrer**.



DOSSIER

MATÉRIEL

LOGICIEL

INTERNET

AUDIO

PHOTO

VIDÉO

MOBILITÉ

LE WOW! DE LA FIN |

| Par Étienne Oehmichen |



Wikipédia millionnaire !

LA CÉLÈBRE ENCYCLOPÉDIE EN LIGNE EST SUR LE POINT DE PASSER LE CAP DU MILLION D'ARTICLES EN FRANÇAIS. UN SCORE QUI LAISSE LOIN DERRIÈRE LES ENCYCLOPÉDIES CLASSIQUES SUR PAPIER, CD OU DVD.

Un million ! C'est le nombre d'articles en français que l'on trouvera prochainement dans Wikipédia, l'encyclopédie en ligne, gratuite et participative (la version anglaise, elle, a déjà dépassé les 3 millions de pages). Alors qui pourrait, aujourd'hui, faire de l'ombre à Wikipédia ? Ni la vénérable *Encyclopædia Britannica*, dont la version Ultimate 2010 propose bien 100 000 entrées, ni l'*Encyclopædia Universalis 2010*, qui annonce quelque 310 000 articles. Microsoft elle-même a jeté l'éponge en abandonnant, l'an passé, son encyclopédie en ligne Encarta.

Bien sûr, la comparaison entre ces sources de savoir ne se résume pas à une querelle de chiffres. Beaucoup se demandent si on peut faire confiance à Wikipédia, dont les contributeurs, souvent anonymes et toujours bénévoles, ne sont pas identifiés comme des spécialistes dans leur domaine. Oui : on peut. Plusieurs études, menées par des organismes indépendants montrent que Wikipédia fait aussi bien, sinon mieux que les grandes encyclopédies sur papier ou CD-Rom.

Quant au côté participatif de Wikipédia, c'est justement le meilleur

garant de sa fiabilité. Un internaute, expert en son domaine, qui constate une lacune ou une imprécision dans un article technique traitant de ce domaine, s'empresse souvent de la rectifier. Autre atout de cette encyclopédie accessible depuis n'importe quel appareil relié à Internet (ordinateur, smartphone, tablette, console, etc.) : sa vitesse de réaction. Il ne faut guère que deux heures entre l'annonce, dans les médias, du décès d'un personnage célèbre et la mise à jour de sa page dans Wikipédia.

Et reconnaissez que la possibilité de sauter d'un mot à un autre sans se « coltiner » de lourds ouvrages reliés constitue une extraordinaire incitation au savoir.

Enfin, à l'attention de ceux qui ne jurent que par les bons vieux dictionnaires traditionnels, je rappelle qu'il y a une quinzaine d'années, Larousse a été contraint de rappeler en catastrophe tous les exemplaires de son fameux *Petit Larousse* déjà en librairie. La raison ? Dans une planche en couleurs consacrée aux champignons, une malencontreuse inversion de légendes présentait comme comestibles des champignons vénéneux et vice-versa ! Ça vous tente une omelette aux amantines phalloïdes ?

Qui pourrait faire de l'ombre à Wikipédia aujourd'hui ?

L'ORDINATEUR INDIVIDUEL

Allez plus loin dans le numérique

12, rue d'Oradour-sur-Glane, 75504 Paris Cedex 15
DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Alain Weill

RÉDACTION

Pour contacter la rédaction

E-mail : redaction@ordinateur-individuel.presse.fr

Fax : 01 71 18 52 60

Pour joindre directement au téléphone votre correspondant, faites précéder les quatre chiffres entre parenthèses de 01 71 18

Rédacteur en chef : Nicolas Guyot (54 39)
Directeur artistique : Olivier Brault (53 76)
Rédacteur en chef délégué au pôle Pratique : Étienne Oehmichen (54 78)
Rédacteur en chef délégué aux hors-série : Fabrice Brochain (53 79)
Chefs de rubrique : Frédéric Gauthier (54 31), Philippe Fontaine (54 27), Christophe Gauthier (54 31), Rémi Langlet (54 50)
Iconographe : Yanick Bricon (53 78)
Première secrétaire de rédaction : Françoise Roux
Première rédactrice graphiste : Corinne Schmit-Saintyves
Rédactrice graphiste : Marie Dethire
Ont aussi collaboré à ce numéro : Mohamed Afiri, Jean-Marc Aubry, François Bedin, Adrian Branco, Coralie Cathelinais, Bruno Cormier, Stéphane Darget, Guillaume Deleurence, Slobodan Dragovic, Loïc Duval, Éric Le Boulout, Serge Escalé, Pierre Fontaine, Clément Joathon, Philippe Juncas, Éric Le Ven, Stéphane Long, Alex Maïakovsky, Pierre Maslo, Stéphanie Molinier, Camille Monge, Lionel Morillon, David Namias, David Nogueira, Hélène Puel, Xavier Regord, Alexandre Salque, Aymeric Siméon (rédaction); Florence Blondel, Séverine Le Cochenec (secrétariat de rédaction); Olivier Cadouin, Olivier Guerrin, Fabrice Guyot, Barbara Laborde, Bruno Levy, Benoît Schaeffer (photos), Laurent Bazart (illustrateur); Studiovision, Tang Wai Kwan, Grimgram et Matthew Hertel/Stockphoto/DR (couverture)

FABRICATION

Chef de fabrication : Serge de Kilkhen (55 15)

Infographie : Marc Robert (54 93)

PUBLICITÉ

Directeur Général NextRégie : Pierre-Henry Médan

Pôle print

Directrice commerciale : Valérie Fénéon (53 09)

Pôle annonceurs

Directrice de publicité : Katia Nony (53 31)

Directrice de clientèle : Stéphane Barret (53 03)

Chef de publicité : Valérie Souholl (53 37)

Chef de publicité : François Rincel (53 33)

Assistante commerciale : Fatma Boullila (53 10)

Responsable exécution : Cécile Bertolino (53 07)

Pôle Agences Média

Directeur de publicité : Laurent Lavature (53 24)

Directrice de clientèle internationale : Caroline Gilles (53 21)

Directrice de clientèle : Farida Mèrabet (53 27)

MARKETING-ÉTUDES-PROMOTION-PUBLICITÉ INTERNATIONALE

Directeur de la publicité internationale : Jérôme Callu Merite (53 14)

Responsable marketing international : Stéfane Bartlett (53 05)

Allemagne : DS Media, Dominique Schall. Tél. : (49) 7844 47 001

Fax : (49) 7844 47 003. d.schall@dsmedia.info

Benelux : Huson European Media, James Clayson. Tél. : (44) 19 32 564 999

Fax : (44) 19 32 564 998. j.clayson@husonmedia.com

Grande-Bretagne : GCA, Greg Corbett. Tél. : (44) 207 730 6033

Fax : (44) 207 730-6628. gca@gca-international.co.uk

États-Unis : Huson European Media, Ralph Lockwood.

Tél. : (1) 408 879 6666. **Fax :** (1) 408 879 6669. ralph@husonusa.com

Israël : Talbar Media, Asa Talbar. Tél. : (972) 35 62 95 66

Fax : (972) 35 62 95 67. talbar@inter.net.il

Italie : Medias International, J.-P. Bruel. Tél. : (39) 31 751 494

Fax : (39) 31 751 482. medias@pcbrianza.net

Japon : Shinano Co, Kazuhiko Tanaka. Tél. : (81) 3 3589 4667

Fax : (81) 3 3505 5628. scp@bunkoh.com

La direction se réserve le droit de refuser toute insertion.

DIFFUSION

Responsable Diffusion : Laurence Vassor

Chef de produit : Anne-Sophie Cans

Chef de marque : Géraldine Mongay

Service des ventes :

Réservé aux dépositaires et marchands de journaux : Destination

Media, 66, rue des Cèvennes, 75015 Paris. Tél. : 01 56 82 12 06

Distribution : Transports Presse.

Abonnements France et Étranger :

www.abo-ordinateurindividuel.com

Pour un problème lié à votre abonnement :

téléphonez au 03 44 62 52 52 ou écrivez à :

abonnement-ordinateurindividuel-pi@team-partners.com

France grand format : 39 € TTC (TVA 2,10 % incluse)

France Étudiant grand format : 33 € TTC (TVA 2,10 % incluse) sur

justificatif d'une carte étudiant en cours de validité

France petit format : 29 € TTC (TVA 2,10 % incluse)

France grand format + 4 hors-séries : 49 € TTC (TVA 2,10 % incluse)

L'ORDINATEUR INDIVIDUEL est publié par le Groupe O1

12, rue d'Oradour-sur-Glane, 75504 Paris Cedex 15

Président-directeur général : Alain Weill

Directeur général : Vincent Buffin

Directrice déléguée Print : Sylvie Guichot

Directeur des rédactions : Thierry Derouet

Groupe O1 SA au capital de 199 272 €

Siège social : 12, rue d'Oradour-sur-Glane, 75504 Paris Cedex 15.

Tél. : 01 71 18 54 00. 311 243 794 RCS Paris. **Code APE :** 5814 Z.

N° Siret : 311 243 794 00139

TVA intracommunautaire : FR 82 311 243 794

Principal actionnaire : NextRadioTV.

Toutes reproductions, représentation, traduction, ou adaptation,

qu'elles soient intégrales ou partielles, quels qu'en soient le procédé,

le support, ou le média, sont strictement interdites sans l'autorisation

de Groupe O1, sauf dans les cas prévus par l'article L.122-5

du Code de la propriété intellectuelle.

©2010 GROUPE O1 - tous droits réservés.

Commission paritaire : 0709 k 85185. ISSN : 0183-570 X.

Dépôt légal : à parution. Imprimé en France par Assistance Printing,

113-121, av. du Président Wilson, 93210 La Plaine-Saint-Denis



2 JUSQU'AU
19 JUILLET
C'EST MIEUX QU' **1**

OPÉRATION
2 HTC pour
1 Euro de +



WINDEV



OU
2 TABLET PC ACER
SOUS WINDOWS 7 POUR 1 EURO
DE PLUS



Cette offre est valable uniquement sur les références produit WD15EE, WM15EE et WB15EE au tarif «catalogue». Aucune remise ne sera appliquée sur ce tarif. Attention: cette offre n'est pas valable sur les mises à jour, échanges, achats groupés, offres spéciales et échanges concurrentiels. Offre valable pour la France métropolitaine uniquement, pour les sociétés, administrations et indépendants. Cette offre est applicable pour toute commande reçue à PC SOFT jusqu'au 19 juillet 2010 inclus. Tous les détails se trouvent sur le site : www.pcsoft.fr (ou appelez-nous, nous répondrons avec plaisir à vos questions)

Le Logiciel et le matériel peuvent être acquis séparément. WINDEV au tarif catalogue de 1973,40 Euros TTC; le smartphone livré en France métropolitaine au tarif de 628,90 Euros TTC (tarifs au 1/6/2010 modifiables sans préavis). France métropolitaine au tarif de 628,90 Euros TTC (tarifs au 1/6/2010 modifiables sans préavis).

JUSQU'AU
19 JUILLET

= 1€

Aucun abonnement à souscrire

ACHETEZ WINDEV 15
(OU WINDEV MOBILE 15 OU WEBDEV 15)
CHEZ PC SOFT
ET RECEVEZ 2 HTC
DESIRE ANDROID
POUR 1 EURO DE PLUS

A propos de WINDEV 15



Environnement de développement professionnel totalement intégré (AGL, IDE, ALM), WINDEV 15 est réputé pour sa puissance et sa facilité d'utilisation. WINDEV 15 est livré complet et gère le cycle complet de développement. WINDEV 15 permet d'utiliser toutes les bases de données. Les applications créées fonctionnent avec toutes les versions de Windows: 2000, NT, 2003, XP, Vista, 7, sous TSE et Citrix, sur Netbook et Tablet...

Le code est multiplateformes: Windows, .Net, Internet, Java, PHP, J2EE, Android, Linux, Windows Mobile...



WINDEV a été élu «Langage le plus productif du marché»

www.pcsoft.fr

Tél province : 04.67.032.032 Tél Paris : 01.48.01.48.88

Fournisseur Officiel de la Préparation Olympique

Logiciel professionnel Document non contractuel - Support technique gratuit - 15 requêtes sur la version en cours de commercialisation.



MARQUE DÉPOSÉE

Heineken®

BE FRESH*



* Pour être fraîche, Heineken doit être servie à 3°C.

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. A CONSOMMER AVEC MODÉRATION.